



INFORME N°3

ACTUALIZACIÓN OBJETIVOS Y ELABORACION PLAN MAESTRO

ANÁLISIS PLAN MAESTRO RÍO CAUTÍN Y SUS
BORDES, COMUNAS DE TEMÚCO, PADRE LAS
CASAS Y VILCÚN

CAPITULOS IV: PLAN DE INVERSIONES PRELIMINAR

VERSIÓN 03
OCTUBRE 2025



TABLA DE CONTENIDOS

CAPITULO IV	PLAN DE INVERSIONES PRELIMINAR	IV-1
I.-	METODOLOGÍA GENERAL DEL PLAN DE INVERSIONES	IV-1
II.-	EVALUACIÓN CARTERA EXISTENTE	IV-2
II.1	Metodología	IV-2
II.2	Criterios de evaluación.....	IV-3
II.3	Aplicación de la metodología	IV-5
II.4	Resultado de la aplicación de la metodología	IV-10
III.-	CONSTRUCCIÓN DE LA CARTERA DEL PLAN MAESTRO	IV-11
III.1	Sectorización y vocaciones	IV-11
III.2	Cartera de proyectos preliminar	IV-15
III.2.1.-	Sector 1: La Vuelta.....	IV-15
III.2.2.-	Sector 2: Cajón	IV-16
III.2.3.-	Sector 3: Canal de la Luz	IV-18
III.2.4.-	Sector 4: La Vega	IV-19
III.2.5.-	Sector 5: Humedal Antumalén.....	IV-20
III.2.6.-	Sector 6: Los Pinos	IV-23
III.2.7.-	Sector 7: Costanera Los Poetas.....	IV-24
III.2.8.-	Sector 8: Centro Cautín.....	IV-26
III.2.9.-	Sector 9: Amanecer.....	IV-28
III.2.10.-	Sector 10: Maquehue Oriente	IV-29
III.2.11.-	Sector 11 - Maquehue El Pozón.....	IV-31
III.2.12.-	Sector 12 - Los Fundadores	IV-32
III.2.13.-	Sector 13 - Botrolhue	IV-33
III.2.14.-	Sector 14 - Labranza.....	IV-35
III.2.15.-	Sector 15 - Rengalil.....	IV-37
III.3	Territorialización y síntesis de cartera de proyectos en IO	IV-39
IV.-	ELABORACIÓN CRITERIOS DE PRIORIZACIÓN.....	IV-46
IV.1	Metodología	IV-46
IV.2	Estrategia de priorización.....	IV-47
IV.3	Criterios preliminares	IV-51
IV.4	Método e indicadores de evaluación	IV-53
V.-	FICHAS DE CADA SECTOR	IV-59

INDICE DE FIGURAS

Figura IV-1 Inicio proceso sectorización Río Cautín	IV-12
Figura IV-2 Sectorización propuesta en Plan Maestro para Río Cautín	IV-14
Figura IV-3 Plano esquemático proyectos Sector 1 - La Vuelta	IV-16
Figura IV-4 Plano esquemático proyectos Sector 2 – Cajón	IV-17
Figura IV-5 Plano esquemático proyectos Sector 3 – Canal de la Luz.....	IV-18
Figura IV-6 Plano esquemático proyectos Sector 4- La Vega	IV-20
Figura IV-7 Plano esquemático proyectos Sector 5- Humedal Antumalén	IV-22
Figura IV-8 Plano esquemático proyectos Sector 6- Los Pinos.....	IV-24
Figura IV-9 Plano esquemático proyectos Sector 7- Costanera Los Poetas	IV-25
Figura IV-10 Plano esquemático proyectos Sector 8- Centro Cautín	IV-27
Figura IV-11 Plano esquemático proyectos Sector 9- Amanecer	IV-29
Figura IV-12 Plano esquemático proyectos Sector 10- Maquehue Oriente.....	IV-31
Figura IV-13 Plano esquemático proyectos Sector 11- Maquehue El Pozón	IV-32
Figura IV-14 Plano esquemático proyectos Sector 12- los Fundadores.....	IV-33
Figura IV-15 Plano esquemático proyectos Sector 13- Botrolhue	IV-35
Figura IV-16 Plano esquemático proyectos Sector 14- Labranza.....	IV-36
Figura IV-17 Plano esquemático proyectos Sector 15- Rengalil.....	IV-38
Figura IV-18 Plan de Inversiones Preliminar Río Cautín.....	IV-45

INDICE DE CUADROS

Cuadro IV-1 Evaluación de proyectos públicos.....	IV-6
Cuadro IV-2 Evaluación de proyectos privados	IV-8
Cuadro IV-3 Evaluación de ideas de proyectos	IV-9
Cuadro IV-4 Resumen de proyectos incluidos en la cartera del Plan Maestro	IV-10
Cuadro IV-5 Escala simplificada para comparación de pares de criterios	IV-53
Cuadro IV-6 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Respuesta a Imagen Objetivo. .	IV-54
Cuadro IV-7Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Sinergia con otros proyectos.	IV-54
Cuadro IV-8 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Mecanismos de Gestión	IV-55
Cuadro IV-9 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Viabilidad Técnica	IV-56
Cuadro IV-10 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Impacto Socio-Cultural	IV-56
Cuadro IV-11 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Impacto Ambiental.....	IV-57
Cuadro IV-12 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación de indicadores del Criterio Impacto Económico	IV-57
Cuadro IV-13Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Impacto Urbano y Territorial	IV-58

CAPITULO IV PLAN DE INVERSIONES PRELIMINAR

I.- METODOLOGÍA GENERAL DEL PLAN DE INVERSIONES

El proceso de formulación de la Cartera de Proyectos del Plan Maestro Río Cautín se estructura como un puente entre la visión estratégica de largo plazo —expresada en la Imagen Objetivo— y su materialización en acciones concretas y viables. En este marco, la Imagen Objetivo (IO), junto con sus objetivos estratégicos y lineamientos integrados, no constituye solo una declaración aspiracional, sino que orienta directamente la formulación de un Plan de Inversiones, compuesto a su vez por dos pilares fundamentales: una serie de planes de gestión y una cartera específica de proyectos priorizados y territorializados.

La elaboración de la cartera de proyectos del Plan Maestro no responde a una simple suma de iniciativas aisladas, sino que se fundamenta en un proceso progresivo y estructurado, que combina participación territorial, análisis técnico y criterios de articulación espacial. Esta metodología tiene por objetivo traducir la Imagen Objetivo del río Cautín en un conjunto coherente, viable y territorializado de proyectos capaces de activar y transformar el borde fluvial.

El punto de partida fue la sistematización de la información generada en los procesos participativos, los cuales se desplegaron en diversos momentos del estudio, tanto a través de talleres territoriales, encuentros con comunidades mapuche, como instancias técnicas interinstitucionales. Este cuerpo de información permitió identificar usos, conflictos, aspiraciones, memorias y oportunidades que, en conjunto, dieron origen a una lectura fina del territorio.

A partir de este insumo, se avanzó hacia una sectorización del río en tramos específicos, reconociendo que el Cautín no es un espacio homogéneo, sino que presenta una diversidad de realidades, paisajes y demandas. Cada tramo fue definido por una vocación territorial diferenciada, ya sea por sus características ambientales, su cercanía urbana, su relevancia cultural o su potencial de activación comunitaria. Esta sectorización permitió estructurar el desarrollo posterior de los proyectos y dar sentido territorial a la propuesta.

Sobre esta base, se inició un trabajo de gabinete técnico, en el cual se agruparon y organizaron las iniciativas levantadas por la ciudadanía y los actores locales. Estas fueron analizadas, afinadas y, en muchos casos, reformuladas para transformarlas en proyectos específicos, con mayor coherencia interna, delimitación territorial clara y viabilidad operativa. Este proceso incluyó varias rondas de revisión y sesiones de trabajo con profesionales de los diferentes ámbitos del estudio (ambiental, urbano, social, cultural, económico), lo que permitió incorporar una diversidad de enfoques y requerimientos normativos, técnicos y territoriales.

En este proceso también se incluyó una revisión sistemática de proyectos institucionales ya existentes, provenientes de planes comunales, carteras sectoriales o iniciativas en curso. Aquellos que demostraron coherencia con la Imagen Objetivo, viabilidad técnica, pertinencia territorial y capacidad de articularse con los nuevos lineamientos del Plan Maestro, fueron integrados en la cartera preliminar, reconociendo su valor como aportes relevantes a la transformación del borde río. Esta integración buscó potenciar sinergias, evitar duplicidades y asegurar continuidad a esfuerzos ya iniciados en el territorio.

La cartera resultante refleja, por tanto, una articulación entre visión participativa, análisis espacial y factibilidad técnica. No obstante, en el curso de este ejercicio, se reconoció también la necesidad de incorporar un tipo de acciones más acotadas, de rápida ejecución y con capacidad de activar sectores clave del río en el corto plazo. Fue así como surgió el concepto de Intervenciones Tácticas: acciones de menor inversión, generalmente asociadas a sectores ya utilizados por la comunidad o con alto valor simbólico, que permiten:

- Visibilizar tempranamente la transformación del borde río.
- Mejorar la accesibilidad y el uso seguro de espacios existentes.
- Fomentar el sentido de pertenencia y cuidado colectivo del territorio fluvial.
- Generar condiciones para procesos de gobernanza comunitaria.

Estas intervenciones tácticas no sustituyen los proyectos estructurales, sino que los complementan, operando como catalizadores sociales y territoriales que preparan el terreno para futuras inversiones más complejas.

En resumen, la metodología desarrollada para la generación de la cartera integra cuatro momentos clave:

1. Evaluación de proyectos existentes relevantes y coherentes con la IO propuesta.
2. Participación territorial y sectorización con vocaciones diferenciadas.
3. Trabajo técnico de gabinete para la consolidación de proyectos específicos en una cartera de proyectos preliminar, con enfoque intersectorial.
4. Identificación de intervenciones tácticas como acciones de activación temprana, baja escala y alto impacto simbólico y comunitario.

Este proceso permitió no solo dar forma a una cartera coherente con la Imagen Objetivo del río Cautín, sino también diseñar una estrategia de implementación progresiva, que combina visión de largo plazo con capacidad de acción inmediata en el territorio.

II.- EVALUACIÓN CARTERA EXISTENTE

II.1 Metodología

En el marco del desarrollo del Plan Maestro del río Cautín, se ha llevado a cabo una revisión y análisis de proyectos existentes, en planificación o en idea, que se ubican en el área de estudio comprendida por el cauce y bordes del río en las comunas de Temuco, Padre Las Casas y Vilcún. El objetivo de esta evaluación es identificar qué proyectos presentan coherencia y viabilidad para ser incorporados al Plan Maestro, considerando su pertinencia territorial, ambiental y social. Este proceso no busca priorizar proyectos según su orden de ejecución, sino definir si deben ser incorporados como parte de la estrategia del Plan Maestro del río Cautín, que se proyecta como un instrumento de desarrollo urbano y ecológico a largo plazo.

La metodología aplicada consistió en la evaluación cualitativa de cada proyecto según cinco criterios establecidos. A cada uno de estos criterios se le asignó una calificación cualitativa (alto cumplimiento, medio cumplimiento o bajo cumplimiento) que fue traducida en una escala numérica (3, 2 y 1, respectivamente), con lo cual cada proyecto fue calificado en cada criterio, según su desempeño respecto a los exigido por el Plan Maestro.

Para garantizar consistencia en la asignación de puntajes, se establecieron parámetros claros para cada nivel de cumplimiento:

- **Alto cumplimiento (3 puntos):** el proyecto aborda de forma directa y sustantiva el criterio evaluado, mostrando una contribución evidente y cuantificable. Por ejemplo, en “Relevancia Territorial” implica que la intervención se ubica en el borde del río o dentro de su zona de influencia inmediata y genera un impacto claro sobre el sistema fluvial. En “Aporte a los desafíos del Plan Maestro” significa que contribuye a varios objetivos estratégicos de manera simultánea y con acciones concretas.

- **Medio cumplimiento (2 puntos):** el proyecto tiene una relación parcial o indirecta con el criterio. Por ejemplo, puede ubicarse relativamente cerca del río, pero sin incidencia directa sobre su borde; o puede aportar a uno o dos desafíos del Plan Maestro de manera complementaria, pero no prioritaria.
- **Bajo cumplimiento (1 punto):** la relación con el criterio es débil, marginal o muy indirecta. Esto ocurre cuando la ubicación está alejada del área de influencia del río, el aporte a los desafíos es mínimo, o la factibilidad y articulación institucional son bajas o inexistentes.

Este sistema permitió uniformar la evaluación entre proyectos de naturaleza distinta (públicos, privados y conceptuales) y asegurar que la comparación fuera objetiva y transparente.

La suma de estas calificaciones arrojó un puntaje total por proyecto, siendo **15 puntos** el máximo posible. Se definió como umbral de inclusión una puntuación igual o superior a **12 puntos**, equivalente al **80% del puntaje máximo**, lo que implica que el proyecto obtuvo en promedio una calificación de “alto cumplimiento” en la mayoría de los criterios evaluados. Este nivel asegura que las iniciativas seleccionadas presenten una alta pertinencia territorial, una contribución significativa a los desafíos estratégicos, una factibilidad comprobada, un impacto socioambiental positivo y una sólida capacidad de articulación intersectorial. Los proyectos con puntuaciones inferiores a este umbral no fueron incorporados. Esta metodología permitió tomar decisiones informadas y consistentes sobre la inclusión de iniciativas, garantizando su alineación con el enfoque estratégico del Plan Maestro y con la integración del sistema territorial y ecológico del río Cautín.

II.2 Criterios de evaluación

A.- Relevancia Territorial (C1)

El criterio de relevancia territorial analiza la ubicación del proyecto en relación con el borde del río Cautín. Se considera que un proyecto tiene alta relevancia si se encuentra directamente en el borde ribereño o dentro de su zona de influencia inmediata, ya que puede incidir de forma directa en la transformación o conservación del entorno fluvial. La relevancia disminuye en la medida que el proyecto se aleja del borde y pierde conexión espacial o funcional con el sistema fluvial.

B.- Aporte a los desafíos del Plan Maestro (C2)

Este criterio valora en qué medida el proyecto contribuye a uno o más de los siguientes desafíos identificados en el diagnóstico del Plan Maestro, entendidos también como los objetivos del mismo:

- Incorporar escenarios de cambio climático en la planificación y proyectos.
- Recuperar áreas de valor ecosistémico y/o paisajístico y considerar sus aportes en escenarios de cambio climático.
- Disminuir la ocupación de áreas de riesgo.
- Desarrollar estudios fundados y planes integrales de manejo de las amenazas.
- Disminuir y evitar la degradación del río y sus bordes.
- Mejorar la calidad de las aguas y aumentar la confiabilidad en el monitoreo y supervisión.
- Potenciar los servicios ecosistémicos de manera sostenible y compatible con los usos y desarrollo de las áreas ribereñas.
- Mejorar la integración, conectividad y permeabilidad del río mejorando las condiciones de acceso.
- Consolidar al río y sus bordes como un elemento articulador del territorio que atraviesa.

- Definir las propiedades y límites del cauce del río, y desarrollar planes de gestión del suelo fiscal y públicos en concordancia con objetivos integrales.
- Potenciar y fomentar actividades productivas rurales, compatibilizándolas con el funcionamiento de la ciudad y el río.
- Reconstruir confianzas y desarrollar propuestas consensuadas, que impliquen además sistemas de gobernanzas participativas del área de intervención.

Los proyectos que abordan varios de estos desafíos de manera simultánea, especialmente en sectores estratégicos o de alta sensibilidad ambiental o social, fueron evaluados con una puntuación alta.

C.- Factibilidad del Proyecto (C3)

Este criterio evalúa la posibilidad real de que el proyecto se lleve a cabo en el corto o mediano plazo, considerando elementos como la existencia de una formulación técnica preliminar, el respaldo institucional, la claridad en su gestión futura o su inclusión en instrumentos de inversión pública como el Banco Integrado de Proyectos (BIP), entre otros.

En esta evaluación no se incorporaron proyectos que ya se encuentran en ejecución, ya que el propósito del Plan Maestro es construir una cartera proyectiva de intervenciones futuras, capaces de ser gestionadas e implementadas a partir de su aprobación. Los proyectos actualmente en ejecución, en la mayoría de los casos, estarán concluidos cuando el Plan Maestro entre en vigencia, por lo que no requieren gestión adicional dentro de su marco.

No obstante, estos proyectos sí forman parte del escenario o situación base del Plan Maestro, ya que su materialización influirá en las condiciones iniciales del territorio, modificando la infraestructura, el acceso, la conectividad o la configuración de los bordes del río. En ese sentido, aunque no se consideren como iniciativas a incorporar en la cartera proyectada, su impacto territorial se reconoce y se incorpora como insumo para el diagnóstico y la definición de lineamientos estratégicos del plan.

D.- Impacto Socioambiental Positivo (C4)

Este criterio se refiere a la capacidad del proyecto de generar beneficios tangibles tanto para el medio ambiente como para las comunidades locales. En el plano ambiental, se consideró si el proyecto contribuye a la restauración de ecosistemas, la protección de suelos y cauces, o la mejora de la calidad ambiental del entorno. En el plano social, se valoró si el proyecto promueve la equidad territorial, el acceso universal al borde del río, la mejora de la habitabilidad urbana, o si aporta a procesos de inclusión y cohesión social. Proyectos que puedan generar impactos negativos, por ejemplo, sobre zonas inundables, humedales u otros ecosistemas frágiles, o que contribuyan a la privatización del borde sin beneficio comunitario, recibieron una puntuación baja.

E.- Capacidad de Articulación Intersectorial o con otros proyectos (C5)

Este criterio mide el potencial del proyecto para conectarse y coordinarse con otras iniciativas públicas o privadas en curso o proyectadas. Se valora positivamente si el proyecto involucra más de una institución pública (por ejemplo, ministerios, municipios, servicios públicos), si puede formar parte de una estrategia metropolitana o regional más amplia, o si permite sinergias con otras inversiones. Esta articulación es fundamental para asegurar la eficiencia de los recursos, evitar duplicidades y lograr una implementación integral.

Gracias a esta metodología, se definió una lista de proyectos que serán parte del Plan Maestro del río Cautín, respaldados por una evaluación coherente con los principios de sostenibilidad, equidad y gestión integrada del territorio.

II.3 Aplicación de la metodología

Para aplicar la metodología de evaluación desarrollada, los proyectos fueron organizados en los tres grandes grupos definidos en el diagnóstico: proyectos públicos, proyectos privados-residenciales y proyectos en estado de idea o iniciativas conceptuales.

Como se ilustra en el siguiente cuadro, en el grupo de proyectos públicos, se evaluaron 17 iniciativas. Sin embargo, 6 de ellas no fueron consideradas para la selección debido a que ya se encuentran en ejecución, y el Plan Maestro busca configurar una cartera de proyectos futuros. Entre las iniciativas evaluadas, 7 proyectos públicos fueron seleccionados para ser incluidos en el Plan Maestro del río Cautín. Resaltan proyectos de movilidad como el Mejoramiento del Acceso Norponiente a Padre Las Casas, el Mejoramiento de la interconexión oriente Temuco–Padre Las Casas y el Mejoramiento interconexión sur poniente Temuco – Padre Las Casa. Dichas iniciativas destacan por su impacto directo en la conectividad territorial intercomunal y por su aporte a la articulación del borde sur del río.

Para el caso de los proyectos privados-residenciales, en cuadro sub-siguiente, se evaluaron un total de 13 iniciativas. La mayoría de estos proyectos se encontraban en ejecución al momento del análisis, por lo que también fueron excluidos de la evaluación. Solo tres fueron considerados por su potencial de desarrollo: Viviendas Sociales D.S. 49 Los Pinos 1-B y 2, el Plan Urbano Habitacional Amanecer y el Plan Urbano Habitacional Isla Cautín. Los dos últimos fueron efectivamente incluidos, ya que presentan una propuesta integral de regeneración urbana con espacio público, equipamientos y mejoramiento vial, articulándose con los lineamientos del Plan Maestro.

Finalmente, respecto al grupo de ideas de proyecto, se analizaron 16 propuestas de diverso nivel de formulación, provenientes tanto de estudios preliminares como de iniciativas conceptuales planteadas por los municipios o desde el proyecto visión ciudad “Temuco 2050” que recoge iniciativas ciudadanas. Tras su evaluación, se incluyeron cuatro de estas ideas en la cartera del Plan Maestro: el Parque urbano frente al río Cautín (planteado desde la municipalidad del Vilcún), los Parques Las Rocas 1 y 2, el Parque Los Pinos, y la Recuperación del puente Viejo del proyecto Temuco 2025. Estas propuestas fueron seleccionadas por su alta relevancia territorial, su coherencia con los desafíos del plan, su impacto positivo y la posibilidad de ser articuladas intersectorialmente.

Cuadro IV-1 Evaluación de proyectos públicos

N°	NOMBRE	COMUNA	GESTOR	SECTOR	ETAPA	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	AÑO	C1	C2	C3	C4	C5	Total	Recomendación
1	Mejoramiento del Acceso Norponiente a Padre Las Casas	Padre las Casas - Temuco	Ministerio de Obras Públicas	Movilidad	Diseño terminado. En condición de iniciar etapa de ejecución	Sectorial Ministerio de Obras Públicas	2020 - 2024	3	3	3	2	3	14	Incluir
			Ministerio de Obras Públicas	Movilidad	Diseño terminado.	Sectorial Ministerio de Obras Públicas	2020 - 2024	3	3	2	2	3	13	Incluir
2	Habilitación paso bajo puente Viejo de ruta Truf-Truf, Padre Las Casas	Padre las Casas	Municipalidad de Padre Las Casas	Movilidad	Ejecución	Presupuesto del Programa de inversión Región de La Araucanía - GORE	2025							Actualmente en ejecución
3	Mejoramiento interconexión sur poniente Temuco – Padre Las Casas	Temuco - Padre Las Casas	Ministerio de Vivienda y Urbanismo	Movilidad	Diseño	Sectorial Minvu	2025 - 2026	3	3	3	2	3	14	Incluir
			Ministerio de Vivienda y Urbanismo	Movilidad	Prefactibilidad terminada	Sectorial Minvu	2019-2021	3	3	2	2	3	13	Incluir
4	Mejoramiento interconexión oriente Temuco – Padre Las Casas	Temuco - Padre Las Casas	Ministerio de Vivienda y Urbanismo	Movilidad	Prefactibilidad	Sectorial Minvu	2022 - 2025	3	3	3	2	3	14	Incluir
5	Construcción de ciclovía Avenida Caupolicán	Temuco	Ministerio de Vivienda y Urbanismo	Movilidad	Ejecución	Sectorial Minvu	2025 - 2026							Actualmente en ejecución
6	Construcción de circunvalación Temuco	Temuco - Padre Las Casas	Ministerio de Obras Públicas	Movilidad	Factibilidad. No aprobó consulta indígena	Sectorial Ministerio de Obras Públicas	2023 - 2025	2	1	1	1	2	7	No Incluir
7	Mejoramiento puente Isla Chiloé	Temuco	Municipalidad de Temuco	Movilidad	Diseño	Sin información	S/I	3	3	3	2	1	12	Incluir
8	Conservación parque Isla Cautín	Temuco	Municipalidad de Temuco Ministerio de Vivienda y Urbanismo	Espacio público	Planificación	Sectorial Minvu	2024-2032							Próximo a ejecución
9	Mejoramiento plaza El Bosque, Plaza Mirador y Plaza Lomas Verdes,	Vilcún	Ministerio de Vivienda y Urbanismo	Espacio público	Diseño y ejecución	Sectorial Minvu	2023-2025	2	1	2	3	3	11	No Incluir

PLAN MAESTRO RÍO CAUTÍN Y SUS BORDES, COMUNAS DE TEMUCO, PADRE LAS CASAS Y VILCÚN

N°	NOMBRE	COMUNA	GESTOR	SECTOR	ETAPA	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	AÑO	C1	C2	C3	C4	C5	Total	Recomen- dación
	Programa Quiero Mi Barrio Cajón Sur													
10	Mejoramiento de plazas Villa Los Rosales, Villa Los Jardines y Villa Los Robles. Programa de Mejoramiento de Viviendas y Barrios Cajón Sur	Vilcún	Ministerio de Vivienda y Urbanismo	Espacio público	Ejecución	Sectorial Minvu	2023-2025							Actualmente en ejecución
11	Cuidado y rescate del humedal urbano Antumalén	Temuco	Universidad Católica de Temuco	Medio ambiente	Ejecución	Fondo de Protección Ambiental (FPA) del Ministerio de Medio Ambiente	2023-2025							Actualmente en ejecución
12	Diseño parque deportivo y recreativo Antumalén	Temuco	Municipalidad de Temuco	Espacio público y deporte	Diseño	Municipal	2023-2025	3	3	2	3	1	12	Incluir
13	CESFAM Amanecer	Temuco	Municipalidad de Temuco Gobierno Regional de la Araucanía / Ministerio de Salud	Salud	Ejecución	Fondo Nacional de Desarrollo Regional Sectorial Servicio de Salud Araucanía Sur	2024 - 2026							Actualmente en ejecución
14	Centro Cívico	Temuco	Ministerio de Bienes Nacionales / Municipalidad de Temuco / SEREMI MINVU	Adminis- trativo	Sin información	Sin información	S/I	3	2	2	2	3	12	Incluir
15	Edificio Institucional MINVU SERVIU Región de La Araucanía	Temuco	Ministerio de Vivienda y Urbanismo	Adminis- trativo	Diseño	Sectorial Minvu	2019 - 2020	2	1	3	2	1	9	No incluir
16	Edificio Consistorial Municipalidad de Temuco	Temuco	Municipalidad de Temuco	Adminis- trativo	Prefactibilidad	Sistema de financiamiento urbano compartido	2025	3	1	1	1	2	8	No incluir
17	Centro de eventos Arena Temuco	Temuco	Municipalidad de Temuco	Cultura	Prefactibilidad	Municipal (Plan de gestión)	2025 - 2026	3	2	2	2	3	12	Incluir
18	Centro veterinario Parque Los Pinos	Temuco	Municipalidad de Temuco	Salud	Diseño	Municipal	2023-2025	3	2	2	3	2	12	Incluir

N°	NOMBRE	COMUNA	GESTOR	SECTOR	ETAPA	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	AÑO	C1	C2	C3	C4	C5	Total	Recomen-dación
19	Graderías y camarines para la cancha de fútbol del Parque Las Rocas	Padre las Casas	Municipalidad Padre Las Casas	Deporte	Diseño	Sin información	Sin inform-a-ción	3	1	2	1	1	8	No incluir
20	Mejoramiento estero Botrolhue y descarga al río Cautín	Temuco	Ministerio de Obras Públicas	Recursos Hídricos	Diseño	Sectorial Ministerio de Obras Públicas.	2021-2024	2	1	2	3	2	10	No incluir

Fuente: Elaboración propia en base a resultado consulta de Banco Integrado de Proyectos 2023 y 2024, bases de licitaciones públicas mercado público, información entregada por SEREMI MINVU Región de La Araucanía y Municipalidades de Temuco, Padre Las Casas y Vilcún.

Cuadro IV-2 Evaluación de proyectos privados

N°	NOMBRE	COMUNA	GESTOR	TIPO	AÑO	ETAPA	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	C1	C2	C3	C4	C5	Total	Recomen-dación
1	Condominio Zenteno	Temuco	MINVU (Plan de Emergencia Habitacional) Comité de Vivienda Zenteno	Departa-mentos	2024	Ejecución	Sectorial Minvu							Actualmente en ejecución
2	Viviendas Sociales D.S 49 Los Pinos 1-B y 2	Temuco	Constructora e Inmobiliaria SEPCO SPA	Casas aisladas y pareadas	2024 - 2028	Diseño - Evaluación ambiental	Fondo Solidario de Elección de Vivienda - Minvu	2	1	2	2	1	8	No incluir
3	Condominio Costanera I	Temuco	Isiete Grupo Inmobiliario	Departa-mentos	2024	Diseño - venta en blanco	Privada							Actualmente en ejecución
4	Condominio Plaza Cautín	Temuco	MINVU (Plan de Emergencia Habitacional) Inmobiliaria Martabid / CChC Araucanía	Departa-mentos	2024-2025	Ejecución	Fondo Solidario de Elección de Vivienda - Minvu							Actualmente en ejecución
5	Condominio Costanera Amanecer	Temuco	Comité Luchando Progresamos 2 / Municipalidad Temuco	Departa-mentos	2024 - 2026	Ejecución	Fondo Solidario de Elección de Vivienda - Minvu							Actualmente en ejecución
6	Condominio Vista Golf	Temuco	Inmobiliaria Pocuro	Departa-mentos	2022 - 2026	Ejecución	Privada							Actualmente en ejecución
7	Edificio Belmonte	Temuco	Inmobiliaria Martabid	Departa-mentos	2024	Ejecución	Privada							Actualmente en ejecución
8	Hacienda Sn Sebastián 4	Temuco	Inmobiliaria Pocuro	Casas aisladas	2022 - 2025	Ejecución	Privada							Actualmente en ejecución
9	Condominio Los Cipreses	Temuco	Baluart inmobiliaria	Casas aisladas	2022 - 2025	Ejecución	Privada							Actualmente en ejecución
10	Condominio Popular	Padre Las Casas	Municipalidad Padre Las Casas	Departa-mentos	2023 - 2025	Ejecución	Sectorial Minvu							Actualmente en ejecución

N°	NOMBRE	COMUNA	GESTOR	TIPO	AÑO	ETAPA	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	C1	C2	C3	C4	C5	Total	Recomen-dación
11	PUH Isla Cautín	Temuco	MINVU (Plan de Emergencia Habitacional)	Departa-mentos	2023 - 2025	Diseño	Sectorial Minvu	3	3	3	3	3	15	Incluir
12	PUH Amanecer	Temuco	MINVU (Plan de Emergencia Habitacional)	Departa-mentos	2024 - 2025	1° etapa en Ejecución Otras et. Diseño	Sectorial Minvu	3	3	3	3	3	15	Incluir
13	Conjunto de viviendas C° Conunhuenu	Padre Las Casas	Municipalidad Padre Las Casas	Sin informa-ción	Sin informa-ción	Sin información	Sin información	3	1	1	2	2	9	No incluir

Fuente: Elaboración propia en base a información entregada por SERVIU Región de La Araucanía, páginas web de proyectos inmobiliarios y Declaración de Impacto Ambiental Proyecto Inmobiliario "Viviendas Sociales D.S 49 Los Pinos 1-B y 2

Cuadro IV-3 Evaluación de ideas de proyectos

N°	NOMBRE	COMUNA	C1	C	C3	C4	C5	Total	Recomendación
1	Proyecto Temuco - Padre Las Casas Río Cautín Balneario Internacional	Temuco - Padre Las Casas	3	2	1	2	1	9	Incluir en visión*
2	Proyecto de alcantarillado para las viviendas camino a Truf Truf	Padre las Casas	2	1	1	3	1	8	No incluir
3	Parque urbano frente al río Cautín, zonificación estudio Plan Regulador Comunal	Cajón, Vilcún	3	3	1	3	2	12	Incluir**
4	Parque urbano estero La Laucha	Cajón, Vilcún	3	3	1	3	2	12	Incluir**
5	Parque urbano ex ramal línea férrea	Cajón, Vilcún	2	2	1	3	1	9	No incluir
6	Recuperación puente férreo Cajón	Cajón, Vilcún	3	2	1	2	2	10	No incluir
7	Recuperación puente viejo Cajón	Cajón, Vilcún	3	2	1	2	2	10	No incluir
8	Proyecto Visión Ciudad Temuco 2050								
8.1	Teleférico del Conunhuenu	Temuco - Padre Las Casas	2	2	1	1	1	7	No incluir
8.2	Parque Los Pinos	Temuco	3	3	1	3	2	12	Incluir**
8.3	Parque Las Rocas 1 y 2	Padre Las Casas	3	3	2	3	2	13	Incluir**
8.4	Parque Venecia Amanecer	Temuco	3	1	2	3	2	11	No Incluir
8.5	Parque Bordo Maquehue	Padre Las Casas	3	3	1	3	2	12	Incluir**
8.6	Temuco ciudad Verde – Parques fluviales - río activo: Antumalen, Los Pinos, Las Rocas, Maquehue, Isla Chica	Temuco - Padre Las Casas	3	2	1	3	2	11	No Incluir
8.7	Temuco Interconectado - Circunvalación	Temuco - Padre Las Casas	2	3	1	2	2	10	No incluir
8.8	Recuperación puente Viejo	Temuco - Padre Las Casas	3	2	1	2	3	11	No incluir
8.9	Eje parque Guido Beck de Ramberga	Padre Las Casas	2	2	1	3	3	11	No Incluir

*Incluir visión se refiere a la necesidad de que el proyecto cuente con un enfoque estratégico claro, una mirada unificada y esté alineado con los principios del Plan Maestro, orientándolo hacia un turismo sustentable que valore el río Cautín como recurso natural y cultural. Esto implica priorizar sectores con vocación de balneario, integrar criterios ambientales y sociales, y definir lineamientos de gestión que permitan una articulación efectiva con otras iniciativas públicas y privadas.

** Los proyectos serán incorporados a la cartera del Plan Maestro, considerando su reinterpretación en función de la imagen objetivo del plan.

Fuente: Elaboración propia con base en información entregada por Municipalidades de Vilcún y Padre Las Casas, <https://temuco2050.cl/>.

II.4 Resultado de la aplicación de la metodología

Como resultado del proceso de evaluación, se identificaron quince proyectos que cumplen los criterios establecidos y que serán incorporados a la cartera de proyectos del Plan Maestro del río Cautín. Estos proyectos se distribuyen entre iniciativas públicas, residenciales y conceptuales, y comparten una serie de atributos comunes: ubicación estratégica respecto al borde del río, contribución a la conectividad territorial, recuperación de espacios públicos y ecosistemas ribereños, y viabilidad de gestión o articulación con actores institucionales.

Asimismo, el proceso permitió excluir con fundamento técnico aquellos proyectos que no cumplían los criterios, ya sea por encontrarse actualmente en ejecución, por presentar baja factibilidad, impactos negativos o escasa alineación con los objetivos del plan. Esta depuración es relevante para asegurar la coherencia de la cartera final y para orientar futuras decisiones de inversión pública o planificación urbana en el área de influencia del río Cautín.

El análisis muestra también que existe un universo importante de ideas con alto potencial que requieren maduración técnica y articulación intersectorial para avanzar hacia su implementación. Estas iniciativas, si se desarrollan adecuadamente, podrían complementar o enriquecer el sistema territorial y ecológico que propone el Plan Maestro. Por lo tanto, se recomienda acompañar su desarrollo con instrumentos de gobernanza participativa y planificación de largo plazo.

Cuadro IV-4 Resumen de proyectos incluidos en la cartera del Plan Maestro

N°	NOMBRE	COMUNA
Proyectos públicos		
1	Mejoramiento del Acceso Norponiente a Padre Las Casas: Ex Ruta 5 entre enlace Avenida Recabarren en Temuco y el peaje lateral del acceso sur de la actual Concesión de la Ruta 5	Padre las Casas - Temuco
	Mejoramiento del Acceso Norponiente a Padre Las Casas: Nuevo Puente río Cautín	
2	Mejoramiento interconexión sur poniente Temuco – Padre Las Casas: Av. Costanera Amanecer entre calle Las Quilas y Av. San Sebastián	Temuco - Padre Las Casas
	Mejoramiento interconexión sur poniente Temuco – Padre Las Casas: Puente Javiera Carrera	
3	Mejoramiento interconexión oriente Temuco – Padre Las Casas	Temuco - Padre Las Casas
4	Mejoramiento puente Isla Chiloé	Temuco
5	Diseño parque deportivo y recreativo Antumalén	Temuco
6	Centro Cívico	Temuco
7	Centro de eventos Arena Temuco	Temuco
8	Centro veterinario Parque Los Pinos	Temuco
Proyectos privados		
9	PUH Isla Cautín	Temuco
10	PUH Amanecer	Temuco
Ideas de proyectos		
11	Parque urbano frente al río Cautín, zonificación estudio Plan Regulador Comunal*	Cajón, Vilcún
12	Parque urbano estero La Laucha	Cajón, Vilcún
13	Proyecto Visión Ciudad Temuco 2050	
13.1	Parque Los Pinos*	Temuco
13.2	Parque Las Rocas 1 y 2*	Padre Las Casas
13.3	Parque Borde Maquehue*	Padre Las Casas
15	Total	

* Los proyectos serán incorporados a la cartera del Plan Maestro, considerando su reinterpretación en función de la imagen objetivo del plan.

Fuente: Elaboración propia

III.- CONSTRUCCIÓN DE LA CARTERA DEL PLAN MAESTRO

III.1 Sectorización y vocaciones

La sectorización de la ribera del río Cautín constituye una etapa clave en la estructuración del Plan Maestro, ya que identificar las especificidades de cada tramo del río, condición relevante para conformar una cartera de proyectos estratégica y acorde a la realidad territorial. El Río Cautín no es un curso homogéneo, como se mencionó anteriormente, sino que mantiene diversas condiciones en cuanto a su espacio de ribera, deterioro, dinámicas fluviales, valores ecológicos, entre otras condiciones que entregan particularidades a lo largo del área de estudio.

Reconocer esta diversidad fue el punto de partida para diseñar una **sectorización funcional** que organiza el borde río en unidades con **vocaciones diferenciadas**, permitiendo orientar de manera específica los tipos de intervención, necesidades técnicas y sociales, como también prioridades de inversión. Esta lectura territorial surge desde diferentes fuentes que fueron moldeando el cómo el Plan Maestro propone intervenir, principalmente se pueden identificar 4 procesos involucrados:

- **Los resultados del proceso participativo**, en donde las comunidades expresaron usos, memorias, conflictos, aspiraciones y prácticas vinculadas al río.
- **Las condiciones físicas, ecológicas y técnicas del cauce**, tales como su morfología, grado de artificialización, cobertura vegetal, accesibilidad, y riesgos asociados como inundaciones o erosión.
- **Las problemáticas y oportunidades identificadas en el diagnóstico**, incluyendo presiones ambientales, brechas de equipamiento, carencia de conectividad, conflictos socioambientales o déficit de espacio público.
- **El trabajo en terreno**, que permitió recorrer y observar directamente los distintos tramos del río, fue fundamental para reconocer condiciones que no siempre son capturadas por la información secundaria.

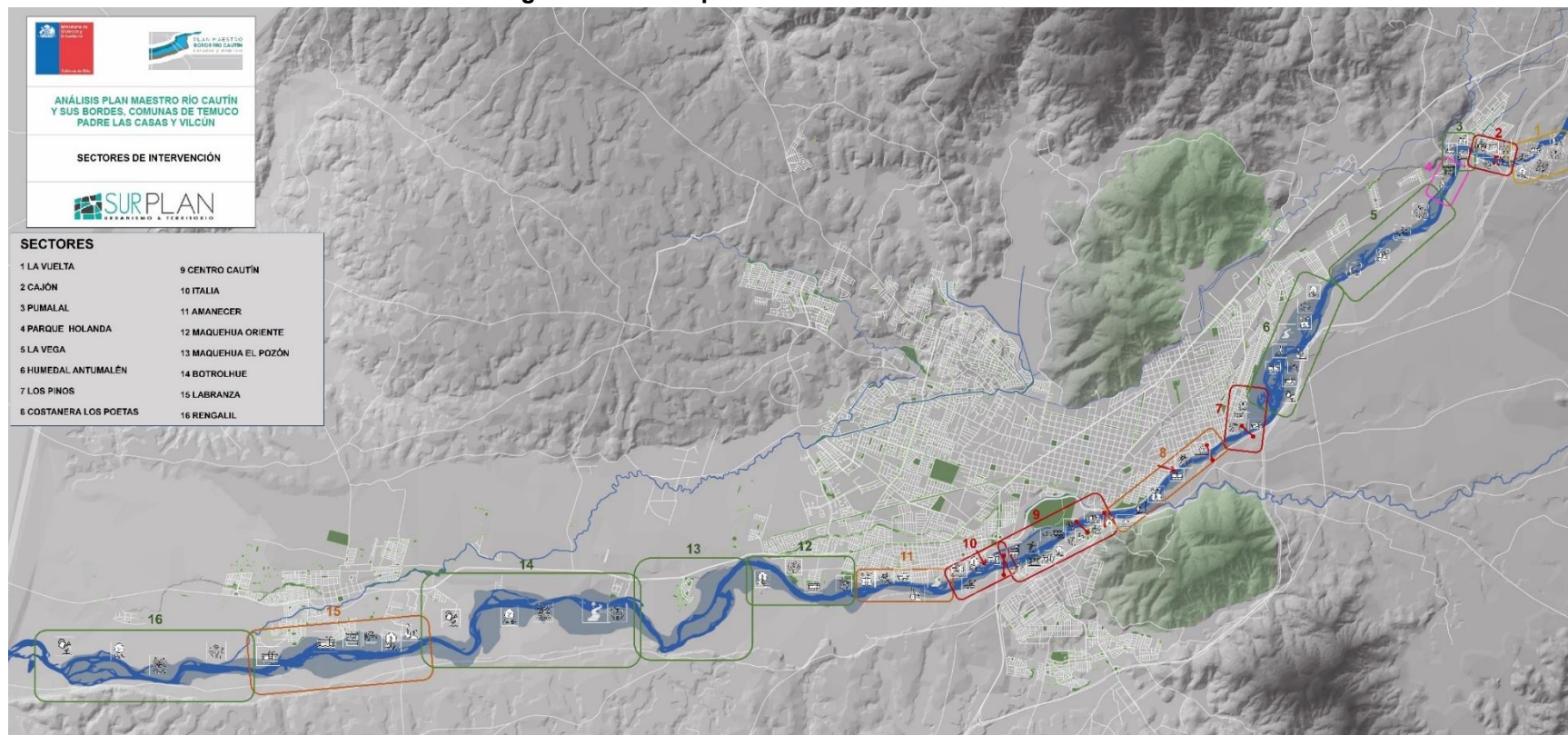
De este modo, cada tramo fue definido no solo en función de límites geográficos, sino como una **unidad de intervención estratégica**, cuya vocación expresa el tipo de relación deseada entre el territorio y el río en ese sector. Esta vocación, a su vez, guía el tipo de proyectos que se proponen, sus escalas, actores involucrados y niveles de intervención.

La primera etapa del proceso de sectorización se construyó a partir del levantamiento participativo realizado durante múltiples jornadas con comunidades locales, organizaciones sociales, actores públicos y representantes del pueblo mapuche. En estas instancias se solicitó a las y los participantes identificar, en un mapa base del río Cautín, los lugares donde actualmente se desarrollan prácticas significativas, espacios de uso cotidiano, problemáticas críticas y oportunidades de intervención. Esta información fue posicionada geográficamente y registrada de manera sistemática.

El mapa resultante muestra una alta densidad de información localizada, especialmente en sectores urbanos o de mayor accesibilidad. Las iniciativas recogidas abarcan desde propuestas de parques fluviales, recuperación de accesos, creación de huertos comunitarios, hasta intervenciones para control de residuos o restauración ecológica. Esta etapa permitió captar con precisión cómo la comunidad percibe y se relaciona con el río en distintos tramos.

Lo que la comunidad hizo fue ubicar y visualizar directamente en el territorio los posibles usos de los espacios ribereños, señalando de forma espontánea y reiterada lugares donde sería deseable habilitar senderos peatonales, balnearios populares, zonas de restauración ecológica, espacios para actividades culturales o de contemplación, entre otros

Figura IV-1 Inicio proceso sectorización Río Cautín¹



Fuente: Elaboración propia

Esta cartografía participativa permitió no solo registrar demandas, sino también proyectar colectivamente un imaginario de río más accesible, activo y respetuoso con su entorno. A partir de este ejercicio se reconocieron preliminarmente 16 sectores de intervención diferenciados a lo largo del río Cautín, los cuales pasarían a formar la base del trabajo técnico posterior. Cada uno de estos sectores agrupa iniciativas con proximidad espacial y/o similitudes en sus objetivos, lo que permitió organizar el análisis en unidades coherentes para su posterior sistematización y diseño de proyectos. Este primer levantamiento es fundamental porque sitúa el conocimiento territorial y los saberes locales como punto de partida del proceso de sectorización. Lejos de imponer una lógica externa, esta etapa recoge y visibiliza los imaginarios, conflictos y aspiraciones que las comunidades proyectan sobre su río.

¹ El detalle de cada sector se encuentra incorporado dentro del Informe correspondiente al Proceso Participativo.

Además, este mapa participativo funcionó como una herramienta de diálogo técnico-político en las etapas siguientes, siendo validado en nuevas instancias de trabajo intersectorial y devoluciones territoriales. A continuación se presenta el resultado del proceso descrito:

La segunda etapa del proceso de sectorización marca el paso desde el levantamiento participativo hacia una interpretación más estructurada del territorio fluvial. A partir de las agrupaciones de iniciativas ciudadanas construidas en la Etapa 1 y 2, el equipo técnico realizó un ejercicio de análisis que buscó definir vocaciones predominantes para cada tramo del río Cautín. Este análisis no fue meramente técnico, sino que se sustentó en los sentidos, usos y aspiraciones que la ciudadanía había proyectado sobre cada sector, ahora leídos en conjunto con variables como ubicación, uso del suelo, presencia de infraestructura, cobertura vegetal, condiciones del cauce y presiones urbanas.

Los sectores ya identificados en la etapa anterior, pero que ahora incorporan de forma explícita una vocación funcional específica para cada uno. Es decir, no se reemplaza la denominación territorial por otra, sino que se enriquece mediante la asignación de un uso predominante planificado, tales como restauración ecológica, espacio público costanero, balneario popular, agricultura regenerativa, espacio de encuentro intercultural, entre otros.

Esta articulación entre nombre territorial y vocación estratégica representa un avance metodológico importante, ya que permite mantener el anclaje local y geográfico de las propuestas, al mismo tiempo que se les asigna un sentido programático claro dentro del Plan Maestro. Así, por ejemplo, sectores como Amanecer, La Vega o Canal de la Luz mantienen su identidad toponímica, pero son leídos ahora a través de su potencial funcional en relación con la Imagen Objetivo.

La distribución de estas vocaciones a lo largo del río revela una estrategia de equilibrio funcional, alternando tramos destinados a conservación/restauración con otros orientados al uso público, la recreación, la producción local o la puesta en valor del patrimonio cultural. Algunos sectores incorporan incluso múltiples dimensiones, como es el caso de aquellos que integran restauración ecológica con actividades ceremoniales o recreativas, respondiendo a la complejidad y riqueza del territorio fluvial.

Finalmente, esta etapa establece una estructura conceptual y espacial que será afinada en la siguiente fase con la definición de vocaciones por tramo. Las vocaciones permiten vincular de manera más precisa las propuestas participativas con los lineamientos estratégicos del plan, constituyéndose en una base clave para la elaboración de proyectos, la priorización de inversiones y posible gobernanza por tramo.

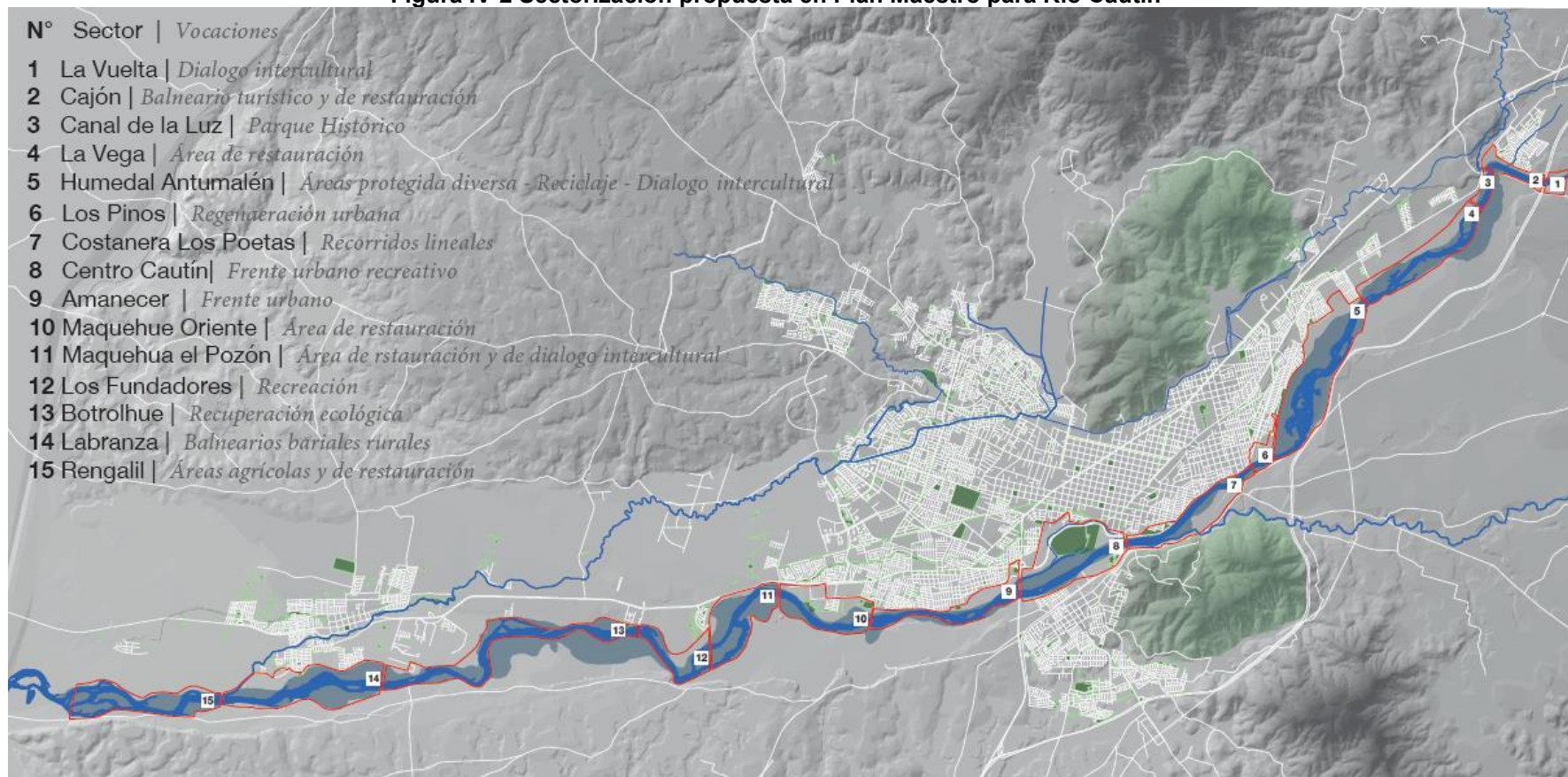
La última etapa del proceso de sectorización del borde del río Cautín corresponde a la **definición** ajustada sobre la base de los análisis participativos previos, las vocaciones preliminares y los criterios territoriales, ecológicos y urbanos que rigen la planificación del Plan Maestro. Esta etapa final entrega un mapa claro, operativo y estratégico, compuesto por **15 sectores**, cada uno con un **nombre propio** y una **vocación específica**, lo que permite organizar de manera estructurada la propuesta de proyectos y la futura implementación territorial.

A diferencia de las fases anteriores, esta versión no solo delimita espacialmente los sectores, sino que los vincula directamente con **usos estratégicos del territorio** definidos por el equipo técnico. Estos usos o “vocaciones” expresan la función prioritaria que cada tramo cumplirá dentro del sistema del río, articulando las aspiraciones comunitarias con los objetivos ambientales, sociales y de infraestructura definidos en la Imagen Objetivo.

Este ajuste final consolida la **cantidad total de sectores en 15**, lo que representa una cifra estable respecto a la etapa inmediatamente anterior. Se mantiene la lógica de nombrar cada sector a partir de su toponimia territorial, lo que permite anclar las intervenciones en el lenguaje cotidiano y en la identidad local, a la vez que se refuerza el carácter estratégico de cada tramo a través de la vocación asignada.

A continuación se muestra el resultado de la sectorización obtenida:

Figura IV-2 Sectorización propuesta en Plan Maestro para Río Cautín



Fuente: Elaboración propia

III.2 Cartera de proyectos preliminar

La presente sección da cuenta del proceso de generación de la cartera de proyectos del Plan Maestro del río Cautín, la cual constituye uno de los principales instrumentos para materializar la Imagen Objetivo, los lineamientos estratégicos y las vocaciones territoriales definidas para cada tramo del borde fluvial.

A partir de la sectorización final del río, cada uno de los sectores —con nombre propio y vocación asignada— fue abordado como una unidad operativa de planificación, en la que se identificaron y diseñaron proyectos específicos. Estas iniciativas se estructuraron integrando tanto los aportes surgidos del proceso participativo como los análisis técnicos de condiciones ecológicas, urbanas, sociales y culturales.

La cartera resultante está compuesta por proyectos de diversa índole, que responden a las particularidades de cada sector y a los desafíos y oportunidades que presenta su contexto. Entre ellos se incluyen intervenciones de restauración ecológica, espacios públicos recreativos, equipamiento cultural e intercultural, iniciativas productivas de base comunitaria, mejoras en la accesibilidad y conectividad, y dispositivos de educación ambiental, entre otros.

Cada proyecto fue definido con un enfoque territorial situado, permitiendo que los usos y estrategias propuestas dialoguen de manera coherente con el entorno y con las aspiraciones de las comunidades locales. En muchos casos, se combinaron proyectos de mayor escala y complejidad con intervenciones tácticas de corto plazo, orientadas a activar sectores específicos y generar impactos visibles en el corto plazo.

Este capítulo presenta, sector por sector, la descripción general del tramo, su vocación, y la cartera de proyectos asociada, conformando un mapa de acciones estratégicas para avanzar hacia un río accesible, restaurado y socialmente integrado.

III.2.1.- Sector 1: La Vuelta

El sector La Vuelta fue definido con la vocación de diálogo intercultural, reconociendo su potencial como espacio de encuentro simbólico, educativo y espiritual en torno al río Cautín. Se trata de un tramo con alta carga territorial y cultural, que combina atributos naturales con significados históricos relevantes para las comunidades mapuche y los habitantes locales. La propuesta para este sector busca resignificar el espacio ribereño como un lugar vivo de transmisión de conocimientos, prácticas ancestrales y memoria colectiva.

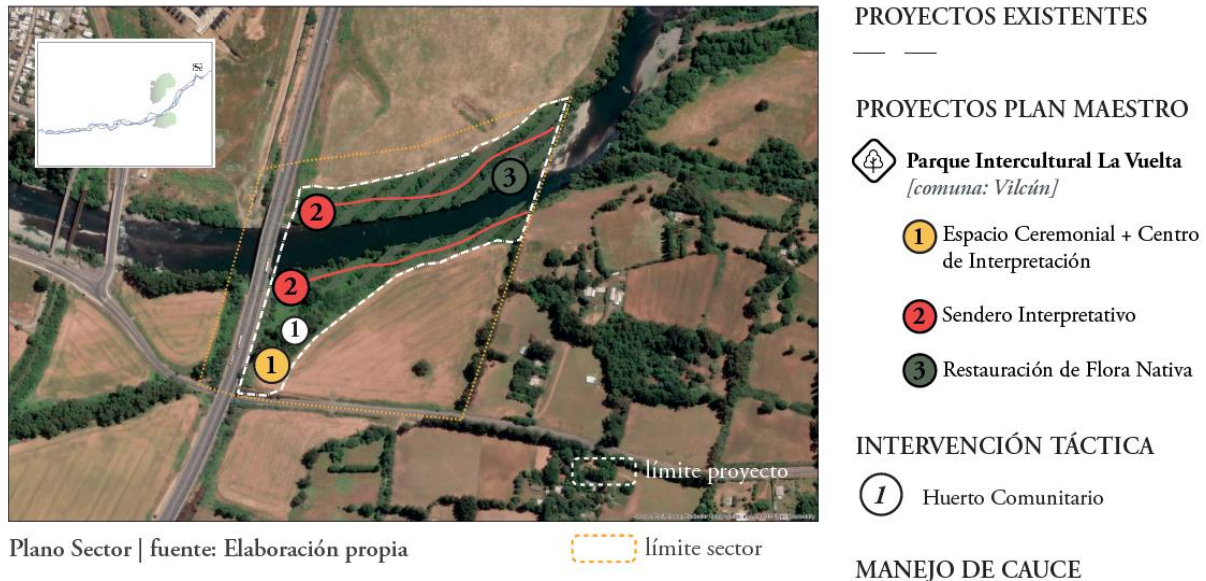
Este sector cuenta con **un proyecto principal** definido: el Parque Intercultural La Vuelta, al cual se suma **una intervención táctica** de activación temprana mediante un huerto comunitario ubicado en la ribera sur. Ambos componentes están orientados a fortalecer el vínculo de la comunidad con el borde río, desde una perspectiva intercultural, pedagógica y regenerativa.

El Parque Intercultural se concibe como una iniciativa integradora que combina conservación ambiental, activación identitaria y gestión colaborativa del territorio. A través de la restauración del bosque nativo, la implementación de senderos interpretativos y la creación de espacios ceremoniales y educativos, se busca consolidar un entorno respetuoso de la espiritualidad mapuche y del aprendizaje intercultural, donde el río recupere su rol como fuente de vida y conocimiento.

La intervención táctica —un huerto comunitario de bajo costo e implementación rápida— permitirá activar el territorio en el corto plazo, promoviendo prácticas sostenibles, fortaleciendo el tejido social local y ensayando dinámicas de gobernanza comunitaria del espacio fluvial.

En conjunto, la propuesta en La Vuelta constituye un modelo de gestión territorial que integra naturaleza, cultura y participación activa, proyectando este tramo como un referente para otras iniciativas con vocación intercultural en el río Cautín.

Figura IV-3 Plano esquemático proyectos Sector 1 - La Vuelta



Fuente: Elaboración propia

La intervención en el sector La Vuelta busca generar una restauración del ecosistema ribereño, devolviendo al río y su borde condiciones naturales que favorezcan la biodiversidad y el equilibrio ecológico. Al mismo tiempo, se espera la reactivación cultural e identitaria del territorio, rescatando prácticas y saberes mapuche vinculados al agua y a la vida comunitaria. La creación del Parque Intercultural, junto con el huerto comunitario, permitirá fortalecer el tejido social local, promoviendo la participación activa de las comunidades en la gestión del espacio fluvial y consolidando dinámicas de gobernanza colaborativa. En términos pedagógicos, se proyecta la instalación de espacios educativos y ceremoniales que fomenten el aprendizaje intercultural y el diálogo de saberes, contribuyendo a la formación de nuevas generaciones en torno al cuidado del río. En conjunto, estos resultados apuntan a resignificar el borde río como un territorio vivo, donde naturaleza, cultura y comunidad se integren en un modelo ejemplar de regeneración ambiental y cohesión social.

III.2.2.- Sector 2: Cajón

El sector Cajón se ubica en un tramo estratégico del río Cautín, donde convergen condiciones geográficas favorables, alta accesibilidad y presencia de suelos fiscales, lo que lo convierte en un lugar con fuerte potencial para la creación de infraestructura recreativa y turística. Su vocación fue definida como balneario turístico y de restauración, buscando aprovechar el entorno natural del sector y canalizar el interés comunitario por acceder al río mediante espacios equipados, seguros y ambientalmente sostenibles.

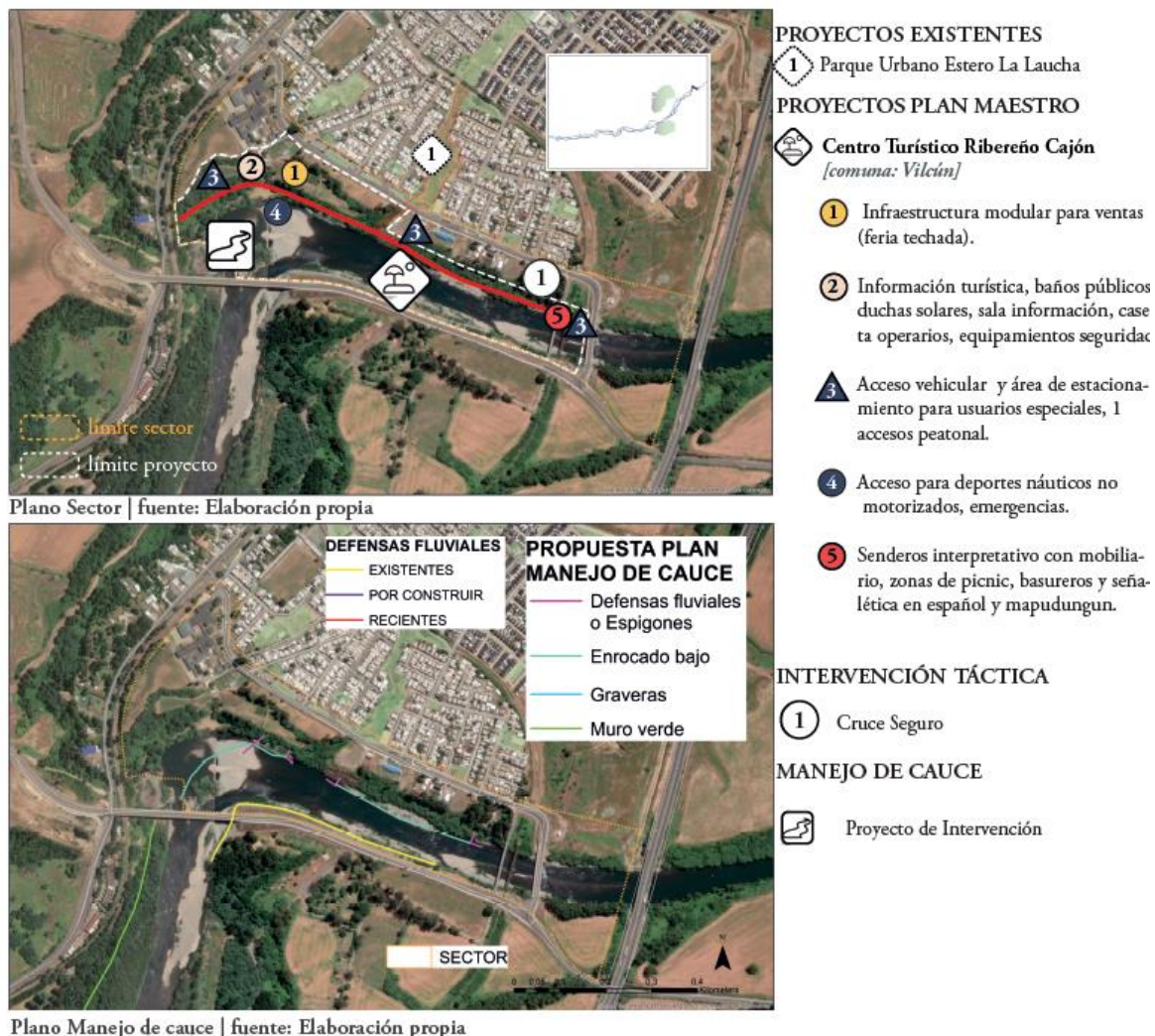
Este sector cuenta con **tres iniciativas**: el proyecto estructurante **Centro Turístico Ribereño Cajón**, el proyecto existente parque urbano Estero La Laucha y un **Proyecto de intervención de manejo de cauce** orientado a habilitar condiciones seguras y sostenibles para el desarrollo de actividades recreativas. A estas acciones se suma una **intervención táctica**, consistente en la habilitación de cruces seguros, accesos regulados y señalética de bajo costo para facilitar la apropiación temprana del espacio.

El proyecto del centro turístico plantea un enfoque integral que combina el uso recreativo del borde río con principios de restauración ecológica, interpretación ambiental y gobernanza comunitaria. Se propone la habilitación progresiva de zonas de baño, áreas de descanso, recorridos peatonales y espacios para ferias o encuentros, todo ello bajo criterios de bajo impacto ambiental.

El proyecto de defensa y manejo de cauce se plantea como una intervención integral orientada a compatibilizar la seguridad hidráulica con el valor ecológico y recreativo del borde fluvial. Considera la incorporación de espigones para consolidar el cauce activo y defensas (DDFF) en sectores críticos como el borde exterior de curvas, estableciendo un sistema de niveles diferenciados que combine una franja baja inundable con áreas altas de resguardo. En paralelo, se busca potenciar el uso ecológico del estero Pumalal mediante la generación de mini lagunas y caídas de agua hacia el río Cautín, conformando un parque con riego y humedad natural.

Estas acciones en conjunto posicionan a Cajón como un nodo de recreación fluvial y acceso público, en equilibrio entre conservación, infraestructura y participación local. Su activación contribuirá a diversificar el uso del río y a fortalecer el vínculo entre la comunidad y su entorno natural inmediato.

Figura IV-4 Plano esquemático proyectos Sector 2 – Cajón



Fuente: Elaboración propia

III.2.3.- Sector 3: Canal de la Luz

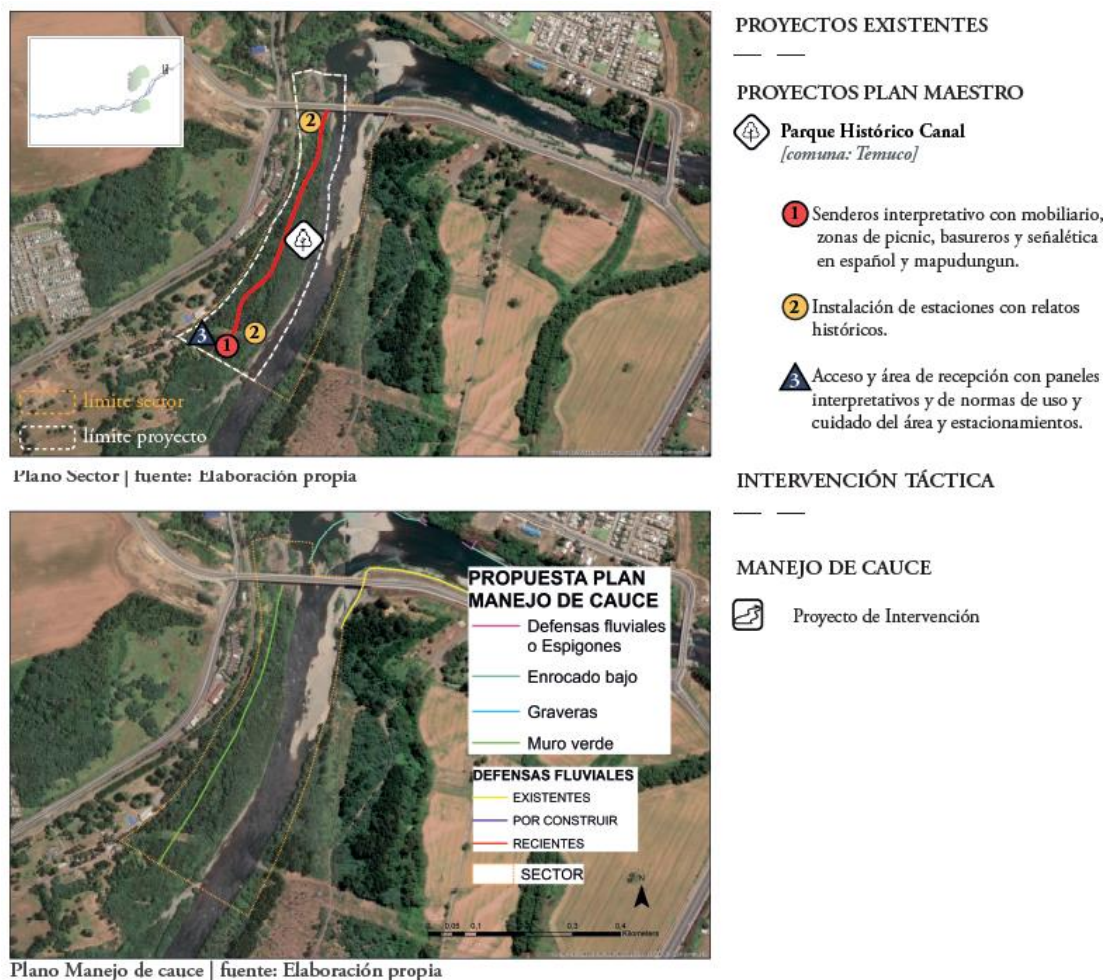
El sector Canal de la Luz fue definido con una vocación patrimonial y educativa, orientada a resignificar el borde río como un espacio de memoria, cultura y encuentro intergeneracional. Se trata de un tramo históricamente relevante, donde las infraestructuras asociadas al agua y el desarrollo urbano de Temuco han dejado una huella identitaria que puede ser recuperada y reinterpretada por la comunidad.

Este sector cuenta con **dos proyectos**, el **Parque Histórico Canal de la Luz**, e **Intervención de manejo de cauce**, no contempla intervenciones tácticas. El parque se proyecta como una pieza clave para activar el vínculo entre ciudad, historia fluvial y ciudadanía, mediante recorridos interpretativos, señalética histórica y mobiliario que invite a la contemplación y al aprendizaje.

La intervención propone convertir este tramo en un espacio pedagógico a cielo abierto, que recupere el valor simbólico del canal y lo articule con nuevas narrativas urbanas. A través de este proyecto, se espera que las personas reconozcan al río como parte de su historia local y de su paisaje cotidiano.

Este parque será también un lugar de cuidado y permanencia, donde la memoria técnica y la identidad urbana se conecten con el presente de la ciudad, aportando a la construcción de una cultura fluvial activa.

Figura IV-5 Plano esquemático proyectos Sector 3 – Canal de la Luz



Fuente: Elaboración propia

En el sector Canal de la Luz, la creación del Parque Histórico permitirá recuperar y poner en valor el patrimonio histórico y natural del antiguo Parque Holanda, resignificándolo como un espacio público temático abierto a la comunidad. Se espera que el parque se constituya en un lugar recreativo y educativo de calidad, con diseño paisajístico que incorpore flora nativa y potencie el vínculo con el Río Cautín. Sus resultados se proyectan en el fortalecimiento de la educación patrimonial y ambiental mediante convenios con escuelas, universidades y organizaciones locales, la producción de material pedagógico diverso y la instalación de señalética bilingüe que promueva la inclusión y el enfoque intercultural. Asimismo, la habilitación de senderos interpretativos, áreas de picnic y estaciones con relatos históricos contribuirá a mejorar la accesibilidad y la experiencia comunitaria. En conjunto, estas acciones posicionan al Canal de la Luz como un nodo de educación, recreación e identidad cultural, integrando conservación ambiental, rescate histórico y participación ciudadana dentro del Plan Maestro del Río Cautín.

III.2.4.- Sector 4: La Vega

El sector La Vega ha sido reconocido por su relevancia ecológica y su potencial como zona de conservación y educación ambiental. Este tramo del río se ubica en la ribera oriente y presenta condiciones propicias para consolidarse como un parque ecológico que articule restauración activa del ecosistema, actividades educativas y resguardo frente a riesgos naturales. La vocación definida para el sector es de restauración ambiental, con una mirada integral que combina acceso regulado y funciones ecosistémicas estratégicas.

El sector cuenta con **dos proyectos principales**: el **Territorio de restauración La Vega**, enfocado en la recuperación ecológica y creación de un parque de uso regulado; y la **Proyecto de intervención de manejo de cauce**, intervención orientada a mitigar los riesgos de inundación y proteger áreas residenciales vulnerables. No se identifican intervenciones tácticas complementarias en este tramo.

El primer proyecto busca implementar un parque ecológico con senderos interpretativos, zonas de amortiguación, mobiliario de descanso y señalética en español y mapudungun. Se contempla la participación activa de comunidades locales en visitas guiadas, programas educativos y procesos de monitoreo. Asimismo, se integrará un centro de educación ambiental que permitirá fortalecer las capacidades locales para la conservación, estableciendo vínculos con universidades y escuelas de la región.

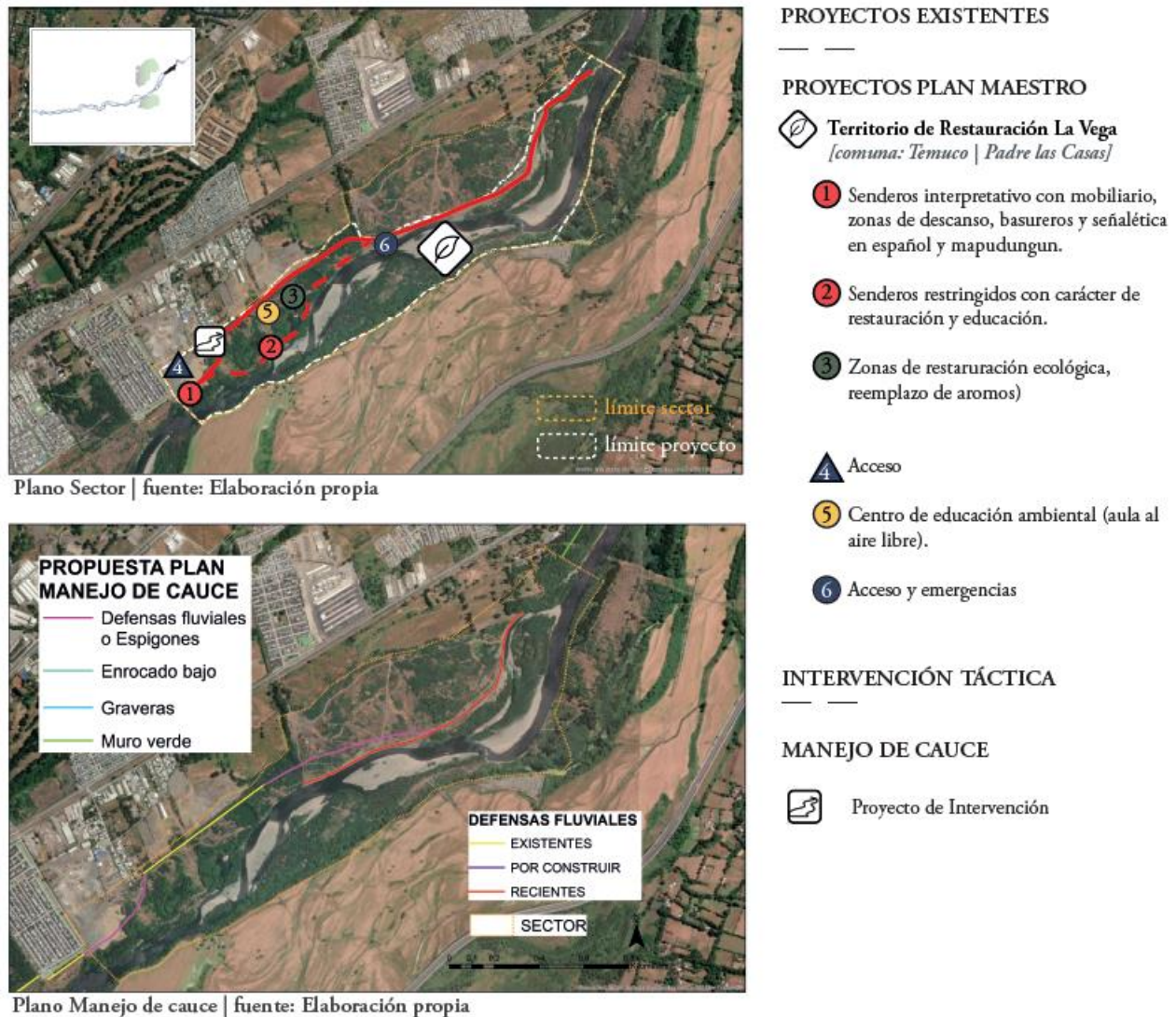
El segundo proyecto considera la habilitación de defensas fluviales amigables con la dinámica natural del río, específicamente en la zona oriente del conjunto habitacional contiguo. Esta medida responde a una necesidad urgente de protección frente a crecidas, socavones y riesgos generados por la degradación del cauce y la extracción de áridos. Su ejecución permitirá resguardar la seguridad de las viviendas existentes y proteger las inversiones ecológicas futuras.

En conjunto, ambos proyectos posicionan a La Vega como un espacio de convergencia entre restauración, educación y gestión de riesgos, promoviendo una convivencia armónica entre la ciudad, el ecosistema ribereño y las comunidades que habitan este borde.

En el sector La Vega, los proyectos apuntan a la **recuperación y fortalecimiento del ecosistema ribereño**, promoviendo la restauración de su biodiversidad y el equilibrio de sus dinámicas naturales. El **Territorio de Restauración La Vega** busca consolidar un espacio de alto valor ecológico, contribuyendo a la regeneración del bosque nativo y al mejoramiento de la calidad ambiental del borde río. Complementariamente, el **proyecto de manejo de cauce** tiene como objetivo la **protección de las viviendas colindantes**, reduciendo la exposición a riesgos de inundación y socavamiento, al tiempo que favorece la recuperación de la dinámica fluvial mediante intervenciones que reconcilien seguridad y procesos naturales. En conjunto, estas

iniciativas proyectan a La Vega como un **tramo resiliente y ambientalmente restaurado**, donde la seguridad territorial se complementa con la conservación de los ecosistemas.

Figura IV-6 Plano esquemático proyectos Sector 4- La Vega



Fuente: Elaboración propia

III.2.5.- Sector 5: Humedal Antumalén

El sector Humedal Antumalén representa uno de los núcleos ecológicos y culturales más relevantes del río Cautín, caracterizado por su vegetación densa, cuerpos de agua anastomosados y presencia significativa de biodiversidad. Su vocación fue definida como protección ambiental y restauración ecológica con usos educativos y comunitarios. La planificación de este sector reconoce su valor ecosistémico y su potencial como infraestructura natural para la educación ambiental, el control de inundaciones y la cohesión social.

Este sector cuenta con **siete proyectos principales**: el **Parque Fluvial Antumalén**², que consolida el humedal como área de conservación activa y uso educativo; el **Centro de**

² Este proyecto dependerá del desarrollo del estudio en curso "Proyecto Humedal Antumalén" que desarrolla la Pontificia Universidad Católica con financiamiento del Ministerio del Medio Ambiente, en donde

Revalorización de Residuos y Educación Ambiental, que aborda de manera estructural la problemática de residuos, **El Parque Intercultural Isla de Llewpeko**, la **Apertura calle isla Chiloé** y la **Construcción de Defensas y manejo de cauce**, orientada a mitigar los riesgos de inundación en áreas habitadas. Dentro de los proyectos existentes se incorpora el **Parque Deportivo Antumalén y el Puente Isla Chiloé**, que se encuentra actualmente con diseño desarrollado por la Ilustre Municipalidad de Temuco. Además, se integran **tres intervenciones tácticas**: el **cierre y control de accesos** para evitar microbasurales, la **habilitación de cruces seguros y señalética** y la **implementación de huertos medicinales**.

El Parque Fluvial Antumalén considera senderos elevados, zonas de conservación, puntos de observación y un modelo de gestión participativa con zonificación ecológica. Se promoverá la restauración activa mediante especies nativas, control de invasoras y monitoreo continuo, junto con actividades de educación ambiental, exposiciones y talleres dirigidos a estudiantes y comunidades locales.

El Centro de Revalorización de Residuos tendrá una función mixta: recepción y separación de residuos reciclables, compostaje comunitario, módulos educativos y acopio temporal. Además, se integrará armónicamente al paisaje con arquitectura de bajo impacto, articulando escuelas, organizaciones vecinales y recicladores de base en una experiencia comunitaria de economía circular y gestión ambiental.

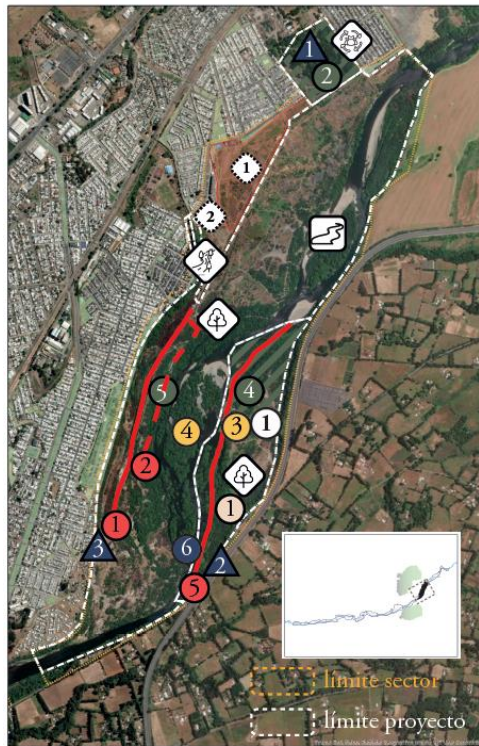
La construcción de defensas fluviales en el borde oriente responde a una necesidad crítica: proteger a la población ante inundaciones y socavones, considerando soluciones que respeten la morfología natural del río. Esta intervención busca complementar los esfuerzos de conservación ecológica, protegiendo las inversiones realizadas y aportando seguridad al entorno residencial colindante.

El Parque Intercultural Isla de Llewpeko se concibe como un espacio de encuentro entre naturaleza, cultura y espiritualidad mapuche, rescatando el valor simbólico del río y su isla como territorio sagrado y comunitario. El proyecto considera la restauración ecológica del ecosistema insular mediante reforestación con especies nativas, control de especies exóticas y habilitación de áreas de conservación de biodiversidad. Al mismo tiempo, se implementarán espacios ceremoniales, senderos interpretativos y miradores, que permitan tanto el uso espiritual y comunitario de las comunidades mapuche como el acceso educativo y recreativo de visitantes bajo criterios de respeto cultural. La gestión del parque estará basada en un modelo participativo y colaborativo, articulando a comunidades indígenas, instituciones educativas y organizaciones territoriales en la gobernanza del espacio. En conjunto, la iniciativa busca resignificar la isla como un lugar vivo de aprendizaje intercultural, espiritualidad y conservación ambiental, consolidando su rol como referente de gestión territorial con identidad en el río Cautín.

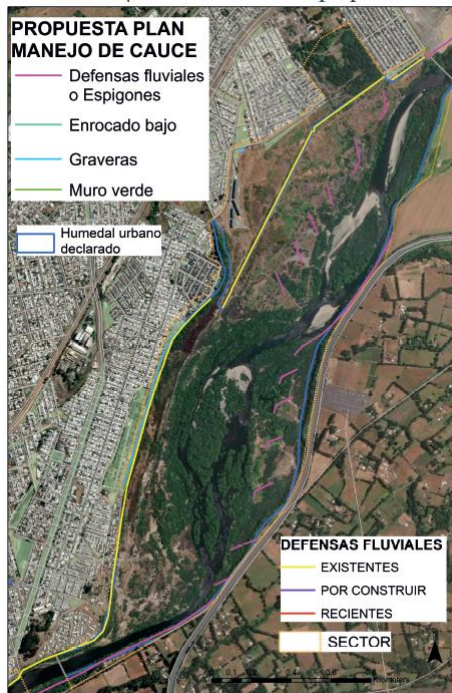
El proyecto Apertura calle Isla Chiloé busca incorporar dentro del Plan Maestro la materialización de parte de la vialidad estructura propuesta en el PRC vigente, entregando una mayor accesibilidad al área de borde río; como también se busca potenciar y generar sinergias positivas frente al proyecto al proyecto existente Puente Isla Chiloé.

se propone infraestructura a ser considerada, actualmente se conoce que incorpora senderos dentro del área abordada.

Figura IV-7 Plano esquemático proyectos Sector 5- Humedal Antumalén



Plano Sector | fuente: Elaboración propia



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES

1 Parque Deportivo Antumalén

2 Puente Isla Chiloé

MANEJO DE CAUCE

Proyecto de Manejo de Cauce

PROYECTOS PLAN MAESTRO

Parque Intercultural Isla de Llewpeko [comuna: Padre las Casas]

1 Baños públicos, sala información, caseta operarios, y seguridad

2 Acceso vehicular

3 Espacio ceremonial y centro de interpretación cultura mapuche

Centro de Revalorización de Residuos [comuna: Temuco]

1 Caseta de control, área de estacionamiento.

2 Zonas de amortiguación y restauración ecológica.

Parque Fluvial Antumalén [comuna: Temuco]

1 Sendero interpretativo

2 Senderos restringidos

3 Acceso y área de recepción

4 Habilitación de pozones para baño

5 Zonas de amortiguación y restauración ecológica

Apertura calle Isla Chiloé [comuna: Temuco]

INTERVENCIÓN TÁCTICA

1 Huerto Medicinal

2 Habilitación cierres y control *

3 Habilitación de cruces *

Fuente: Elaboración propia

Con estas acciones integradas, el Humedal Antumalén se proyecta como un nodo estratégico de conservación, educación y gobernanza comunitaria, sentando las bases para un nuevo

paradigma de cuidado fluvial en la ciudad. Esta combinación de infraestructura ecológica, control de riesgos y apropiación social hace de este sector un piloto replicable en otros tramos del río Cautín. Al igual que en los sectores La Vuelta, Cajón y La Vega, se espera que el Humedal contribuya a la restauración del ecosistema ribereño, generando condiciones de resiliencia frente a amenazas naturales y consolidando un espacio seguro para la población aledaña. Paralelamente, el proyecto busca la activación cultural y pedagógica del territorio, ofreciendo oportunidades para la educación ambiental, la transmisión de saberes locales y el fortalecimiento de la identidad comunitaria. De esta manera, Antumalén no solo se erige como un espacio de conservación, sino también como un referente de integración entre naturaleza, cultura y comunidad, aportando a la construcción de un modelo replicable de gestión sustentable del borde río.

III.2.6.- Sector 6: Los Pinos

El sector Los Pinos constituye un área prioritaria del borde fluvial, caracterizada por la necesidad de regeneración barrial y fortalecimiento comunitario en torno al río Cautín. Su vocación se ha definido en torno a la creación de infraestructuras verdes y espacios de uso comunitario que permitan mejorar la calidad de vida local y resignificar la relación entre el barrio y el río. En este tramo se articulan cuatro proyectos: el **Centro Veterinario Parque Los Pinos**, que busca entregar un servicio comunitario vinculado al bienestar animal y la educación en tenencia responsable, el **Proyecto de Manejo de Cauce, la Apertura calle Río Amazonas** y el **Parque Inundable Los Pinos**, concebido como una plataforma multifuncional que combine recreación, restauración ecológica y memoria barrial.

El Parque Inundable Los Pinos se orienta a la reactivación del balneario tradicional del sector, recuperando su uso histórico como espacio de encuentro vecinal y recreación en contacto directo con el río. Este proyecto contempla la habilitación de áreas flexibles que puedan adaptarse a las crecidas estacionales, integrando senderos, zonas de descanso, equipamiento básico y programación cultural y ambiental gestionada por las propias organizaciones comunitarias.

En paralelo, el Centro Veterinario se proyecta como una intervención de proximidad, respondiendo a una demanda local por servicios accesibles que fortalezcan la salud animal y el vínculo comunitario. Su integración en el parque refuerza la idea de un espacio barrial multifuncional, que combina servicios, recreación y educación en torno a prácticas sostenibles.

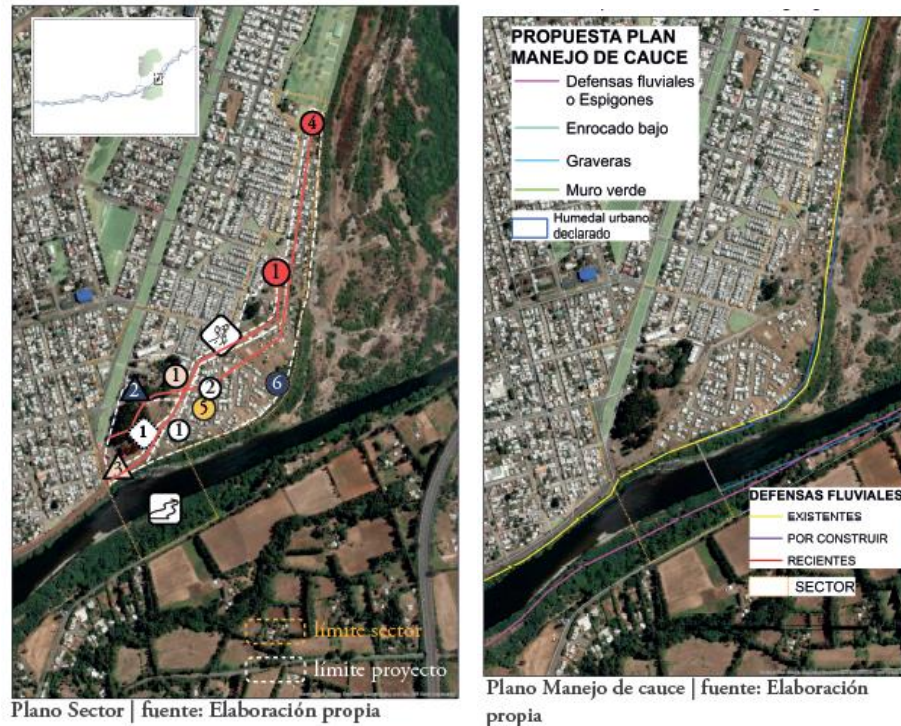
La Apertura de calle busca incorporar dentro del Plan Maestro la materialización de parte de la vialidad estructura propuesta en el PRC vigente, generando una continuidad vial en torno a los espacios abordados de borde río.

En el sector Los Pinos se proyecta un plan de defensas y manejo de cauce, dada la presencia de un agostamiento importante del río, con aumento de velocidad y procesos de socavación en la ribera sur, donde existen tramos sin defensas y otros con estructuras colapsadas. La propuesta considera restituir los anchos naturales del cauce y habilitar un Parque Inundable Los Pinos, que permita compatibilizar la función hidráulica con usos recreativos y ambientales. Las consideraciones de hidráulica fluvial incluyen la implementación de espigones para estabilizar el cauce activo, el aprovechamiento de defensas existentes para generar niveles de bajo riesgo de inundación y el diseño de un parque con sistemas de riego y humedad natural.

Las intervenciones tácticas previstas refuerzan la estrategia de apropiación comunitaria. El **mural colaborativo o instalación conmemorativa** busca rescatar la historia de lucha, arraigo y transformación del sector, convirtiéndose en un hito identitario del barrio. Paralelamente, la **limpieza comunitaria** actúa como una acción inmediata de recuperación del entorno, reforzando prácticas colectivas de cuidado y promoviendo alianzas entre vecinos, instituciones y actores sociales.

Con estas acciones integradas, el sector Los Pinos se plantea como un modelo de regeneración comunitaria con justicia territorial, donde la recuperación del balneario, la creación de infraestructura de apoyo y la gestión vecinal convergen en un esfuerzo por dignificar el acceso al río y fortalecer el tejido social. Este sector se proyecta como un referente replicable para otras áreas marginadas del sistema fluvial, aportando al equilibrio entre naturaleza, comunidad y ciudad.

Figura IV-8 Plano esquemático proyectos Sector 6- Los Pinos



Fuente: Elaboración propia

III.2.7.- Sector 7: Costanera Los Poetas

El sector Costanera Los Poetas constituye un nodo relevante del sistema metropolitano del río Cautín, articulando las comunas de Temuco y Padre Las Casas en torno a un corredor ribereño de alta visibilidad, uso intensivo y potencial de integración urbana. Su vocación fue definida como regeneración urbana y conectividad fluvial, con énfasis en la movilidad sustentable, el paisaje cultural y la activación social del borde. El diagnóstico evidenció un fuerte potencial para conformar un eje continuo de encuentro, biodiversidad y circulación, a partir de la recuperación de la ribera y la superación de las barreras físicas históricas que han fragmentado el acceso al río.

Este sector reúne cinco proyectos estructurales. Cuatro de ellos corresponden a iniciativas nuevas diseñadas en el marco del Plan Maestro: el **Paseo Fluvial Los Poetas**, el **Paseo Fluvial Truf Truf**, **Proyecto de intervención de manejo de cauce** y el **Atravesio y acceso seguro**. A estos se suma el proyecto proveniente de la cartera existente de inversiones públicas, **Mejoramiento de la Interconexión Oriente Temuco–Padre Las Casas**, que busca reforzar la conectividad vial estructural. En paralelo, se integran tres **intervenciones tácticas**: habilitación de cruce seguro, acceso y señalética en la Playita Popular; cierre y control de accesos para evitar acumulación de residuos; y la habilitación del paso vehicular bajo el Puente Viejo.

El **Paseo Fluvial Los Poetas** propone una costanera ecológica en la ribera norte del río, con senderos peatonales y ciclovías, mobiliario inclusivo y señalética bilingüe. Se habilitarán miradores elevados, puntos de avistamiento de aves, zonas de restauración ecológica y biofiltros. Esta infraestructura verde promoverá el disfrute del paisaje fluvial, la conservación de especies nativas y el fortalecimiento del vínculo cotidiano entre la ciudad y el río. El paseo busca consolidarse como eje recreativo y turístico-cultural, integrando también iniciativas de educación ambiental y arte urbano.

Por su parte, el **Paseo Fluvial Truf Truf** se emplaza en la ribera sur, con un enfoque centrado en la accesibilidad universal, la reconexión barrial y la integración paisajística. Este proyecto apuesta por transformar el borde en un corredor de circulación segura y activa, conectando barrios, equipamientos públicos y zonas actualmente marginadas del espacio fluvial. La propuesta incorpora criterios de equidad urbana y bienestar, reduciendo brechas de acceso mediante infraestructura inclusiva y diseño ecológico. En su trazado se contemplan acciones específicas como limpieza de residuos, estabilización de taludes y revegetación con flora nativa.

Figura IV-9 Plano esquemático proyectos Sector 7- Costanera Los Poetas



Plano Sector | fuente: Elaboración propia

Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES

- ① Mejoramiento interconexión oriente Temuco – Padre Las Casas

PROYECTOS PLAN MAESTRO

- ① Paseo Fluvial Truf-truf
 - ① Paseo costanera peatonal
 - ② Construcción de miradores elevados y plataformas de avistamiento de aves
 - ③ Zonas de restauración ecológica y reemplazo de aromos.

Paseo FLuvial Los Poetas

- ① Construcción de miradores elevados y plataformas de avistamiento de aves
- ② Paseo costanera peatonal y ciclovía

Atravesio y Acceso Seguro

- ① Infraestructura de cruce del río.
- ② Sector de acceso al río en la ribera sur.

INTERVENCIÓN TÁCTICA

- ① Habilitación y cruce seguro playita popular
- ② Cierre y control de acceso

MANEJO DE CAUCE

- ① Proyecto de Intervención

Fuente: Elaboración propia

El proyecto **Atravesio y Acceso Seguro** en el sector Costanera Los Poetas busca generar un sistema de cruces y accesos inclusivos en la ribera del río que permitan conectar de manera segura la ribera norte con los barrios aledaños y los circuitos del paseo fluvial. Con esta infraestructura, se busca no solo garantizar un acceso seguro y digno al borde fluvial, sino también reducir la segregación histórica de los barrios cercanos, fortaleciendo la conexión cotidiana de la comunidad con el río entre ambas riberas.

Las intervenciones tácticas buscan activar el espacio público y fortalecer el vínculo comunitario mientras se gestionan las inversiones mayores. La habilitación del cruce seguro en la **Playita Popular** entrega acceso ordenado y señalizado a un área de alta demanda ciudadana. El cierre de accesos informales busca resolver problemas críticos de basura y fragmentación de la circulación, además de generar condiciones de seguridad y cuidado ambiental inmediatas.

En conjunto, el sector Costanera Los Poetas se presenta como un laboratorio de urbanismo fluvial integrado, donde convergen infraestructura sostenible, movilidad activa, restauración ecológica y apropiación social del paisaje ribereño. Esta articulación de proyectos e intervenciones lo posiciona como un eje modelo para la regeneración metropolitana del río Cautín.

III.2.8.- Sector 8: Centro Cautín

El sector Centro Cautín constituye uno de los tramos más estratégicos del borde fluvial por su centralidad metropolitana, alta conectividad y valor simbólico en la relación ciudad-río. En este punto convergen iniciativas de infraestructura verde, deporte, paisaje cultural y movilidad peatonal, haciendo de este sector una pieza clave en la regeneración urbana y ecológica del río Cautín. Su vocación fue definida como activación socioecológica y conectividad cultural, integrando usos recreativos, patrimoniales, deportivos y educativos en un espacio altamente visitado.

Este sector cuenta con nueve proyectos estructurantes: cinco nuevos —el **Parque Deportivo Las Rocas**, el **Centro Deportivo Isla Verde**, el **Proyecto de Intervención de Manejo de Cauce, Atravesio Las Rocas-Isla Verde en Tirolesa** y el **Paseo Fluvial Bellavista-Las Rocas**— y cuatro proyectos existentes ya identificados en la cartera pública —el **Proyecto Mejoramiento del acceso norponiente a Padre Las Casas**, el **PUH Isla Cautín**, el **Centro Cívico** y la **Arena Temuco**. A estas acciones se suman tres intervenciones tácticas clave, la habilitación de área para carretas de cochayuyeros, Un Huerto Comunitario en Isla Verde y Control de acceso.

El Parque Deportivo Las Rocas se proyecta como un espacio público temático que combine memoria histórica, biodiversidad y educación ambiental. Con senderos interpretativos, zonas de descanso, paneles bilingües y equipamiento para actividades comunitarias, este parque busca recuperar el valor patrimonial del sector a través de una narrativa accesible que articule escuelas, organizaciones vecinales y centros culturales. La propuesta fomenta la apropiación activa del borde fluvial mediante actividades de tipo educativo, artístico y conmemorativo.

El Centro Deportivo Isla Verde se plantea como un nodo para la salud urbana y la cohesión social. Más allá de su infraestructura física (áreas deportivas, baños, zonas de navegación y avistamiento de aves), el proyecto promueve una nueva forma de habitar el río a través del deporte, la recreación libre y el encuentro intergeneracional. Su enfoque integrador convierte al deporte en herramienta de inclusión, con una programación que articule actores públicos, clubes deportivos y organizaciones juveniles. A este proyecto se integran dos intervenciones tácticas complementarias: la inundación permanente de un brazo del río, que favorece la funcionalidad hídrica y ecológica del parque; y el huerto comunitario, que fortalece el vínculo cotidiano con el territorio y promueve prácticas agroecológicas sostenibles.

El Paseo Fluvial Bellavista-Las Rocas completa el corredor peatonal y ecológico desde Amanecer hasta el centro urbano, generando una costanera inclusiva y continua. Su diseño se fundamenta

en tres ejes conceptuales: conectividad urbana, democratización del paisaje y activación comunitaria. Incluye senderos, miradores, señalética bilingüe y zonas de restauración ecológica, fomentando una experiencia de recorrido segura y diversa. Esta intervención también incluye elementos como barcazas o puentes peatonales y defensas fluviales en armonía con el plan de manejo del cauce, garantizando un uso sustentable del balneario.

El Atraveso en Tirolesa se proyecta como un hito recreativo y turístico que fortalece la relación entre el río y el centro urbano. Concebido como una experiencia lúdica y de alto atractivo, este equipamiento permitirá conectar visual y simbólicamente ambos bordes del Cautín, ofreciendo una alternativa innovadora de movilidad recreacional. Su integración en el recorrido urbano-fluvial busca diversificar las actividades disponibles en el borde río, generando identidad, dinamismo cultural y nuevas oportunidades para la activación turística del centro de Temuco.

Por su parte, el Proyecto de Manejo de Cauce responde a la necesidad de reducir riesgos de socavación e inundación en un tramo crítico del río, mediante la implementación de defensas fluviales y obras de estabilización acordes con la morfología natural del cauce. Esta intervención combina criterios de seguridad territorial con acciones de restauración ecológica y revegetación con especies nativas, garantizando un equilibrio entre la protección de las inversiones urbanas y la conservación del ecosistema ribereño. En conjunto, el manejo del cauce en este sector apunta a consolidar un entorno resiliente y seguro, capaz de sostener en el tiempo el uso recreativo y comunitario del borde río.

Por su parte, el PUH Isla Cautín, ya existente, propone consolidar el área como parque de conservación activa y uso educativo, estructurado en torno a una zonificación ecológica y acciones de restauración, con monitoreo permanente y equipamiento mínimo para actividades de sensibilización ambiental.

Figura IV-10 Plano esquemático proyectos Sector 8- Centro Cautín



Plano Sector | fuente: Elaboración propia

Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES

- 1 PUH Isla Cautín
- 2 Centro Cívico
- 3 Arena Temuco
- 4 Mejoramiento acceso norponiente Padre las Casas

PROYECTOS PLAN MAESTRO

- 5 Parque deportivo Las Rocas
 - Control de acceso.
- 6 Habilitación del borde del río para uso estacional.
- 7 Áreas deportivas y su infraestructura operativa.
- 8 Centro Deportivo Isla Verde

- 9 Áreas deportivas y su infraestructura operativa.
- 10 Áreas delimitadas para avistamiento de aves.
- 11 Embarcadero de acceso y/o emergencias.
- 12 Control de acceso.
- 13 Atraveso las Rocas - Isla Verde
 - 14 Sector de acceso al río en la ribera sur.
 - 15 Infraestructura de cruce del río (tirollesa).

Paseo Fluvial Bellavista- Las Rocas

- 1 Senderos interpretativo.
- 2 Miradores elevados.
- 3 Implementación de zonas de restauración ecológica y reemplazo de aromos.
- 4 Atravesos de río.

INTERVENCIÓN TÁCTICA

- 1 Huerto Comunitario
 - 2 Área Cochayuyo
- MANEJO DE CAUCE**
- 3 Proyecto de Intervención

Fuente: Elaboración propia

En suma, el sector Isla Cautín y Las Rocas se proyecta como un hito demostrativo en la manera de trabajar el cauce y sus bordes, integrando intervenciones estructurales, recreativas y ambientales en un mismo modelo de gestión. A través de la complementariedad de usos —que combina infraestructura fluvial para la seguridad hidráulica, espacios recreativos y culturales, restauración ecológica y activaciones comunitarias—, se busca consolidar un tramo piloto capaz de orientar futuras intervenciones en el río Cautín. Los proyectos propuestos en este sector no solo responden a las necesidades de protección frente a riesgos, sino que también promueven el bienestar colectivo, la memoria urbana y la regeneración ambiental, transformando la isla y sus bordes en un espacio integrador entre ciudad y río. De esta manera, Isla Cautín y Las Rocas se configuran como un laboratorio urbano-fluvial, referente en la creación de un paisaje ribereño sustentable, resiliente y culturalmente vivo, que articula seguridad, recreación y pertenencia comunitaria en un mismo territorio.

III.2.9.- Sector 9: Amanecer

El sector Amanecer corresponde a uno de los frentes urbanos más significativos del río Cautín, por su densidad poblacional, su proximidad al centro de Temuco y su rol histórico como acceso al río. Su vocación se definió como regeneración urbana con enfoque comunitario, apuntando a la recuperación de espacios degradados, la mitigación de riesgos y la creación de infraestructura verde que favorezca el acceso democrático al borde fluvial. Este tramo representa una oportunidad clave para consolidar una interfaz entre ciudad y naturaleza, articulando conectividad, gestión del riesgo y equidad territorial.

Este sector incorpora dos proyectos principales: el **Paseo Fluvial Amanecer y Proyecto de intervención de manejo de cauce**, como propuesta nueva del Plan Maestro, y dos proyectos existentes: el **Construcción Costanera Amanecer entre calle Las Quilas y Av. San Sebastián** y el **Proyecto Urbano Habitacional (PUH) Amanecer**.

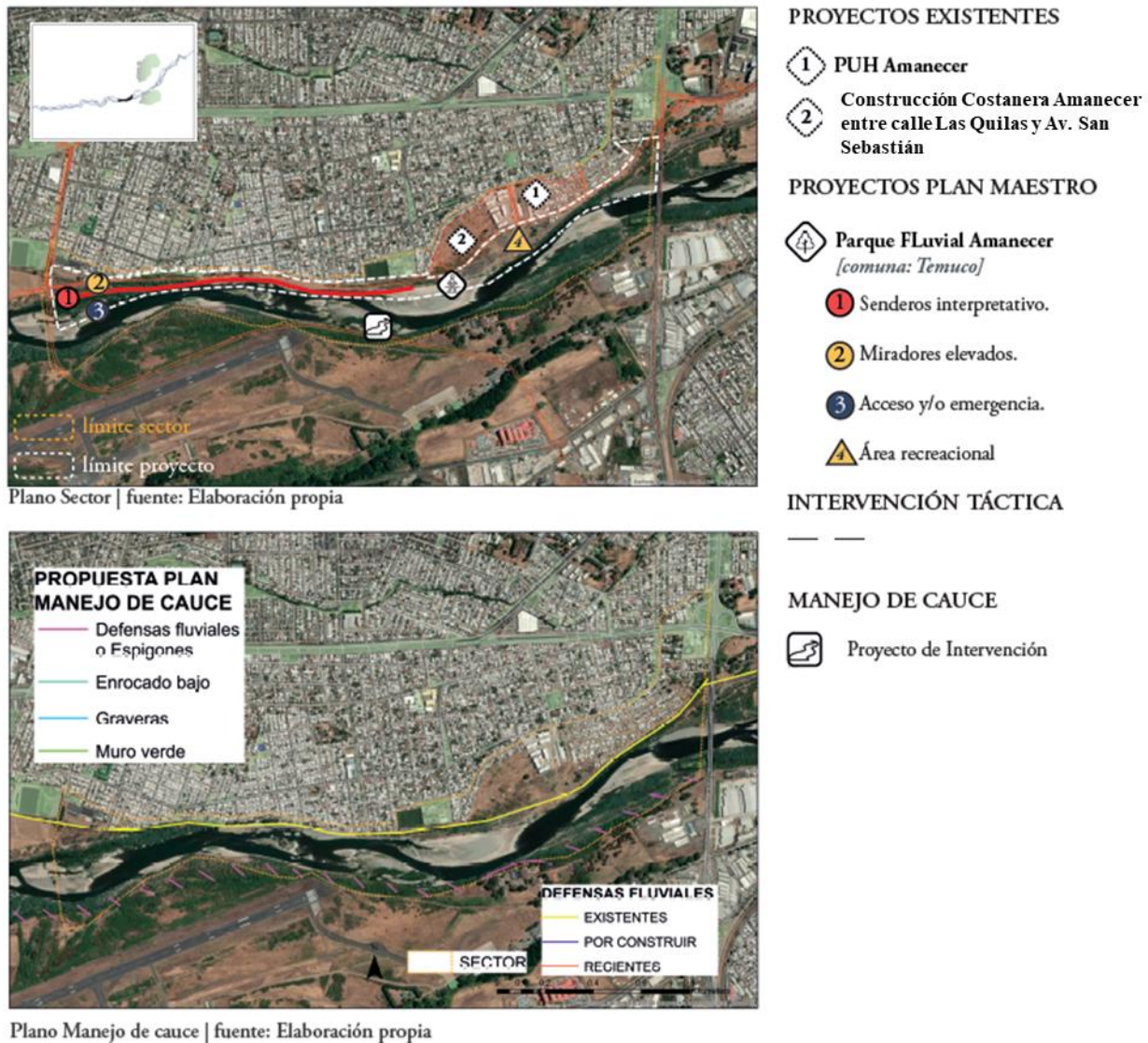
El Paseo Fluvial Amanecer se concibe como una costanera ecológica y comunitaria que conecta el barrio con el río mediante infraestructura inclusiva y de bajo impacto. Su diseño contempla senderos peatonales y ciclovías, mobiliario urbano, zonas de descanso y miradores, junto con espacios de restauración ecológica que fortalezcan la biodiversidad ribereña. Este proyecto busca mejorar la calidad de vida de los habitantes del sector, ofreciendo un espacio seguro y accesible para el encuentro social y el disfrute del paisaje fluvial. Al mismo tiempo, el paseo se plantea como un eje de integración barrial y de democratización del acceso al río, reforzando la identidad local y la apropiación comunitaria del borde.

Por su parte, el Proyecto de Intervención de Cauce en Amanecer responden a la necesidad de regular la dinámica fluvial y mitigar riesgos de socavación e inundación, mediante obras de manejo hidráulico y defensas complementarias. Estas intervenciones se conciben bajo un enfoque ecológico, incorporando criterios de revegetación con especies nativas, estabilización de taludes y control de escorrentías. Su objetivo es garantizar la seguridad de las viviendas y equipamientos cercanos, al tiempo que se favorece la compatibilidad con el uso recreativo del borde fluvial. En conjunto con el Paseo Fluvial, estas acciones permitirán articular un modelo de integración entre seguridad hídrica, restauración ambiental y espacio público, proyectando a Amanecer como un tramo resiliente y multifuncional del río Cautín.

El Mejoramiento Interconexión Surponiente a Padre Las Casas es un proyecto de conectividad que busca descongestionar la zona y facilitar la movilidad entre comunas. Su incorporación al Plan Maestro responde a su rol estructurante en la accesibilidad metropolitana, especialmente en un área de alta demanda habitacional y servicios. En paralelo, el PUH Amanecer contempla la consolidación de una zona residencial con criterios de sostenibilidad, integración paisajística y

equipamiento urbano, constituyendo una oportunidad para implementar soluciones de borde fluvial en nuevos desarrollos urbanos.

Figura IV-11 Plano esquemático proyectos Sector 9- Amanecer



Fuente: Elaboración propia

En conjunto, el sector Amanecer se proyecta como un espacio de transición entre ciudad densa y sistema natural, donde confluyen planificación urbana, gestión del riesgo e integración ecológica. La combinación de proyectos nuevos y existentes permite abordar desafíos estructurales mientras se avanza en la recuperación simbólica y funcional del río como espacio público.

III.2.10.- Sector 10: Maquehue Oriente

El sector Maquehue Oriente, ubicado en la ribera norte del río Cautín, al sur del trazado proyectado de la autopista, representa un área clave para la restauración ecológica del sistema fluvial y la conexión territorial. En este tramo, se propone consolidar un **parque natural de bajo impacto**, orientado a la regeneración ambiental, la educación intercultural y el uso comunitario. Su vocación como territorio de restauración apunta a reconectar la infraestructura ecológica del

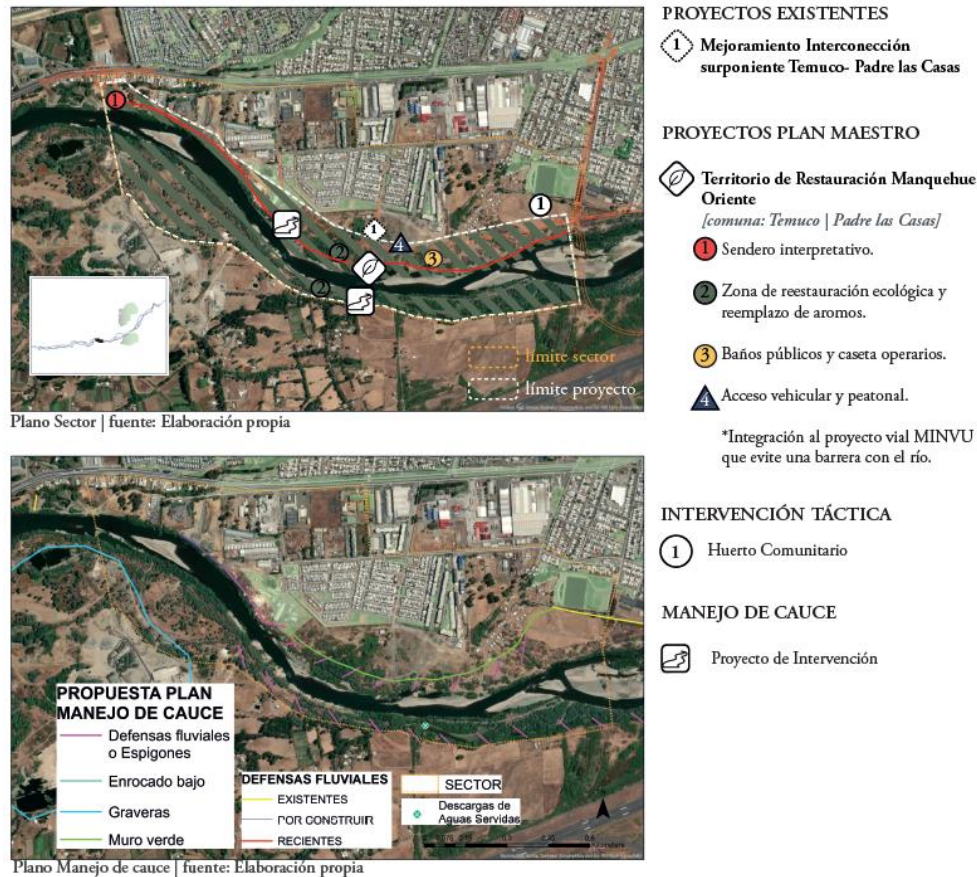
río con los barrios adyacentes, a través de una intervención sensible, basada en soluciones naturales y procesos participativos.

El único proyecto nuevo del sector, denominado **Territorio de Restauración Maquehue Oriente**, busca transformar el borde fluvial mediante la reforestación con especies nativas como sauces, maquis y chilcas, el manejo de escorrentías, y el control de erosión mediante técnicas de bioingeniería. Estas acciones permitirán recuperar el paisaje ribereño, promover la regeneración natural del ecosistema y mejorar la calidad ambiental del área. Además, se contempla la limpieza de residuos y escombros, y la integración del sector a redes de monitoreo participativo de biodiversidad, en colaboración con comunidades mapuche, universidades y organizaciones sociales.

El diseño del parque priorizará un enfoque de baja intervención, preservando la tranquilidad del entorno y restringiendo actividades intensivas. Se habilitarán senderos interpretativos con señalética en español y mapudungun, zonas de descanso equipadas con puntos de hidratación y recolección de residuos, espacios para talleres educativos interculturales, y una costanera peatonal y ciclovía. Estos elementos permitirán un uso responsable del borde, articulando educación ambiental, contemplación del paisaje y prácticas culturales vinculadas al territorio y la cosmovisión mapuche.

Un aspecto relevante de este proyecto es su articulación con el proyecto vial del MINVU Interconexión Surponiente Temuco-Padre Las Casas, con el objetivo de asegurar que las futuras obras de protección no generen una barrera física o paisajística con el río, sino que se integren armónicamente a la propuesta de restauración. Esta coordinación intersectorial busca preservar la continuidad ecológica del corredor y asegurar la accesibilidad al borde desde los barrios aledaños.

Figura IV-12 Plano esquemático proyectos Sector 10- Maquehue Oriente



Fuente: Elaboración propia

Maquehue Oriente se proyecta como un nodo de restauración y transición ecológica dentro del sistema del río Cautín, que fortalece el vínculo entre naturaleza, cultura y comunidad. A través de infraestructura ecológica y participación activa, este sector contribuirá a consolidar un corredor verde continuo, resiliente y socialmente significativo.

III.2.11.- Sector 11 - Maquehue El Pozón

Presenta una configuración estratégica como espacio de restauración ecológica y diálogo intercultural en el borde fluvial del río Cautín. Esta área ha sido históricamente afectada por procesos de degradación ambiental y desconexión territorial, pero también se reconoce por su valor simbólico y social para comunidades mapuche y habitantes del sector surponiente de Temuco. Su planificación dentro del Plan Maestro responde a una visión que conjuga protección del ecosistema, fortalecimiento comunitario y recuperación del paisaje ribereño.

Este sector cuenta con dos proyectos: **“Territorio de Restauración Maquehue - El Pozón”** y **“Proyecto de Intervención de manejo de cauce”**. Tiene como objetivo transformar el borde fluvial en un parque de bajo impacto enfocado en la restauración ecológica, la educación ambiental y la conexión territorial. Además, se incorporan como intervención táctica vinculadas al proyecto principal: la arborización entre áreas verdes existentes, con el fin de conformar un corredor ecológico y social.

El proyecto “Territorio de Restauración Maquehue-El Pozón” contempla la reforestación con especies nativas, el control de erosión mediante bioingeniería, la recuperación del suelo y la

implementación de senderos interpretativos con señalética en español y mapudungun. Se prioriza una gestión comunitaria del espacio, con talleres y actividades interculturales que fortalezcan el vínculo espiritual y territorial de las comunidades mapuche con el río. Esta propuesta también considera una integración funcional con sectores vecinos como Amanecer y Maquehue Oriente, consolidando un corredor verde continuo a lo largo del río.

Figura IV-13 Plano esquemático proyectos Sector 11- Maquehue El Pozón



PROYECTOS PLAN MAESTRO

Territorio de Restauración Manquehue-El Pozón

Senderos interpretativo.

Zona de restauración ecológica y reemplazo de aromos.

Estación educativa sobre ecosistemas, jardines de lluvia, compostaje y agricultura urbana.

Embarcadero de acceso y/o emergencias

INTERVENCIÓN TÁCTICA

1 Arborización entre áreas verdes existentes

MANEJO DE CAUCE

Proyecto de Intervención

Fuente: Elaboración propia

El proyecto de manejo fluvial contempla la implementación de espigones en el cauce activo de la ribera sur, complementados con defensas fluviales y espigones en la ribera norte, buscando mantener un nivel bajo inundable que actúe como zona de seguridad. A ello se suman oportunidades de reconversión ecológica en antiguos espacios de extracción de áridos, orientadas a la recuperación de hábitats naturales y a su uso exclusivo por comunidades mapuche. De manera complementaria, el borde Las Garzas se proyecta como un espacio de alto potencial ecológico, destinado a la conservación de la biodiversidad mediante la incorporación de árboles de gran porte y la consolidación de un hábitat natural resiliente.

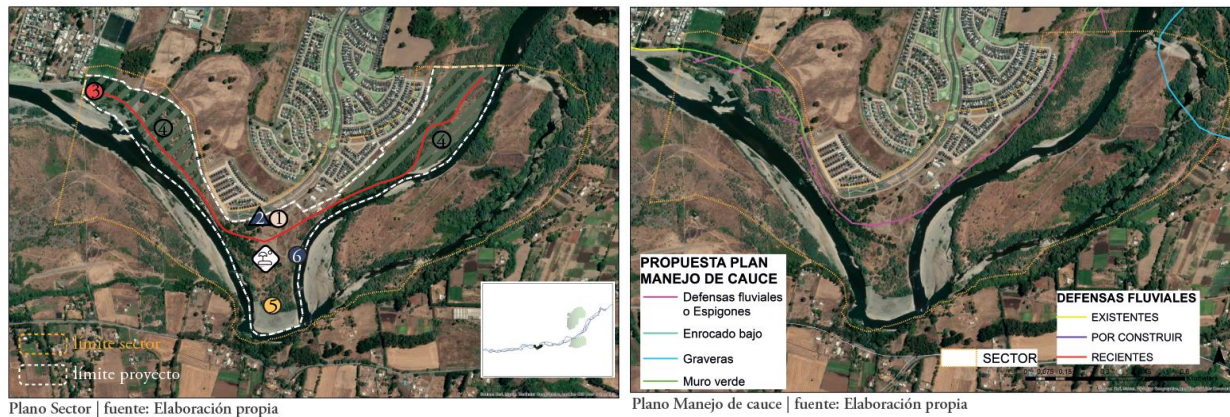
Con estas iniciativas estructural, comunitaria y ambiental, el sector Maquehue El Pozón se proyecta como una pieza clave del sistema fluvial urbano de Temuco, donde convergen restauración, cultura viva y seguridad territorial. La sinergia entre recuperación ecológica, infraestructura resiliente e inclusión social convierte a este sector en un modelo replicable para otras áreas en situación de riesgo o exclusión en el borde del río Cautín.

III.2.12.- Sector 12 - Los Fundadores

Se proyecta como un área de reconexión espiritual, cultural y recreativa con el río Cautín, a través de una propuesta de intervención que pone en valor el borde fluvial desde una perspectiva intercultural y de restauración ecológica. Este sector, ubicado en la ribera norte del río, ha sido históricamente relegado, por lo que el proyecto “Balneario Los Fundadores” busca resignificarlo como un espacio de encuentro comunitario y activación territorial.

El proyecto contempla dos iniciativas estructurales, el **Balneario Los Fundadores**, con un enfoque integral que combina equipamiento, prácticas educativas, funciones recreativas y elementos ceremoniales y el **Proyecto de Intervención de Manejo de Cauce**. Esta propuesta sintetiza una mirada respetuosa del uso del río, articulando el bienestar físico, espiritual y ambiental de las comunidades aledañas.

Figura IV-14 Plano esquemático proyectos Sector 12- los Fundadores



PROYECTOS PLAN MAESTRO



Balneario Los Fundadores

①

Información turística, baños públicos, duchas solares, sala información y caseta operarios

②

Acceso vehicular y área de estacionamiento

③

Senderos interpretativo.

④

Zonas de restauración ecológica y reemplazo de aromos.

⑤

Anfiteatro o espacio abierto para actividades culturales.

⑥

Embarcadero de acceso y/o emergencias.

INTERVENCIÓN TÁCTICA

MANEJO DE CAUCE



Proyecto de Intervención

Fuente: Elaboración propia

La iniciativa considera el saneamiento de las aguas y la habilitación de senderos interpretativos con señalética en español y mapudungun, zonas de descanso con mobiliario, puntos de hidratación, espacios para la recolección de residuos y control de escorrentías. Se integra también una dimensión productiva mediante infraestructura comunitaria como invernaderos, sistemas de riego y huertos medicinales, junto con la instalación de paneles interpretativos y espacios ceremoniales mapuche (llepun, nguillatún u otros), reafirmando el vínculo con la cosmovisión ancestral.

El proyecto busca convertirse en un referente para el uso respetuoso del borde fluvial, promoviendo un modelo de gestión comunitaria y sostenibilidad territorial. En este sentido, más que una infraestructura recreativa tradicional, el balneario se configura como un espacio de sanación, aprendizaje y encuentro intercultural, contribuyendo a la recuperación ambiental del tramo y fortaleciendo la gobernanza comunitaria en torno al río Cautín

III.2.13.- Sector 13 - Botrolhue

Se perfila como un territorio de profunda significación ambiental, cultural y productiva. Históricamente afectado por la presencia de actividades industriales contaminantes, este tramo del río Cautín es hoy abordado desde una mirada integral de justicia ambiental, restauración ecológica y reconocimiento de los derechos del pueblo mapuche. Su vocación fue definida como “recuperación ecológica”, enfocándose en revertir el deterioro ambiental y reconstituir un tejido territorial sostenible.

Este sector cuenta con tres proyectos estructurantes. El primero es el **“Territorio de Restauración Botrolhue Oriente-Poniente”**, una propuesta de regeneración del ecosistema y restauración de suelos contaminados, articulada con la implementación de infraestructura agrícola sostenible y mecanismos de monitoreo comunitario de calidad del aire, agua y suelo. El segundo corresponde a la **“Construcción de intervención de manejo de cauce”**, con el objetivo de compatibilizar la protección frente a inundaciones y socavones con la continuidad de usos agrícolas en la ribera, alineándose con un manejo amigable con las dinámicas naturales del cauce. El tercero es el **Parque Intercultural Botrolhue**.

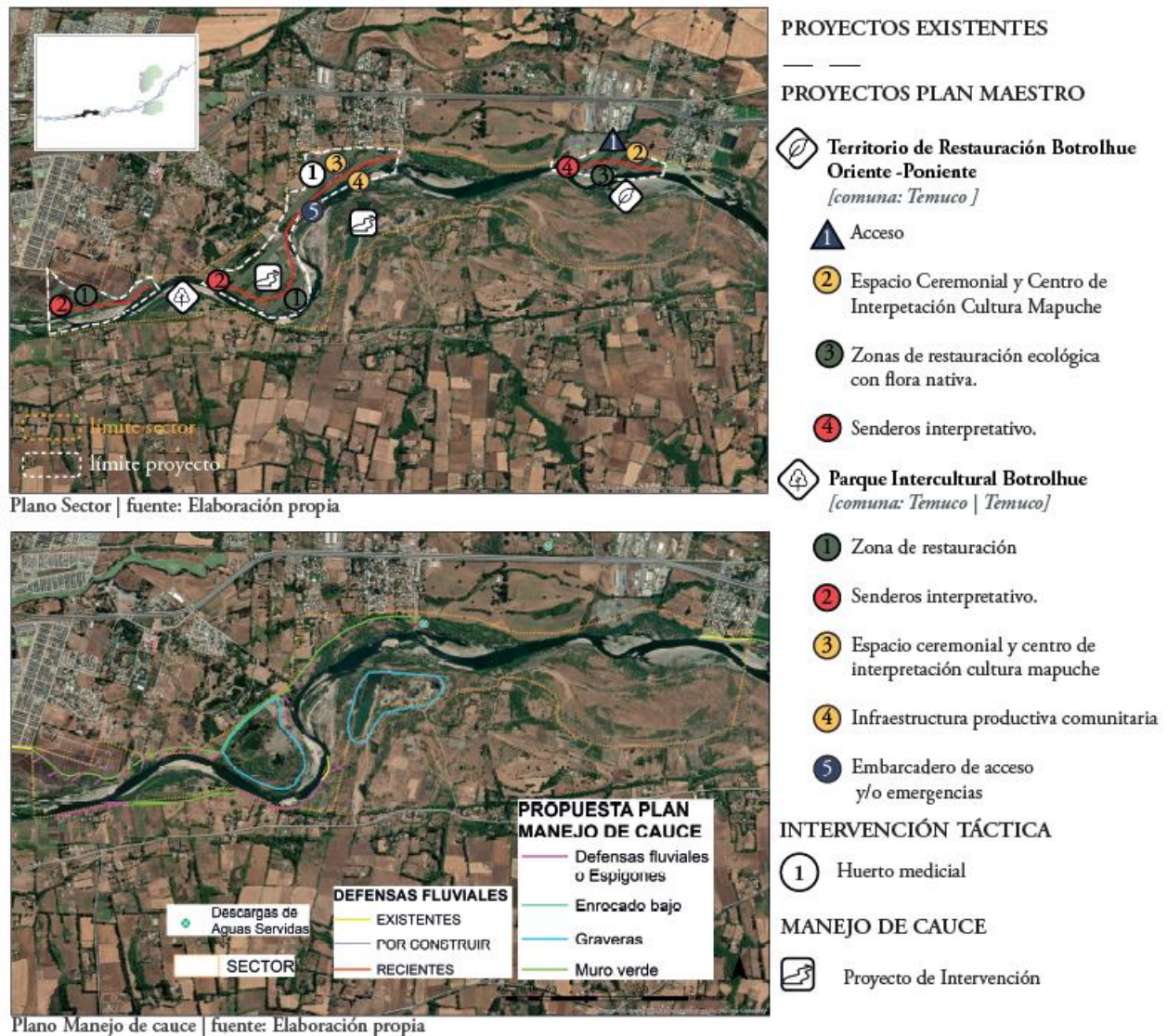
El proyecto de restauración en Botrolhue busca restablecer el equilibrio entre el entorno natural y las prácticas culturales ancestrales del territorio, mediante la reforestación con especies nativas, la remediación de suelos y la activación de una red comunitaria de gobernanza ambiental. A ello se suma una intervención táctica asociada a la implementación de huertos medicinales, iniciativa que potencia la soberanía alimentaria, la transmisión de conocimientos tradicionales y el uso sustentable del territorio. Esta acción no solo refuerza la restauración ecológica, sino que también visibiliza el rol de las comunidades como guardianas del borde fluvial.

La construcción de defensas fluviales en este tramo responde a la necesidad de mitigar los impactos actuales y proyectados de las crecidas del río, incorporando criterios de compatibilidad con la agricultura local y de coherencia con el plan de manejo del cauce. Esta intervención tiene un carácter preventivo y estratégico, ya que protege las inversiones proyectadas en restauración, evitando que eventos extremos socaven los logros ambientales alcanzados.

El Parque Intercultural Botrolhue se plantea como un espacio de encuentro que articula la restauración ecológica del borde fluvial con la revitalización de las prácticas culturales mapuche, poniendo en valor la memoria y espiritualidad del territorio. El proyecto considera la recuperación de bosque nativo, la habilitación de senderos interpretativos y espacios ceremoniales, además de infraestructura educativa que promueva el diálogo de saberes entre comunidades locales y visitantes. Su diseño busca fortalecer la identidad territorial, al mismo tiempo que asegura la conservación de los ecosistemas ribereños y la integración armónica con el río Cautín.

Con estas intervenciones, Botrolhue se proyecta como un espacio pionero en restauración socioambiental, que conjuga la recuperación ecológica con la justicia territorial. Se configura como un modelo replicable de activación del borde fluvial a partir de la dignificación del territorio, el protagonismo comunitario y el reencuentro espiritual con el río Cautín.

Figura IV-15 Plano esquemático proyectos Sector 13- Botrollhue



Fuente: Elaboración propia

III.2.14.- Sector 14 - Labranza

Se caracteriza por su ubicación estratégica en el extremo poniente del área urbana, integrando funciones residenciales, recreativas y de conexión territorial. La vocación asignada a este sector combina la recreación barrial con la mejora en la conectividad, respondiendo tanto a demandas de las comunidades locales como a requerimientos funcionales del borde fluvial. Esta articulación le otorga un carácter mixto, con fuerte énfasis en el encuentro comunitario y el acceso inclusivo al río.

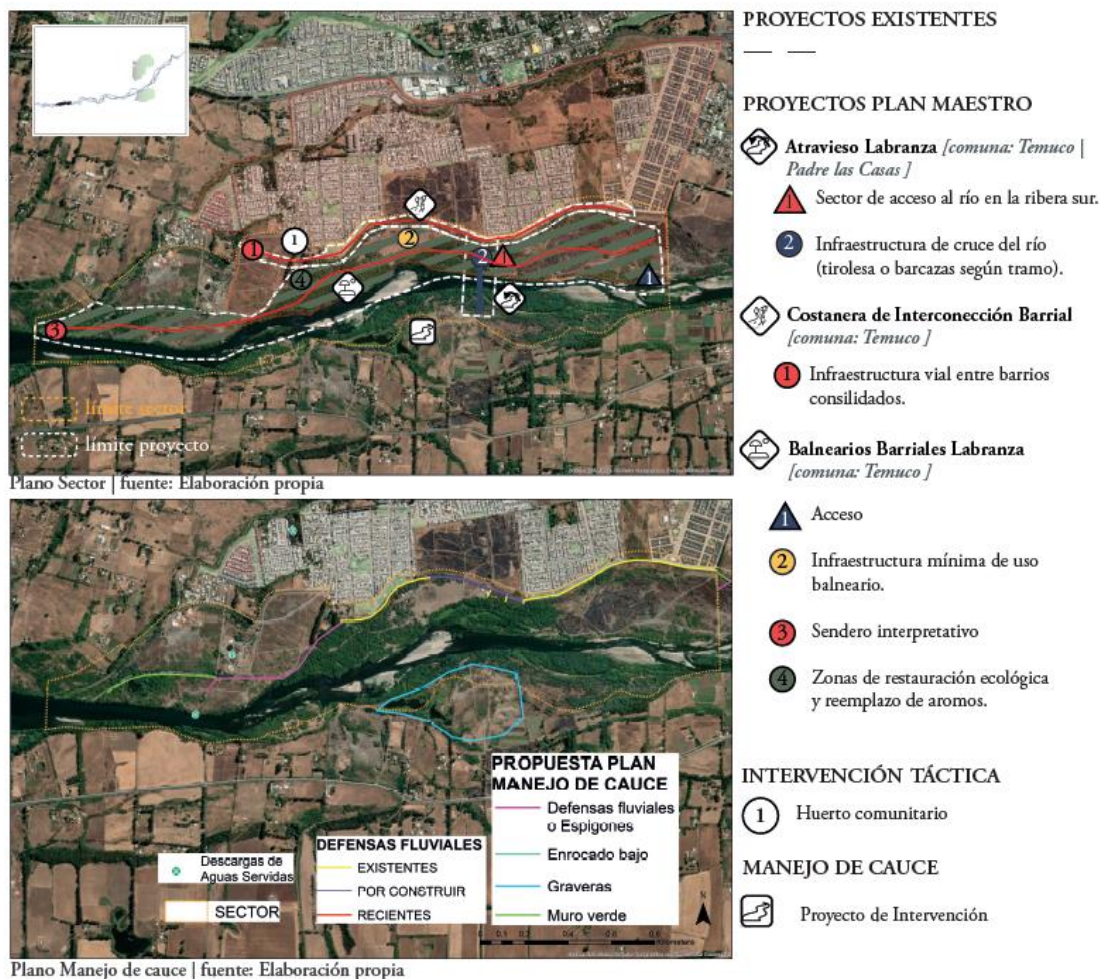
Este sector cuenta con cuatro proyectos principales. El primero es la **“Atravesado y acceso seguro”**, que tiene como propósito mejorar la accesibilidad intercomunal y facilitar la integración de Labranza con otros sectores urbanos de Temuco y Padre Las Casas. El segundo es la **“Costanera de Interconexión Barrial”**, que contempla la habilitación de una red de senderos multipropósito entre barrios, facilitando la movilidad peatonal y ciclista, al mismo tiempo que fortalece la apropiación del borde fluvial como espacio público continuo. El tercero es el proyecto

“**Balnearios Barriales Labranza**”, que busca activar pequeños nodos recreativos con enfoque local, aprovechando la estructura barrial existente. Por último se perfila el proyecto correspondiente a Intervención de Manejo de Cauce, de forma de asegurar el manejo adecuado del río en el sector abordado.

El proyecto de Costanera interconexión barrial constituye un esfuerzo integral por superar las barreras físicas del territorio, conectando sectores segregados mediante infraestructura de bajo impacto que integra movilidad sustentable y seguridad. Se proyecta la consolidación de recorridos accesibles, con señalética, mobiliario y puntos de encuentro, pensados desde la escala del peatón y las dinámicas de vida cotidiana del barrio.

Por su parte, los balnearios barriales se conciben como unidades pequeñas y replicables de recreación familiar, dotadas de equipamiento básico, control sanitario y restauración vegetal, orientadas a generar identidad local, promover el uso responsable del río y diversificar los espacios de encuentro al aire libre. Estas iniciativas buscan transformar lugares actualmente subutilizados o degradados en espacios seguros y significativos para la comunidad.

Figura IV-16 Plano esquemático proyectos Sector 14- Labranza



Fuente: Elaboración propia

El Atravesio y Acceso Seguro en Labranza se plantea como una infraestructura comunitaria destinada a conectar ambas riberas del río Cautín a través de la habilitación de un cruce en el río entre ambas riberas, garantizando condiciones de seguridad, accesibilidad universal y bajo

impacto ambiental. Más allá de la conectividad física, la intervención busca reducir la segregación barrial, facilitar el acceso a equipamientos y balnearios, y consolidar una red de circulación que fortalezca la integración de Labranza con el sistema fluvial. En conjunto, el atravesado se concibe como un hito local de movilidad sustentable, que complementa la regeneración del borde río con un uso social inclusivo y equitativo.

El Proyecto de intervención de cauce, incorpora consideraciones de hidráulica fluvial, las cuales recaen en la instalación de espigones en el cauce activo de la ribera sur, además de defensas y espigones en la ribera norte, con el objetivo de mantener un nivel bajo inundable como medida de resguardo.

Como intervención táctica, se contempla la creación de huertos comunitarios en sectores aledaños al río. Esta acción refuerza la relación de la población con el territorio a través del trabajo colectivo, la soberanía alimentaria y la educación ambiental. Además, fortalece el tejido social local y contribuye a la resiliencia urbana mediante prácticas sustentables de uso del suelo. Con este conjunto de medidas, Labranza se consolida como un sector pionero en recreación barrial con enfoque ambiental y comunitario.

En el sector Labranza, los proyectos propuestos buscan consolidar un modelo de conectividad, recreación y cohesión comunitaria en torno al río Cautín. El Atravesado y Acceso Seguro permitirá mejorar la integración entre ambas riberas, facilitando una movilidad más inclusiva y segura para los habitantes, y fortaleciendo los vínculos entre barrios históricamente segregados por la infraestructura vial y fluvial. La Costanera de Interconexión Barrial se proyecta como un eje estructurante que articule a la comunidad con el borde río, promoviendo espacios de encuentro, accesibilidad universal y apropiación cotidiana del paisaje ribereño. Finalmente, los Balnearios Barriales estarán orientados a la habilitación de áreas rurales comunitarias para recreación segura, fomentando prácticas de cuidado ambiental y convivencia vecinal. En conjunto, estas iniciativas buscan transformar a Labranza en un territorio de integración socioambiental, donde la conectividad, la recreación y el uso comunitario del río se complementen con la restauración de su entorno natural.

III.2.15.- Sector 15 - Rengalil

Se proyecta como un territorio agrícola y de restauración ecológica, donde confluyen prácticas productivas tradicionales con estrategias de conservación ambiental. La vocación del sector articula la recuperación de ecosistemas ribereños degradados, la protección del suelo agrícola frente a amenazas fluviales y el fortalecimiento de la soberanía alimentaria comunitaria, todo ello bajo un enfoque de justicia ambiental y arraigo cultural mapuche.

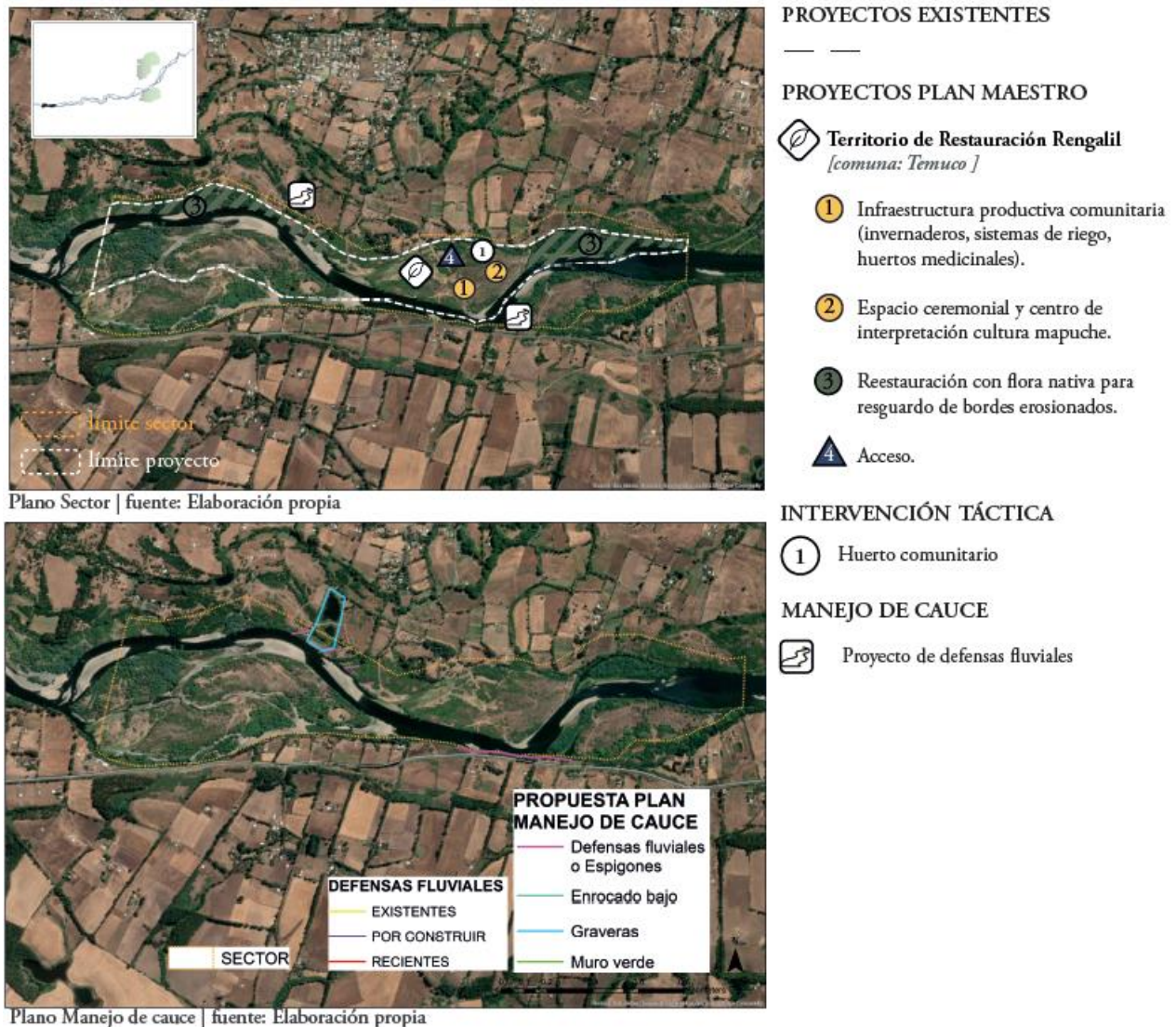
En este marco, se proponen dos proyectos principales. El primero es el “**Territorio de Restauración Rengalil**”, una iniciativa integral que combina reforestación con especies nativas, control de escorrentías, creación de parcelas demostrativas de agricultura regenerativa y habilitación de espacios ceremoniales mapuche. Este proyecto busca consolidar una infraestructura ecológica y cultural que revalorice la relación entre comunidad y territorio. El segundo proyecto corresponde al “**Proyecto de Intervención de Manejo de Cauce**”, orientado a proteger las tierras productivas frente a inundaciones y socavones, mediante soluciones compatibles con las dinámicas del río y ajustadas al Plan de Manejo del Cauce.

La restauración del territorio incluye la limpieza de residuos, restauración de bordes erosionados y la activación de sistemas productivos sostenibles, tales como invernaderos, huertos medicinales y sistemas de riego artesanal. También se incorpora el monitoreo comunitario de la biodiversidad y del estado ambiental del río, promoviendo la educación ambiental y la participación activa de las comunidades rurales en la gestión del ecosistema.

En cuanto a las defensas fluviales, se evaluará la necesidad de reforzar o complementar la infraestructura existente, considerando la posibilidad de nuevas intervenciones en la ribera sur. Se privilegiarán enfoques de bioingeniería y soluciones basadas en la naturaleza, que minimicen el impacto ambiental y garanticen la protección de inversiones productivas futuras.

Como intervención táctica, se contempla la instalación de huertos comunitarios, que no solo permitirán el cultivo de alimentos sino que actuarán como espacios de cohesión social, aprendizaje agroecológico y activación comunitaria. Esta medida apunta a consolidar a Rengalil como un modelo territorial replicable, donde la restauración ambiental, la seguridad alimentaria y la cultura mapuche se integren en una propuesta de desarrollo rural sostenible.

Figura IV-17 Plano esquemático proyectos Sector 15- Rengalil



Fuente: Elaboración propia

En el sector Rengalil, la cartera de proyectos busca consolidar un territorio de restauración y protección fluvial, donde la regeneración ecológica se articule con la seguridad territorial. El Territorio de Restauración Rengalil apunta a la recuperación del ecosistema ribereño, promoviendo la revegetación con especies nativas, la recuperación de hábitats y la puesta en valor de la biodiversidad local como base para un uso sustentable del río. Complementariamente,

el Proyecto de Manejo de Cauce tiene como propósito garantizar la protección de futuras de suelos agrícolas, resguardando la ribera frente a riesgos de socavación e inundaciones.

III.3 Territorialización y síntesis de cartera de proyectos en IO

El presente capítulo recoge y organiza los resultados de las actividades realizadas durante las fases anteriores del Plan Maestro para dar forma a una cartera de inversiones estructurada, que permite materializar la Imagen Objetivo del río Cautín. Esta cartera preliminar, la cual se espera ser consensuado con la contra arte técnica, se compone tanto de proyectos estructurales nuevos, diseñados en el marco del estudio, de proyectos existentes, identificados en diversas fuentes institucionales y revalidados en función de su coherencia con las vocaciones territoriales definidas e intervenciones tácticas que contribuyen a ir activando como mejorando la condición actual del río según sus usos actuales.

La construcción de esta cartera responde a una lógica multinivel y multisectorial, que reconoce las distintas escalas de intervención —desde infraestructuras estratégicas a nivel metropolitano hasta activaciones comunitarias de bajo costo— y busca abordar de manera simultánea los desafíos ambientales, sociales, culturales y de gestión que afectan al sistema fluvial.

En total, la propuesta preliminar considera la intervención en 15 sectores definidos, cada uno con una vocación específica orientada a la restauración, recreación, integración territorial o fortalecimiento cultural-productivo. Estas vocaciones se agrupan en seis grandes categorías:

- **Restauración ecológica y protección ambiental:** Sectores que concentran acciones destinadas a recuperar ecosistemas ribereños degradados, restaurar la biodiversidad y mitigar los efectos del cambio climático mediante soluciones basadas en la naturaleza. Las intervenciones incluyen reforestación con especies nativas, control de erosión, remoción de residuos, y habilitación de espacios de conservación con fines educativos y científicos. Estos territorios actúan como infraestructura ecológica clave dentro del sistema fluvial.
- **Espacios públicos y recreación urbana:** Tramos del río que se proyectan como zonas de encuentro ciudadano y accesibilidad inclusiva, a través de la habilitación de parques fluviales, costaneras, senderos peatonales y áreas verdes equipadas. Su función es integrar el río a la vida cotidiana de la ciudad, garantizando su uso recreativo, paisajístico y deportivo, y fomentando la cohesión social y la seguridad urbana.
- **Infraestructura turística y balnearios:** Sectores que potencian el valor paisajístico, cultural y de esparcimiento del río, mediante la consolidación de nodos turísticos de escala barrial o metropolitana. Incluyen balnearios, puntos de acceso ordenado, áreas de camping o navegación, señalética e infraestructura liviana. Buscan diversificar la economía local, atraer visitantes y poner en valor el patrimonio fluvial.
- **Áreas de valor cultural e intercultural:** Territorios con alta significación para el pueblo mapuche y otras comunidades locales, donde se promueve la recuperación de prácticas ancestrales, la creación de espacios ceremoniales, y la implementación de centros de interpretación intercultural. Estas áreas son clave para resguardar la memoria territorial, activar la gobernanza comunitaria y fortalecer el enfoque de justicia cultural en la planificación del río.
- **Zonas de regeneración urbana o transición:** Tramos afectados por precariedad habitacional, deterioro ambiental o abandono institucional, donde se proponen acciones que combinan saneamiento, mejoramiento del entorno y habilitación de equipamiento comunitario. Estas zonas actúan como puentes entre ciudad y naturaleza, permitiendo

reparar desigualdades históricas y reintegrar comunidades al sistema fluvial desde una lógica de regeneración barrial.

- **Territorios productivos de base comunitaria:** Áreas rurales o periurbanas con vocación agroecológica, donde se articulan iniciativas de soberanía alimentaria, huertos comunitarios, revalorización de semillas nativas y sistemas de riego sostenible. Estas intervenciones apuntan a fortalecer economías locales, reforzar el vínculo con el territorio y promover prácticas productivas resilientes en armonía con el ecosistema del río.

La cartera preliminar está conformada por un total de 51 proyectos, de los cuales 40 corresponden a iniciativas nuevas desarrolladas a partir del proceso participativo, técnico y de gabinete, y 11 a proyectos existentes previamente definidos por actores públicos e incorporados por su pertinencia. A ello se suman 16 intervenciones tácticas, entendidas como acciones de rápida implementación que permiten generar impactos visibles, fortalecer la apropiación ciudadana y preparar el terreno para intervenciones mayores.

Las vocaciones y resumen de proyectos nuevos generados para la materialización del Plan Maestro generados de presenta a continuación:

Restauración ecológica y protección ambiental: Proyectos orientados a recuperar la integridad ecológica del río y sus bordes, mediante reforestación, control de erosión, eliminación de residuos y monitoreo ambiental.

- Parque Fluvial Antumalén
- Territorio de Restauración Maquehue Oriente
- Territorio de Restauración Maquehue El Pozón
- Territorio de Restauración Botrolhue

Espacios públicos y recreación urbana: Iniciativas que fomentan la accesibilidad, el encuentro comunitario, la recreación y el uso cotidiano del río como espacio urbano integrado.

- Paseo Fluvial Los Poetas
- Paseo Fluvial Truf Truf
- Paseo Fluvial Bellavista - Las Rocas
- Parque Inundable Amanecer
- Parque Inundable Los Pinos

Infraestructura turística y balnearios: Proyectos que integran actividades recreativas con desarrollo turístico sostenible, infraestructura verde y conexión con el patrimonio local.

- Centro Turístico Ribereño Cajón
- Parque Intercultural Las Rocas
- Centro Deportivo Isla Verde
- Balnearios Barriales Labranza

Áreas de valor cultural e intercultural: Propuestas que promueven la recuperación y visibilización de prácticas culturales, memoria colectiva, espiritualidad y diálogo entre saberes.

- Parque Intercultural La Vuelta
- Parque Histórico Canal de la Luz
- Territorio de Restauración Maquehue El Pozón (componente intercultural)
- Parque Intercultural Isla de Llewpeko

Zonas de regeneración urbana: Intervenciones en sectores degradados o con presencia de asentamientos informales, que buscan transformar el paisaje urbano y sus condiciones ambientales y sociales.

- Parque Inundable Los Pinos

Territorios productivos de base comunitaria: Iniciativas orientadas al fortalecimiento de economías locales sostenibles mediante agricultura regenerativa, revalorización de residuos y producción comunitaria.

- Centro de Revalorización de Residuos Antumalén
- Territorio de Restauración Rengalil

Dada la diversidad de proyectos contemplados en los 15 sectores del río Cautín, se hace necesario **ordenarlos según tipologías comunes**, lo que permite reconocer patrones de intervención, orientar su priorización y facilitar la integración de iniciativas complementarias. Estas tipologías constituyen “familias de proyectos” que responden a funciones específicas dentro del sistema fluvial, en donde ya no se enfoca en la vocación de cada sector, sino que responde a una metodología que permite identificar tipologías de proyectos afines, condición necesaria para poder realizar una priorización en base a indicadores permitentes y comparables entre sí.

A continuación se presentan las tipologías de proyectos generados para el Plan Maestro:

1. Infraestructura de Conectividad y Accesibilidad

a) **Paseos peatonales / Costaneras:** Corredores lineales de movilidad activa principalmente (peatonal), orientados a la accesibilidad, integración urbana y democratización del paisaje fluvial. Los proyectos propuestos nuevos del Plan Maestro por tipología paseos o costanera son:

- Paseo Fluvial Los Poetas
- Paseo Fluvial Truf Truf
- Paseo Fluvial Bellavista – Las Rocas
- Costanera de Interconexión Barrial (Labranza)
- Apertura calle isla Chiloé
- Apertura calle Río Amazonas

b) **Atraviesos:** Infraestructuras livianas de conexión entre riberas (pasarelas, tirolesas u otros medios), que buscan garantizar accesibilidad segura y promover la integración barrial. Los proyectos propuestos nuevos del Plan Maestro por tipología atravesado son:

- Atravesado y Acceso Seguro Labranza
- Atravesado en Tirolesa El Centro

2. Espacios Recreativos

a) **Parques:** Espacios públicos de escala barrial o metropolitana, concebidos como infraestructuras verdes que combinan recreación, restauración ecológica y encuentro comunitario. Los proyectos propuestos nuevos del Plan Maestro por tipología parques son:

- Parque Intercultural La Vuelta
- Parque Fluvial Antumalén
- Parque Inundable Amanecer
- Parque Inundable Los Pinos
- Parque Intercultural Botrolhue

- Parque Intercultural Isla de Llewpeko
 - Parque Intercultural Las Rocas
- b) **Balnearios:** Áreas habilitadas para el uso recreacional directo del río, con equipamiento básico, accesos seguros y control sanitario, pensados como nodos familiares o barriales de uso cotidiano. Los proyectos propuestos nuevos del Plan Maestro por tipología balneario son:
- Centro Turístico Ribereño Cajón
 - Balnearios Barriales Labranza
 - Balneario Los Fundadores
- c) **Centros comunitarios y deportivos:** Equipamientos de servicio (culturales, deportivos, productivos o sociales) que refuerzan la identidad local, la organización barrial y la sostenibilidad en el uso del río. El proyecto propuesto nuevos del Plan Maestro de esta tipología es:
- Centro Deportivo Isla Verde

3. Manejo de Cauce

Defensas e intervenciones de cauce: Obras de ingeniería fluvial y manejo hidráulico orientadas al control de inundaciones, socavación y riesgos asociados, compatibles con el uso recreativo y paisajístico. Los proyectos propuestos nuevos del Plan Maestro por tipología defensas e intervenciones de cauce son:

- Proyecto de Manejo de Cauce Cajón
- Proyecto de Manejo de Cauce La Vega
- Proyecto de Manejo de Cauce El Centro
- Proyecto de Manejo de Cauce Los Pinos
- Proyecto de Manejo de Maquehue el Pozón
- Proyecto de Manejo de Cauce Los Fundadores
- Proyecto de Manejo de Cauce Botrolhue
- Proyecto de Manejo de Cauce Labranza
- Proyecto de Manejo de Cauce Amanecer
- Proyecto de Manejo de Cauce Rengalil

4. Obras de Restauración y Sostenibilidad Ambiental

- a) **Territorios de restauración:** Sectores destinados a la recuperación ecológica del río y sus bordes, con acciones de reforestación, remediación de suelos, control de erosión y conservación de biodiversidad. Los proyectos propuestos nuevos del Plan Maestro por tipología territorios de restauración son:
- Territorio de Restauración Maquehue Oriente
 - Territorio de Restauración Maquehue El Pozón
 - Territorio de Restauración Botrolhue
 - Territorio de Restauración Rengalil

- b) **Reciclaje y gestión de residuos:** Proyectos de economía circular vinculados al río, con funciones de acopio, separación y educación ambiental, concebidos como nodos comunitarios de gestión sustentable. El proyecto propuesto nuevos del Plan Maestro de esta tipología es:

- Centro de Revalorización de Residuos Antumalén

5. Intervenciones tácticas

A lo anterior se incorporan las “**Intervenciones Tácticas**”, entendidas como proyectos de rápida ejecución y bajo costo de inversión. Por su carácter flexible y su capacidad de generar impactos inmediatos en el territorio, estas acciones se reconocen como una categoría estratégica que requiere un enfoque de priorización diferenciado. Las tipologías y resumen de intervenciones tácticas generadas para la materialización del Plan Maestro generados se presentan a continuación:

Se identifican **16 intervenciones tácticas distribuidas en 11 sectores** del río Cautín. Estas acciones, de bajo costo y rápida implementación, complementan los proyectos estructurales y permiten activar tempranamente los territorios, visibilizando cambios concretos mientras se consolidan las iniciativas mayores. A partir de su naturaleza y objetivos, las intervenciones tácticas pueden agruparse en las siguientes **tipologías**:

- **Huertos comunitarios y medicinales:** presentes en La Vuelta, Humedal Antumalén, Maquehue Oriente, Maquehue El Pozón, Botrolhue, Labranza y Rengalil. Se orientan a la producción local de alimentos y plantas medicinales, la transmisión de saberes tradicionales y la soberanía alimentaria, promoviendo prácticas sustentables y de gobernanza comunitaria.
- **Accesos seguros y control de circulación:** desarrollados en Cajón, Costanera Los Poetas, Humedal Antumalén y Centro Cautín. Incluyen la habilitación de cruces seguros (los cuales se orientan a mejorar el acceso, con priorización de los medios activos hacia la ribera desde las dinámicas urbanas (calles)), cierres y control de accesos, y señalética, con el fin de garantizar un uso ordenado y seguro del borde fluvial.
- **Activaciones culturales y comunitarias:** como el mural colaborativo o instalación conmemorativa en Los Pinos, orientadas a rescatar la memoria barrial, fortalecer la identidad local y generar apropiación simbólica del territorio.
- **Acciones de arborización y restauración puntual:** como la arborización en Maquehue El Pozón, destinadas a mejorar la cobertura vegetal, recuperar ecosistemas degradados y aportar a la infraestructura ecológica del sistema.
- **Habilitaciones específicas de uso comunitario:** como la preparación de un área para carretas de cochayuyo en el Centro Cautín, que refuerzan actividades productivas o culturales propias del lugar, manteniendo la continuidad de prácticas tradicionales.

En conjunto, estas intervenciones tácticas representan una caja de herramientas flexible, capaz de generar impactos visibles a corto plazo, reforzar la apropiación social del río y preparar el terreno para los proyectos estructurales de mayor escala.

Esta combinación de escalas, tiempos y enfoques transforma al Plan de Inversiones en un componente central del Plan Maestro, no solo como un instrumento de priorización presupuestaria, sino también como una estrategia territorial que promueve la sostenibilidad ecológica, la equidad urbana y el reconocimiento cultural a lo largo del río Cautín.

Más allá del listado de iniciativas, esta cartera expresa una lógica de intervención que equilibra la inversión en infraestructura con la restauración ambiental, la cultura, la movilidad y la activación

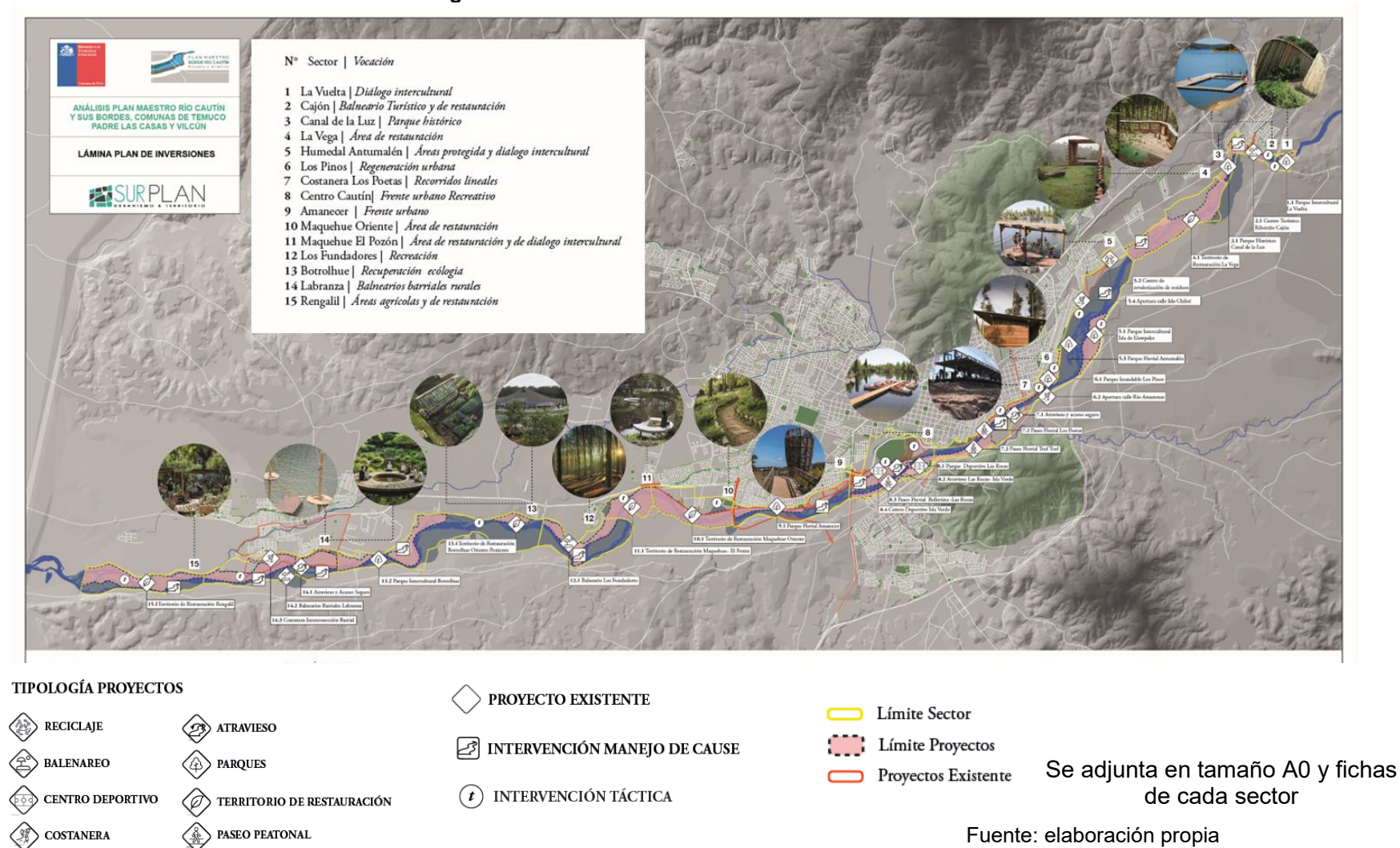
comunitaria. Su diversidad —en escala, temática, tiempo de implementación y tipo de beneficiarios— permite que el Plan sea abordado de forma progresiva, estratégica y adaptable a los ciclos de planificación e inversión pública.

La inclusión de proyectos existentes validados, junto a intervenciones tácticas de corto plazo, demuestra una voluntad de construir sobre lo ya avanzado, reconociendo el valor de iniciativas locales y articulando esfuerzos de múltiples actores. De esta forma, el Plan Maestro no sólo propone nuevos proyectos, sino que ofrece un marco común para alinear y potenciar las inversiones ya en curso o en planificación.

Finalmente, esta cartera actúa como una hoja de ruta flexible y orientadora, abierta a ser complementada, priorizada o reprogramada en función de los acuerdos políticos, técnicos y comunitarios que emerjan durante su implementación. Es, en definitiva, una propuesta en movimiento, al servicio de un modelo de desarrollo territorial más justo, resiliente y respetuoso con los ecosistemas y las culturas que componen la cuenca del río Cautín.

A continuación se muestra la territorialización por sector evidenciado cada proyecto del Plan Maestro Río Cautín³.

Figura IV-18 Plan de Inversiones Preliminar Río Cautín



³ El listado general de proyectos y sus características se encuentra en Anexo.

IV.- ELABORACIÓN CRITERIOS DE PRIORIZACIÓN

IV.1 Metodología

La priorización de la cartera de proyectos para el borde del Río Cautín, en el tramo Cajón–Rengalil, se realizó mediante una metodología cualitativa y participativa, orientada a garantizar la coherencia con los objetivos estratégicos del Plan Maestro:

- Otorgar sustentabilidad ambiental.
- Mejorar la integración urbana y territorial.
- Consolidar el arraigo social y cultural.

La metodología se desarrolló en cinco etapas sucesivas:

1. Revisión normativa y de políticas públicas

Se analizaron los principales instrumentos de planificación a escala local, regional y nacional, como el Plan Regulador Comunal y Regional, la Estrategia Regional de Desarrollo, los planes de adaptación al cambio climático y las políticas de equidad territorial y gestión del riesgo. Esta revisión permitió asegurar que los criterios de evaluación definidos se encuentren alineados con los instrumentos de planificación vigentes y respondan a las prioridades institucionales.

2. Identificación de dimensiones clave del territorio ribereño

A partir del diagnóstico territorial se definieron dimensiones críticas relacionadas con los objetivos del plan maestro:

- En el ámbito ambiental se incluyeron restauración ecológica, resiliencia climática y economía circular.
- En el ámbito social se consideraron acceso equitativo, reducción de vulnerabilidades, participación ciudadana e identidad cultural.
- En el ámbito urbano y territorial se priorizaron conectividad, regeneración urbana y coherencia con planes reguladores.
- En los ámbitos técnico y económico se incorporaron viabilidad constructiva, relación costo–beneficio y atracción de recursos externos.

3. Definición de criterios, subcriterios e indicadores

La definición de criterios, subcriterios e indicadores se realizó traduciendo cada dimensión identificada en el diagnóstico territorial en parámetros de priorización más específicos. Para el objetivo de sustentabilidad ambiental se establecieron criterios relacionados con el impacto ecológico, considerando indicadores como la superficie de restauración ribereña. En el caso del objetivo de integración se formularon criterios asociados al impacto urbano y territorial, con indicadores que miden mejoras en la conectividad peatonal entre barrios y la ribera. Por su parte, el objetivo de arraigo se vinculó con criterios de impacto socio–cultural, que incluyen indicadores orientados a la incorporación de prácticas culturales y tradiciones vinculadas al río.

4. Enfoque de pertinencia territorial e inclusión social

La metodología incorporó además un enfoque de pertinencia territorial e inclusión social, asegurando que los criterios consideraran las particularidades socioculturales del borde ribereño. Se prestó especial atención al valor simbólico y patrimonial del paisaje, a la participación de comunidades mapuche y otros actores locales, y a la equidad en el acceso entre sectores urbanos y rurales. De esta forma, los indicadores no solo buscaron medir aspectos de eficiencia técnica o

económica, sino también la capacidad de cada proyecto de contribuir a la cohesión social y cultural en el territorio.

5. Validación y ajuste iterativo

Finalmente, los criterios e indicadores fueron sometidos a un proceso de validación y ajuste de carácter iterativo. Este proceso contempló revisiones orientadas a asegurar la coherencia interna entre objetivos, criterios e indicadores, así como la aplicabilidad práctica de la herramienta en contextos reales de evaluación. También se buscó garantizar su adaptabilidad frente a futuros procesos participativos y a posibles ajustes en las políticas públicas, de manera de consolidar una metodología flexible y vigente en el tiempo.

IV.2 Estrategia de priorización

Se plantea como marco operativo para evaluar y ordenar los proyectos a desarrollar en el borde del Río Cautín, una estrategia de priorización que obedezca a un proceso sistemático, transparente y alineado con las prioridades sociales, ambientales y territoriales del área de intervención.

A.- Enfoque Multicriterio

La estrategia se basa en un modelo de evaluación multicriterio, que permite ponderar simultáneamente diferentes dimensiones de análisis: sociales, ambientales, técnicas, económicas, urbanas y simbólicas, a través de criterios y subcriterios previamente definidos.

Esto permite evitar una priorización exclusivamente técnica o financiera, incorporando, entre otras, variables de equidad territorial, participación comunitaria, sostenibilidad e impacto estratégico.

B.- Asignación de Puntajes y Rangos

Se plantea una calificación para cada subcriterio de priorización, considerando indicadores y escalas de puntuación estandarizadas, que permiten una evaluación homogénea entre proyectos. La puntuación se otorga sobre la base de:

- Valoraciones cuantitativas (por ejemplo, número de beneficiarios, costo estimado, metros lineales de intervención).
- Valoraciones cualitativas estructuradas (por ejemplo, grado de participación comunitaria, compatibilidad con planes regionales).

Cada proyecto recibe una puntuación total consolidada, calculada a partir de la sumatoria ponderada de los puntajes por criterio y subcriterio.

C.- Ponderación Diferenciada

Los criterios se ponderarán por medio de la aplicación del método Saaty simplificado, por medio de la evaluación entre pares de criterios por parte de un comité experto. Una vez definida la ponderación de estos criterios por medio del ejercicio experto, se desarrollará la calificación de los proyectos, al interior de las tipologías que se plantean a continuación. Una vez desarrollada la cartera priorizada de proyectos, se otorgará preferencia aquellos proyectos financiados por el MINVU.

D.- Agrupación de Proyectos por Tipología

La estrategia de priorización que se propone considerará la agrupación previa de proyectos por tipologías, permitiendo una comparación de proyectos de naturaleza similar, aplicando la calificación por criterios y subcriterios, según su ponderación, al interior de cada tipología de proyectos. En este contexto, se propone la siguiente categorización:

1. Infraestructura de Conectividad y Accesibilidad

Esta categoría incluye los proyectos que tienen como propósito mejorar la integración física, social y funcional entre la ciudad, los barrios y la ribera del río. Busca consolidar el borde río como un espacio continuo y accesible, donde las personas puedan desplazarse de manera segura y cómoda, fomentando la movilidad no motorizada y la accesibilidad universal.

En esta categoría se consideran las tipologías de Paseos Peatonales, Costanera y Atraviesos propuestos dentro del PM Río Cautín, en donde se agrupan los siguientes seis proyectos:

- Paseo Fluvial Los Poetas
- Paseo Fluvial Truf Truf
- Paseo Fluvial Bellavista – Las Rocas
- Costanera de Interconexión Barrial (Labranza)
- Atravieso y Acceso Seguro Labranza
- Atravieso en Tirollesa El Centro

Las intervenciones en esta categoría no solo conectan puntos físicos, sino que también articulan distintos usos y zonas urbanas, promoviendo la integración territorial y la cohesión social. La mejora de la conectividad permite reducir la fragmentación urbana, facilitar el acceso a servicios y potenciar la relación cotidiana de la comunidad con el río, transformándolo en un eje integrador de la ciudad.

Contribución a los objetivos estratégicos:

- Integración: favorecen la accesibilidad y conectividad entre barrios y sectores urbanos.
- Sustentabilidad ambiental: promueven medios de transporte sostenibles como caminatas y ciclovías.
- Arraigo: fortalecen la relación cultural y cotidiana de la comunidad con la ribera.

2. Espacios Recreativos

Esta categoría agrupa proyectos que fortalecen el uso social y comunitario del borde río, incentivando actividades recreativas, deportivas y culturales. Estos espacios están diseñados para promover la salud física, el bienestar emocional y el encuentro ciudadano, convirtiendo la ribera en un lugar de convivencia y disfrute.

En esta categoría se consideran las tipologías de Parques, Balnearios, Centros comunitarios y deportivos, en donde se agrupan los siguientes once proyectos:

- Centro Turístico Ribereño Cajón
- Balnearios Barriales Labranza
- Balneario Los Fundadores
- Parque Intercultural La Vuelta
- Parque Fluvial Antumalén
- Parque Inundable Amanecer
- Parque Inundable Los Pinos
- Parque Intercultural Botrolhue

- Parque Intercultural Isla de Llewpeko
- Parque Intercultural Las Rocas
- Centro Deportivo Isla Verde

Los proyectos contemplados en esta categoría cumplen una doble función: por un lado, mejoran la calidad de vida, ofreciendo áreas de esparcimiento y recreación accesibles; por otro, dinamizan la economía local, al generar actividades turísticas, ferias, eventos culturales y deportivos. También pueden convertirse en espacios de educación ambiental y sensibilización sobre la importancia de la conservación del río y su entorno.

Contribución a los objetivos estratégicos:

- Integración: fortalecen la cohesión social a través de espacios inclusivos y seguros.
- Sustentabilidad ambiental: incluyen diseño y gestión responsable de recursos y paisajismo.
- Arraigo: refuerzan la identidad local mediante la apropiación cultural del borde.

3. Manejo de Cauce

Esta categoría se enfoca en proyectos orientados a la protección y seguridad de las comunidades y de la infraestructura urbana, frente a riesgos naturales asociados a la dinámica del río, como crecidas, inundaciones y erosión de los márgenes. Desde la perspectiva de financiamiento se ha definido esta categoría específica a pesar de considerar requisitos para algunas iniciativas planteadas dada la estructura de financiamiento, que es diferenciada.

Las intervenciones buscan reducir la vulnerabilidad del territorio mediante obras que regulen el cauce, establezcan las riberas y protejan tanto a las personas como a los ecosistemas. Estos proyectos son esenciales para asegurar la resiliencia climática y la adaptación a fenómenos extremos, protegiendo la vida humana y reduciendo pérdidas materiales.

Dada su alta inversión y complejidad técnica, suelen priorizarse en sectores donde el riesgo es más elevado o donde su implementación se vincula con la protección de infraestructura crítica, como puentes, caminos y viviendas. El listado agrupado en esta categoría recae en los siguientes diez proyectos:

- Proyecto de Manejo de Cauce Cajón
- Proyecto de Manejo de Cauce La Vega
- Proyecto de Manejo de Cauce El Centro
- Proyecto de Manejo de Cauce Los Pinos
- Proyecto de Manejo de Maquehue el Pozón
- Proyecto de Manejo de Cauce Los Fundadores
- Proyecto de Manejo de Cauce Botrolhue
- Proyecto de Manejo de Cauce Labranza
- Proyecto de Manejo de Cauce Amanecer
- Proyecto de Manejo de Cauce Rengalil

Contribución a los objetivos estratégicos:

- Integración: resguarda la continuidad territorial y la seguridad urbana.

- Sustentabilidad ambiental: incorpora soluciones que disminuyen impactos negativos sobre los ecosistemas.
- Arraigo: protege comunidades históricamente ligadas al río y sus actividades productivas.

4. Obras de Restauración y Sostenibilidad Ambiental

Esta categoría agrupa proyectos que tienen como finalidad la recuperación ecológica y la sostenibilidad integral del borde ribereño, combinando intervenciones físicas, educación ambiental y prácticas de economía circular.

En esta categoría se consideran las tipologías de Territorios de Restauración, Reciclaje y gestión de residuos, en donde se agrupan los siguientes cinco proyectos:

- Territorio de Restauración Maquehue Oriente
- Territorio de Restauración Maquehue El Pozón
- Territorio de Restauración Botrolhue
- Territorio de Restauración Rengalil
- Centro de Revalorización de Residuos Antumalén

Los proyectos de esta categoría promueven la regeneración de ecosistemas degradados, la recuperación de humedales y vegetación nativa, la mejora de la calidad del agua y del suelo, y la creación de corredores ecológicos que fortalezcan la biodiversidad. Además, incorporan iniciativas relacionadas con reciclaje, gestión de residuos y uso eficiente de recursos, generando beneficios ambientales a largo plazo y contribuyendo a la resiliencia frente al cambio climático.

Estos proyectos suelen tener una alta relación beneficio–costo, ya que implican inversiones moderadas pero generan impactos positivos duraderos para la comunidad, la economía local y los ecosistemas.

Contribución a los objetivos estratégicos:

- Sustentabilidad ambiental: restaura servicios ecosistémicos y fortalece la resiliencia climática.
- Integración: incorpora el componente ecológico en la planificación territorial.
- Arraigo: promueve la participación ciudadana en la conservación del patrimonio natural y cultural.

5. Intervenciones tácticas

Esta categoría agrupa proyectos de carácter ágil y de menor escala, orientados a activar espacios ribereños y urbanos mediante acciones de rápida implementación y bajo costo. Su propósito es detonar procesos de apropiación comunitaria y puesta en valor del borde río, combinando infraestructura ligera, paisajismo, equipamiento temporal y actividades socio-culturales.

Estos proyectos se destacan por su capacidad de generar alto impacto con recursos limitados, funcionando como pilotos que abren camino a intervenciones mayores y consolidan un vínculo directo entre ciudadanía y territorio. Esta categoría agrupa los siguiente 17 proyectos:

- Huerto Comunitario (La Vuelta)
- Habilitación de cruce seguro, acceso y señalética (Cajón)
- Habilitación de cruce seguro, acceso y señalética (Antumalén)
- Cierres y control de acceso (Antumalén)

- Huertos Medicinales (Antumalén)
- Mural colaborativo o instalación conmemorativa sobre la historia del lugar (Los Pinos)
- Limpieza comunitaria (Los Pinos)
- Habilitación de cruce seguro, acceso y señalética en Playita popular (Costanera Los Poetas)
- Cierres y control de acceso (Costanera Los Poetas)
- Habilitación de área para carretas de Cochayuyeros (Centro Cautín)
- Huerto comunitario isla Verde (Centro Cautín)
- Control de acceso (Centro Cautín)
- Huerto Comunitario (Maquehue Oriente)
- Arborización entre áreas verdes existentes (Maquehue el Pozón)
- Huertos Medicinales (Botrolhue)
- Huerto Comunitario (Labranza)
- Huerto Comunitario (Rengalil)

Contribución a los objetivos estratégicos:

- Cohesión social: refuerza la apropiación comunitaria del borde río.
- Equidad territorial: habilita espacios accesibles en sectores de baja inversión histórica.
- Dinamismo: activa el territorio con proyectos de corto plazo que proyectan beneficios sostenibles.

IV.3 Criterios preliminares

Consecuentemente con lo ya expuesto, en este apartado se plantea un conjunto preliminar de 8 criterios de priorización, incluyendo, en cada uno de ellos, distintos sub-criterios:

A.- Respuesta a Imagen Objetivo

Grado de contribución al logro de objetivos: Mide cuánto aporta el proyecto al cumplimiento de los objetivos estratégicos definidos en la Imagen Objetivo del borde río del Río Cautín, tales como restauración ecológica, acceso inclusivo, movilidad peatonal o integración socio-territorial.

Aprovecha o genera oportunidades: Evalúa si el proyecto activa oportunidades del borde río: conectividad verde, actividades recreativas ribereñas, economía local, educación ambiental o turismo sustentable.

Corrige situaciones urgentes de conflicto o déficit: Considera si el proyecto interviene problemáticas graves del borde como erosión, inseguridad, contaminación, riesgo de crecidas, ocupación informal o fragmentación urbana-rural.

B.- Sinergia con otros proyectos

Proyecto principal de un grupo de proyectos: Evalúa si el proyecto funciona como pieza clave dentro de una cartera articulada de intervenciones a lo largo del borde río, generando efectos multiplicadores.

Complementariedad funcional: Mide cómo el proyecto amplifica funciones ribereñas como corredores ecológicos, rutas peatonales/ciclovías, espacios públicos inclusivos o servicios ambientales.

Complementariedad territorial: Evalúa si el proyecto se integra física y espacialmente con otras intervenciones del borde (tramos conectados, continuidad de senderos, redes verdes, etc.).

C.- Mecanismos de Gestión

Mecanismos de gestión asociados al proyecto: Evalúa si existen instrumentos de gobernanza, operación o mantención adecuados al contexto ribereño (planes de gestión ambiental, comités comunitarios, entre otros).

Movilización de recursos de terceros: Considera la capacidad del proyecto para atraer recursos de actores públicos, privados o comunitarios interesados en la recuperación y activación del borde.

Acciones complementarias asociadas al proyecto: Evalúa si existen otras acciones (educativas, ambientales, sociales) ejecutadas en la ribera que fortalecen o acompañan el impacto del proyecto.

D.- Viabilidad Técnica

Disponibilidad de terreno: Evalúa la claridad de tenencia del terreno considerando restricciones típicas del borde río: dominio fiscal, franja de protección, suelos inundables.

Factibilidad técnica: Mide la complejidad técnica considerando condiciones hidráulicas, geomorfológicas y normativas del borde (ej. afectación por crecidas o erosión).

E.- Impacto Social

Beneficiarios directos e indirectos: Mide cuánta población se ve beneficiada directamente por la recuperación del borde, incluyendo comunidades ribereñas vulnerables.

Reducción de vulnerabilidad social: Evalúa si el proyecto mejora condiciones de vida de grupos excluidos que habitan o usan el borde: adultos mayores, mujeres, pueblos originarios, etc.

Aporte a la cohesión social: Evalúa si el proyecto activa el borde río como espacio de encuentro, identidad, apropiación y uso comunitario.

Aporte al rescate cultural: Considera si el proyecto pone en valor la memoria e identidad local asociada al río: historia, prácticas ancestrales, significados comunitarios.

F.- Impacto Ambiental

Contribución a la restauración ecológica: Evalúa si el proyecto restaura vegetación nativa, zonas húmedas, microhábitats o franjas ribereñas degradadas.

Aporte a la resiliencia climática: Mide la capacidad del proyecto para enfrentar eventos extremos en la ribera (inundaciones, olas de calor), mediante soluciones naturales.

Servicios ecosistémicos: Evalúa si el proyecto mejora funciones ecológicas del borde: regulación hídrica, captura de carbono, filtración de contaminantes, etc.

G.- Impacto Económico

Costo-beneficio relativo: Evalúa si la inversión genera impactos positivos claros en el territorio ribereño, considerando como estándar una relación de bajo costo y alto valor ecológico o social.

Plazo estimado de ejecución: Mide si el proyecto puede ejecutarse en plazos razonables, atendiendo a la urgencia local y las eventuales complejidades normativas y/o ambientales de la intervención en la zona ribereña.

Generación de empleo: Evalúa si el proyecto activa empleos verdes y locales relacionados con restauración, mantenimiento o dinamización del borde.

Costos de mantención: Evalúa, a nivel de estimación preliminar, el valor anual de costos de mantención de las obras.

H.- Impacto Urbano y Territorial

Articulación con el plan regulador comunal o intercomunal: Evalúa si el proyecto se enmarca en zonas de protección o desarrollo definidas en instrumentos que regulan el borde río.

Conectividad urbana: Considera si el proyecto mejora la accesibilidad peatonal, ciclística o comunitaria entre barrios y el borde del río.

Potencial de regeneración urbana: Evalúa si el proyecto dinamiza zonas deterioradas en la ribera, promoviendo usos sostenibles, permanencia y habitabilidad.

IV.4 Método e indicadores de evaluación

Como método de priorización se plantea la utilización de una versión simplificada del método de Saaty (Analytic Hierarchy Process, AHP), buscando establecer de manera transparente y estructurada la importancia relativa entre los criterios definidos para la priorización de proyectos en el borde-río del Río Cautín. No se aplica a la comparación entre proyectos, sino al ajuste de pesos relativos de cada dimensión evaluativa.

El método se basa en matrices de comparación por pares, donde se evalúa cuánto más importante es un criterio respecto a otro con respecto al objetivo general (por ejemplo: "priorizar proyectos con mayor impacto territorial"). Se utiliza una escala cualitativa de 1 a 9, simplificada, tal como se presenta en el siguiente cuadro. Este método permitirá la definición de ponderaciones para cada criterio, que posteriormente servirá para el ejercicio de priorización.

Cuadro IV-5 Escala simplificada para comparación de pares de criterios

Valor	Interpretación
1	Igual importancia
3	Importancia moderada
5	Importancia fuerte o esencial
7	Importancia muy fuerte o demostrada
9	Importancia extrema
2,4,6,8	Valores intermedios

Fuente: Elaboración propia, sobre la base de Saaty (1980).

En los siguientes cuadros se presenta cada uno de los 8 criterios definidos y subcriterios evaluables, definiéndose, preliminarmente, para cada uno de ellos distintos indicadores medibles cuali-cuantitativamente. Tales indicadores permiten traducir los objetivos cualitativos de cada subcriterio en valores cuantificables, que se califican mediante escalas predefinidas de puntaje.

Cuadro IV-6 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Respuesta a Imagen Objetivo.

	Subcriterio	Indicador	Rango / Descripción	Puntaje
Respuesta a Imagen Objetivo	Grado de contribución al logro de objetivos definidos en el plan maestro, específicamente: otorgar sustentabilidad ambiental, mejorar la integración y consolidar el arraigo	Nivel de alineación del proyecto con los objetivos estratégicos definidos en la Imagen Objetivo planteada en el plan maestro	No contribuye a la imagen objetivo	1
			Contribución marginal o tangencial	2
			Contribuye parcialmente a uno o más objetivos	3
			Contribuye significativamente a uno o más objetivos	4
			Contribuye de forma directa y sustantiva a varios objetivos clave	5
	Aprovecha o genera oportunidades	Capacidad del proyecto para activar potenciales del territorio ribereño, como áreas de valor ambiental, recreativo, turístico o de conectividad ecológica	No aprovecha ni genera oportunidades	1
			Aprovecha una oportunidad puntual sin generarla	2
			Aprovecha al menos una oportunidad relevante	3
			Aprovecha y fortalece múltiples oportunidades existentes	4
			Genera nuevas oportunidades y fortalece las existentes	5
	Corrige situaciones urgentes de conflicto o déficit	Capacidad del proyecto para abordar problemáticas críticas del borde fluvial como riesgo de inundación, accesibilidad, contaminación o falta de espacio público	No aborda ningún conflicto o déficit identificado	1
			Atiende una situación menor o secundaria	2
			Atiende parcialmente un conflicto o déficit relevante	3
			Corrige de manera efectiva una situación urgente o prioritaria	4
			Resuelve integralmente situaciones críticas y/o múltiples conflictos	5

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro IV-7 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Sinergia con otros proyectos.

	Subcriterio	Indicador	Rango / Descripción	Puntaje
Sinergia con otros proyectos	Proyecto principal de un grupo de proyectos	Rol del proyecto como articulador de otras intervenciones ribereñas	No guarda relación con otros proyectos	1
			Tiene relación indirecta o secundaria con otros proyectos	2
			Está asociado a otros proyectos, pero no los articula directamente	3
			Es clave para el funcionamiento conjunto de varios proyectos	4
			Es el proyecto central o detonante para un conjunto articulado de intervenciones	5
	Complementariedad funcional	Nivel en que complementa funciones urbanas y ambientales existentes o planificadas en el borde río	No aporta funcionalidad complementaria	1
			Aporta escasamente a la funcionalidad de otros proyectos	2
			Aporta una función complementaria específica	3
			Potencia varias funciones urbanas existentes o planificadas	4
			Integra y amplifica significativamente las funciones de otros proyectos	5

	Subcriterio	Indicador	Rango / Descripción	Puntaje
Sinergia con otros proyectos	Complementariedad territorial	Capacidad para generar continuidad espacial y funcional con otros proyectos a lo largo del río	No se vincula territorialmente con otros proyectos	1
			Se vincula de forma limitada o puntual con proyectos próximos	2
			Establece conexiones territoriales claras con uno o más proyectos	3
			Mejora significativamente la integración espacial del sistema de proyectos	4
			Esencial para consolidar una red territorial continua y coherente	5

Fuente: Elaboración propia

Cuadro IV-8 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Mecanismos de Gestión

	Subcriterio	Indicador	Rango / Descripción	Puntaje
Mecanismos de gestión	Mecanismos de gestión asociados al proyecto	Existencia de instrumentos de coordinación o gobernanza local para intervenir en la ribera	No existen mecanismos de gestión definidos	1
			Hay intención de gestionar, pero sin instrumentos claros	2
			Existen mecanismos en fase de diseño o con cobertura parcial	3
			Mecanismos claros y validados por actores relevantes	4
			Mecanismos formalizados y operativos para su implementación	5
	Movilización de recursos de terceros	Capacidad para atraer recursos desde entidades públicas, privadas o comunitarias en torno al borde río	No considera recursos de terceros	1
			Existe posibilidad de incorporar recursos externos, pero no está gestionado	2
			Hay compromisos informales o en evaluación por parte de terceros	3
			Existen compromisos formales de aporte de terceros	4
			El proyecto se sustenta significativamente en recursos de terceros comprometidos	5
	Acciones complementarias asociadas al proyecto	Existencia de acciones paralelas (limpieza, educación ambiental, recuperación patrimonial, etc.) que refuercen la intervención ribereña	No existen acciones complementarias identificadas	1
			Hay posibles acciones complementarias, pero no están articuladas	2
			Hay una o más acciones complementarias identificadas y en planificación	3
			Existen acciones complementarias con planificación avanzada o implementación inicial	4
			Acciones complementarias en plena ejecución o consolidadas	5

Fuente: Elaboración propia

Cuadro IV-9 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Viabilidad Técnica

	Subcriterio	Indicador	Rango / Descripción	Puntaje
Viabilidad técnica	Disponibilidad de terreno	Condición de terrenos situados en la ribera o su zona de influencia.	Sin información o terreno indeterminado.	1
			Terreno identificado pero con problemas legales.	2
			Terreno con título en trámite o uso informal.	3
			Terreno con dominio claro.	4
			Terreno disponible y entregado.	5
	Factibilidad técnica y constructiva	Grado de dificultad de ejecutar el proyecto en condiciones ambientales del borde fluvial	Muy alta (difícilmente factible)	1
			Alta (requiere grandes obras)	2
			Moderada	3
			Baja	4
			Muy baja	5

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro IV-10 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Impacto Socio-Cultural

	Subcriterio	Indicador	Rango / Descripción	Puntaje
Impacto Socio-cultural	Beneficiarios directos	Número estimado de personas beneficiadas directamente en los barrios ribereños.	< 1000	1
			1000 - 5.000	2
			5.001 - 15.000	3
			15.001 - 30.000	4
			> 30.000	5
	Reducción de vulnerabilidad social	Porcentaje de beneficiarios en situación de vulnerabilidad en el entorno del río.	< 10%	1
			10% - 30%	2
			31% - 50%	3
			51% - 75%	4
			> 75%	5
	Aporte a la cohesión social	Fomento de relaciones comunitarias a través de espacios públicos.	Sin impacto o con impacto negativo	1
			Impacto menor	2
			Impacto moderado	3
			Impacto alto	4
			Impacto transformador	5
	Aporte al rescate cultural	Contribución a la recuperación de patrimonio cultural asociado al uso histórico del río.	No incorpora ningún elemento de rescate cultural.	1
			Considera referencias culturales superficiales o genéricas.	2
			Recupera algún aspecto cultural relevante, pero sin participación activa.	3
			Integra activamente elementos culturales en el diseño o ejecución del proyecto.	4
			Es central en la recuperación o revitalización cultural con alta participación comunitaria.	5

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro IV-11 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Impacto Ambiental

	Subcriterio	Indicador	Rango / Descripción	Puntaje
Impacto Ambiental	Contribución a la restauración ecológica	Superficie o grado de recuperación en el ecosistema ribereño (márgenes, humedales, vegetación nativa)	No considera restauración	1
			Restauración menor (<1 ha)	2
			Restauración parcial (1 - 5 ha)	3
			Restauración amplia (5-20 ha)	4
			Restauración integral y sistémica	5
	Aporte a la resiliencia climática	Capacidad del proyecto ribereño para reducir riesgos climáticos (inundaciones, erosión).	No contribuye	1
			Mitigación simbólica	2
			Mitigación puntual	3
			Reducción significativa	4
			Alta resiliencia integrada	5
	Servicios ecosistémicos	Mejora de funciones naturales como ciclo del agua, purificación del aire, biodiversidad y regulación térmica.	Sin aporte ecosistémico	1
			Contribución mínima	2
			Mejora parcial de funciones	3
			Recuperación clara de múltiples funciones	4
			Mejora integral de servicios del ecosistema	5

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro IV-12 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación de indicadores del Criterio Impacto Económico

	Subcriterio	Indicador	Rango / Descripción	Puntaje
Impacto Económico	Beneficio - costo (1)	Relación entre beneficios del proyecto y sus costos estimados a nivel de perfil (perspectiva de evaluación social de proyectos)	Inferior a 0,7	1
			0,71-1	2
			1,01-1,5	3
			1,51-2,0	4
			Superior a 2,0	5
	Plazo estimado de ejecución	Tiempo previsto desde inicio a fin del proyecto en territorio ribereño	Más de 5 años	1
			Entre 3 y 5 años	2
			Entre 1 y 3 años	3
			Menos de 1 año	4
			Proyecto con ejecución inmediata o en curso	5
	Generación de empleo	Creación de empleos locales, tanto en la construcción como en la operación de proyectos en la ribera	No genera empleo ni requiere mano de obra relevante	1
			Genera empleo solo en fase de construcción o con escasa permanencia	2
			Genera empleos temporales y algunos puestos de largo plazo	3
			Genera una cantidad significativa de empleos sostenidos en el tiempo	4
			Genera empleo permanente y estructural en distintas etapas del proyecto	5
	Costos de mantención (1)	Estimación preliminar, a nivel de perfil del valor anual de costos de mantención	Sobre de \$ 10.000/m ² /año	1
			Sobre \$6.000 hasta \$ 10.000/m ² /año	2
			Sobre \$4.000 hasta \$6.000 /m ² /año	3
			Sobre \$2.000 hasta \$ 4.000/m ² /año	4
			Menos de \$ 2.000/m ² /año	5

(1) Conviene advertir que en el caso de estos subcriterios los niveles de valores de los indicadores corresponderán a estimaciones preliminares, ya que, tanto las los beneficios como las inversiones y los costos de operación o de mantención de las obras, dependerán del diseño definitivo.

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro IV-13 Subcriterios, indicadores y tabla de calificación del Criterio Impacto Urbano y Territorial

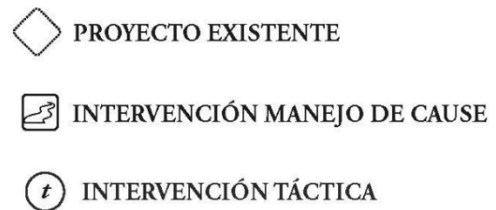
	Subcriterio	Indicador	Rango / Descripción	Puntaje
Impacto Urbano y Territorial	Articulación con el plan regulador comunal o intercomunal	Coherencia con los instrumentos de planificación urbana que afectan al borde fluvial	Proyecto no considera el plan regulador ni normas vigentes	1
			Proyecto parcialmente compatible, con inconsistencias	2
			Proyecto medianamente alineado con objetivos del plan	3
			Proyecto claramente alineado y favorece metas del plan	4
			Proyecto completamente integrado y promueve mejoras planificadas	5
	Conectividad urbana	Mejora de conexiones entre sectores urbanos y el borde del río	No mejora la conectividad urbana	1
			Mejora limitada y focalizada	2
			Mejora significativa entre algunos sectores o rutas	3
			Mejora amplia que integra barrios o nodos urbanos	4
			Conectividad integral que favorece movilidad y cohesión urbana	5
	Potencial de regeneración urbana	Aporte a la revitalización de barrios e infraestructura deteriorada en las inmediaciones del río	No genera regeneración urbana	1
			Impacto limitado y localizado	2
			Potencial de regeneración moderado	3
			Fomenta regeneración en zonas importantes	4
			Genera transformación urbana con efectos colaterales amplios	5

Fuente: Elaboración propia.

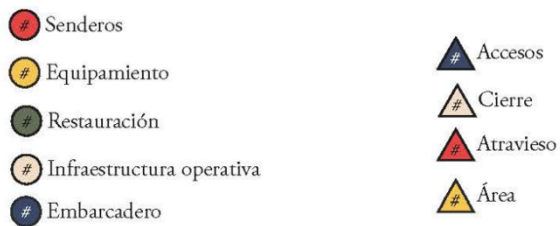
V.- FICHAS DE CADA SECTOR

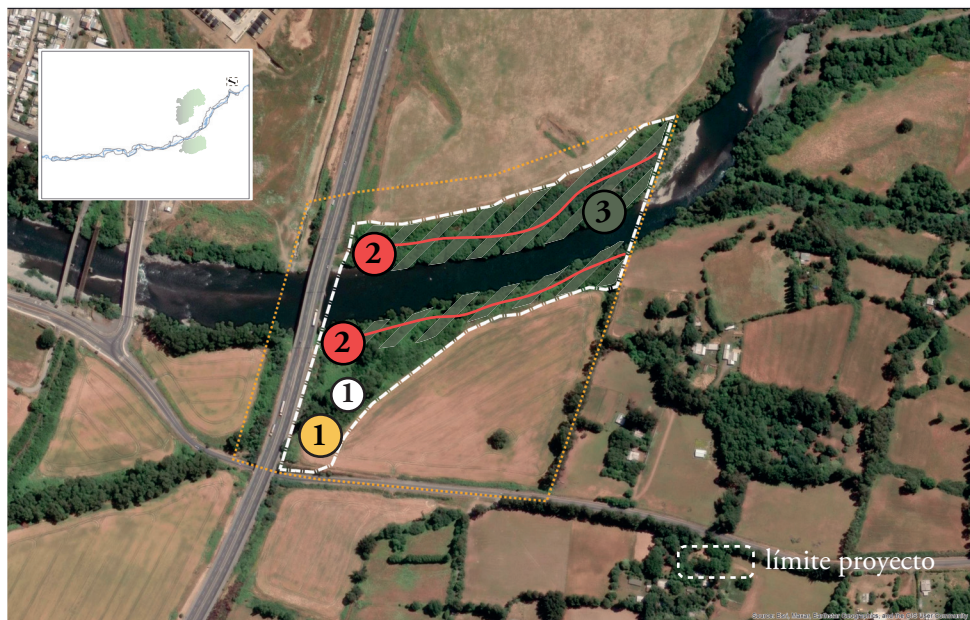
https://drive.google.com/drive/folders/1te-B2-B1gBV0lrmvKbG3iqTAD7quL49g?usp=drive_link

TIPOLOGÍA PROYECTOS



INFRAESTRUCTURA NECESARIA





Plano Sector | fuente: Elaboración propia

límite sector

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

PROYECTOS PLAN MAESTRO



Parque Intercultural La Vuelta
[comuna: Vilcún]

- ① Espacio Ceremonial + Centro de Interpretación
- ② Sendero Interpretativo
- ③ Restauración de Flora Nativa

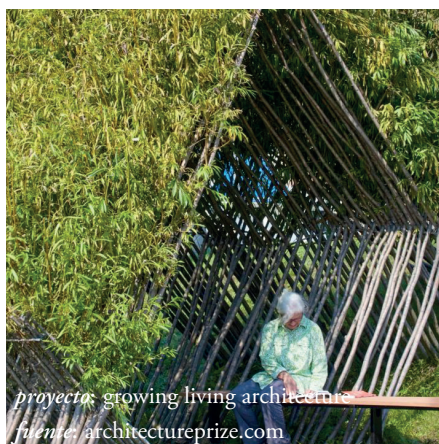
INTERVENCIÓN TÁCTICA

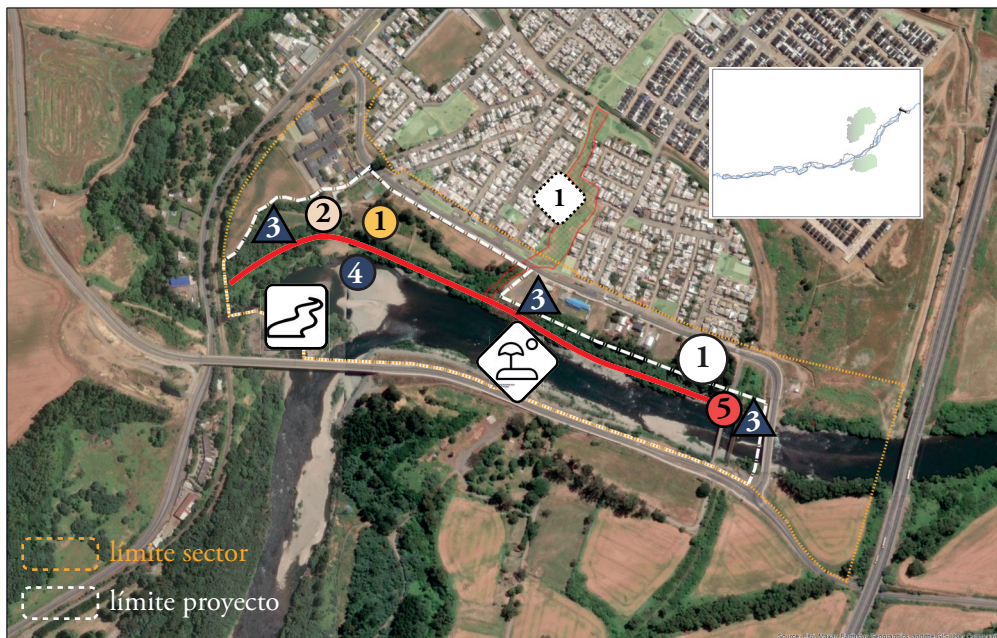


Huerto Comunitario

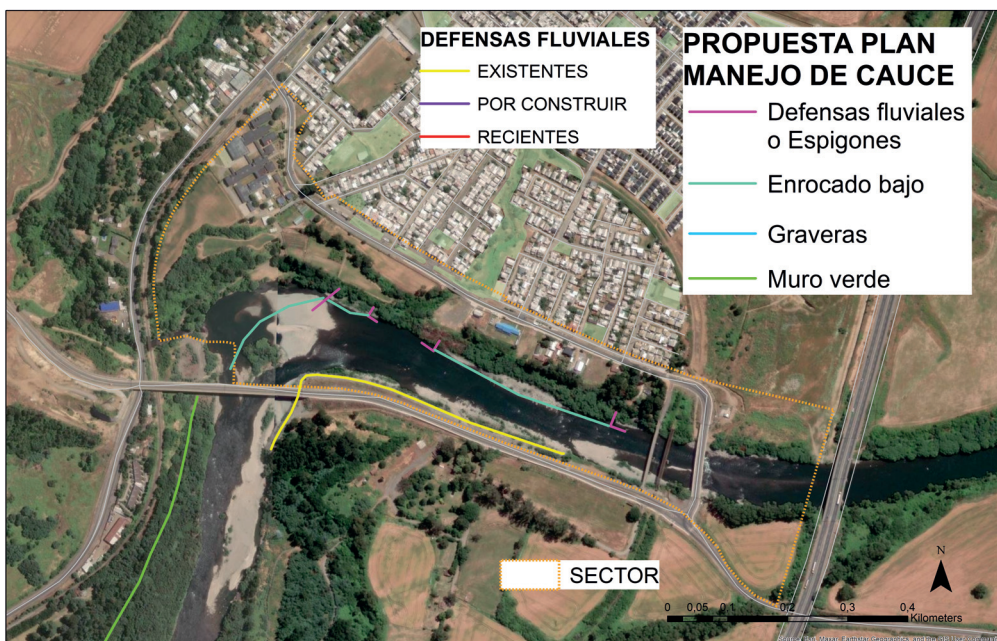
MANEJO DE CAUCE

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

- 1 Parque Urbano Estero La Laucha

PROYECTOS PLAN MAESTRO

Centro Turístico Ribereño Cajón [comuna: Vilcún]

- 1 Infraestructura modular para ventas (feria techada).
- 2 Información turística, baños públicos, duchas solares, sala información, caseta operarios, equipamientos seguridad.
- 3 Acceso vehicular y área de estacionamiento para usuarios especiales, 1 accesos peatonal.
- 4 Acceso para deportes náuticos no motorizados, emergencias.
- 5 Senderos interpretativo con mobiliario, zonas de picnic, basureros y señalética en español y mapudungun.

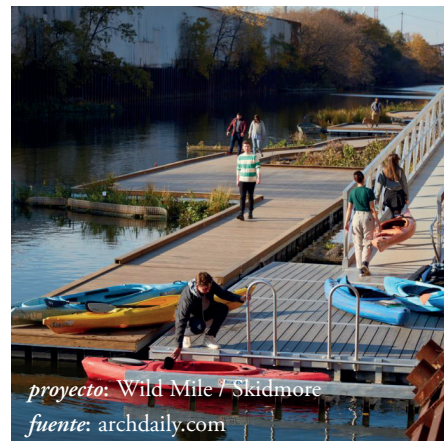
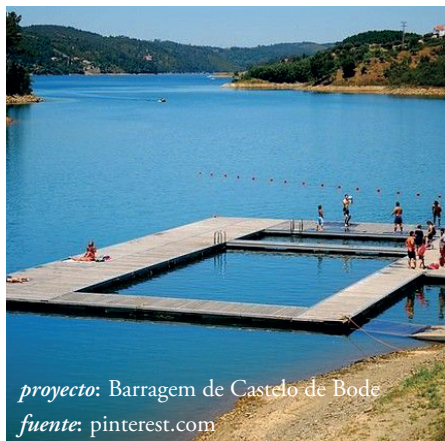
INTERVENCIÓN TÁCTICA

- 1 Cruce Seguro

MANEJO DE CAUCE

- Proyecto de Intervención

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

PROYECTOS PLAN MAESTRO



Parque Histórico Canal
[comuna: Temuco]

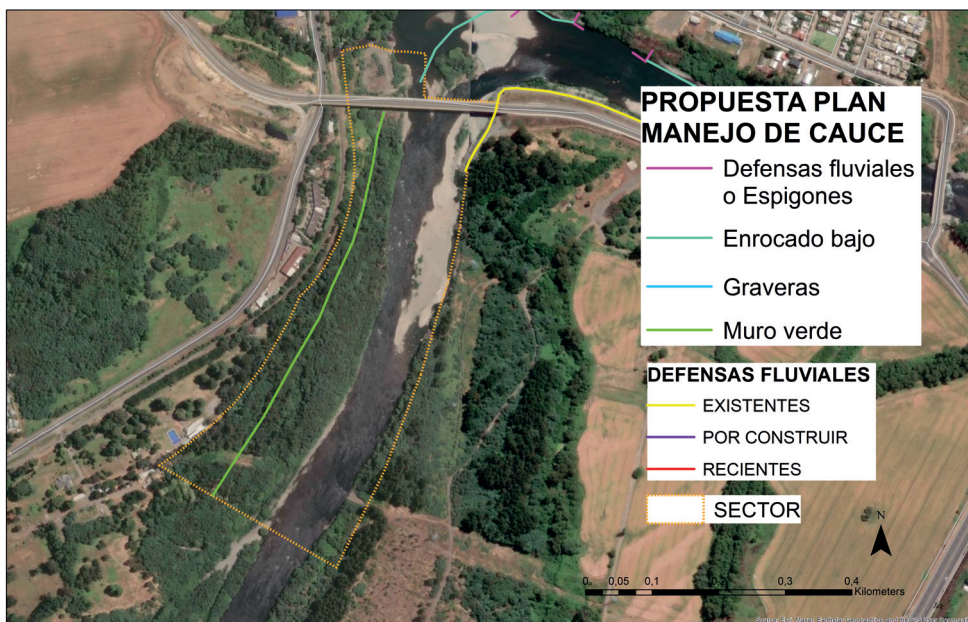
- 1 Senderos interpretativo con mobiliario, zonas de picnic, basureros y señalética en español y mapudungun.
- 2 Instalación de estaciones con relatos históricos.
- 3 Acceso y área de recepción con paneles interpretativos y de normas de uso y cuidado del área y estacionamientos.

INTERVENCIÓN TÁCTICA

MANEJO DE CAUCE

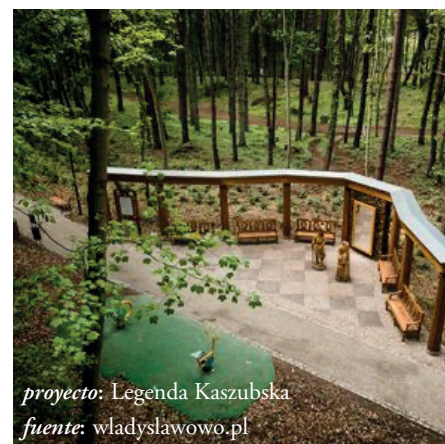
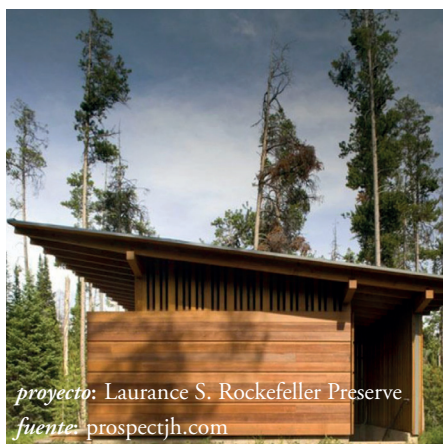


Proyecto de Intervención



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS


PROYECTOS PLAN MAESTRO

 **Territorio de Restauración La Vega**
[comuna: Temuco | Padre las Casas]

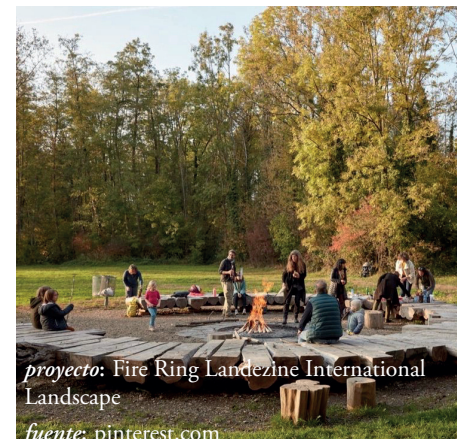
- ① Senderos interpretativo con mobiliario, zonas de descanso, basureros y señalética en español y mapudungun.
- ② Senderos restringidos con carácter de restauración y educación.
- ③ Zonas de restaruración ecológica, reemplazo de aromos)
- ④ Acceso
- ⑤ Centro de educación ambiental (aula al aire libre).
- ⑥ Acceso y emergencias

INTERVENCIÓN TÁCTICA

MANEJO DE CAUCE

 Proyecto de Intervención

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

- 1 Centro Veterinario Parque Los Pinos

PROYECTOS PLAN MAESTRO

- Parque Inundable Los Pinos [comuna: Temuco]

- 1 Baños públicos, caseta operarios.

- 2 Acceso vehicular y peatonal

- 3 Iluminación eficiente, cámaras de vigilancia y cierres perimetrales.

- 4 Sendero interpretativo

- 5 Pozones para uso de balneario

- 6 Acceso y/o emergencias

- Apertura calle Río Amazonas [comuna: Temuco]

- 1 Infraestructura vial de continuidad de vías existentes

INTERVENCIÓN TÁCTICA

- 1 Mural Conmemorativo

- 2 Limpieza comunitaria

MANEJO DE CAUCE

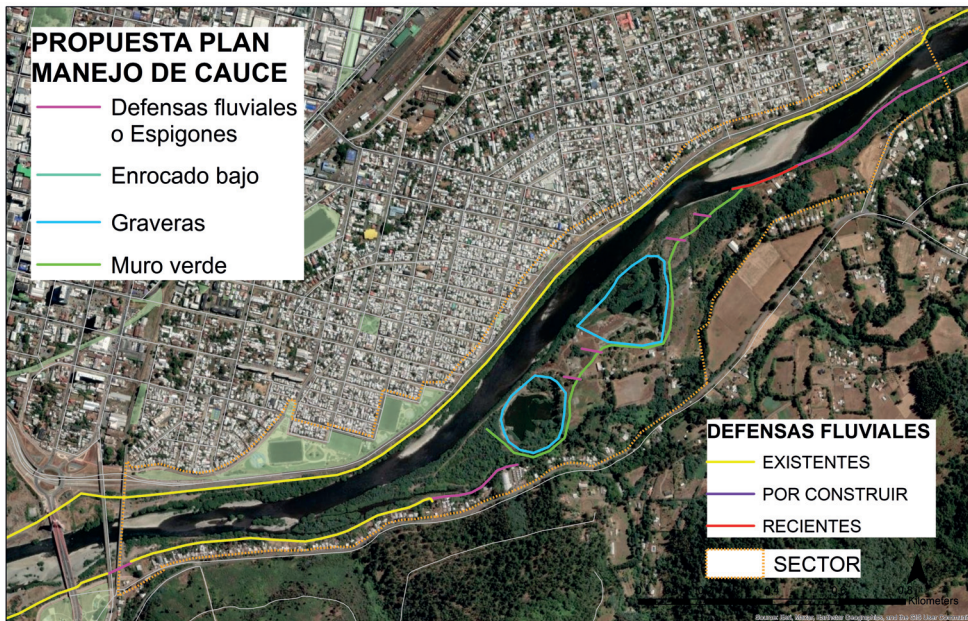
- Proyecto de Manejo de Cauce

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

- 1 Mejoramiento interconexión oriente Temuco – Padre Las Casas

PROYECTOS PLAN MAESTRO

Paseo Fluvial Truf-truf [comuna: Temuco]

- 1 Paseo costanera peatonal
- 2 Construcción de miradores elevados y plataformas de avistamiento de aves
- 3 Zonas de restauración ecológica y reemplazo de aromos.

Paseo Fluvial Los Poetas [comuna: Temuco]

- 1 Construcción de miradores elevados y plataformas de avistamiento de aves

- 2 Paseo costanera peatonal y ciclovía

Atravesio Costanera Los Poetas [comuna: Temuco]

- 1 Infraestructura de cruce del río.
- 2 Sector de acceso al río en la ribera sur.

INTERVENCIÓN TÁCTICA

- 1 Habilitación y cruce seguro playita popular
- 2 Cierre y control de acceso *

MANEJO DE CAUCE

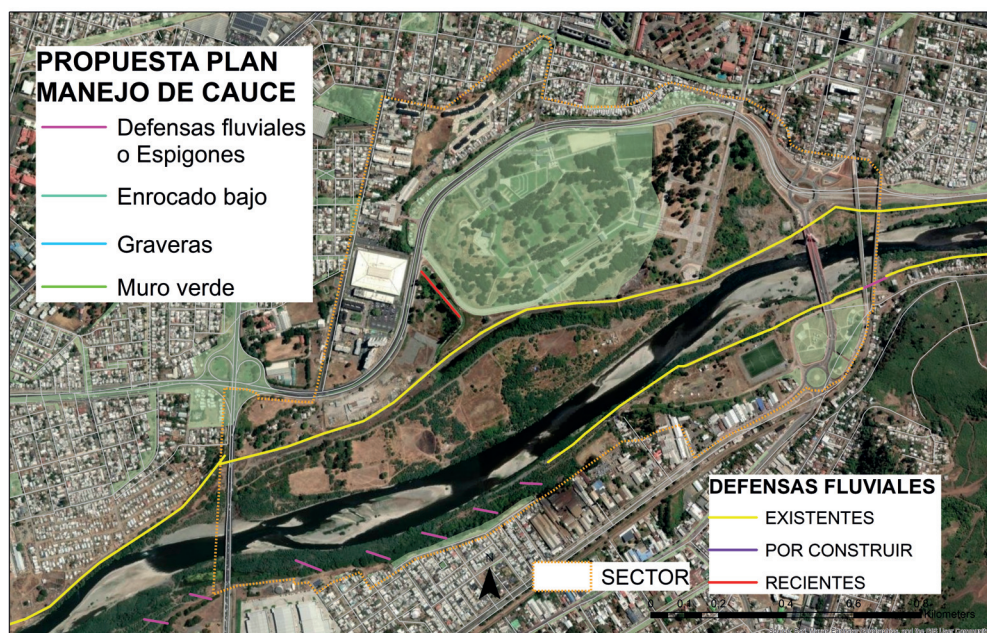
- Proyecto de Intervención

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

- 1 PUH Isla Cautín 2 Centro Cívico

- 3 Arena Temuco

- 4 Mejoramiento acceso norponiente Padre las Casas

PROYECTOS PLAN MAESTRO

- Parque deportivo Las Rocas
[comuna: Padre las Casas]

- 1 Control de acceso.

- 2 Habilitación del borde del río para uso estacional.

- 3 Áreas deportivas y su infraestructura operativa.

- Centro Deportivo Isla Verde
[comuna: Temuco]

- 1 Áreas deportivas y su infraestructura operativa.

- 2 Áreas delimitadas para avistamiento de aves.

- 3 Embarcadero de acceso y/o emergencias.

- 4 Control de acceso.

- Atravieso las Rocas - Isla Verde
[comuna: Temuco | Padre las Casas]

- 1 Sector de acceso al río en la ribera sur.

- Infraestructura de cruce del río (tirolsa).

- Paseo Fluvial Bellavista- Las Rocas
[comuna: Padre las Casas]

- 1 Senderos interpretativo.

- 2 Miradores elevados.

- 3 Implementación de zonas de restauración ecológica y reemplazo de aromos.

- 4 Atravesos de río.

INTERVENCIÓN TÁCTICA

- 1 Huerto Comunitario

- 2 Área Cochayuyero

MANEJO DE CAUCE

- Proyecto de Intervención

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

- 1 PUH Amanecer
- 2 Construcción Costanera Amanecer entre calle Las Quilas y Av. San Sebastián


PROYECTOS PLAN MAESTRO

Parque Fluvial Amanecer [comuna: Temuco]

- 1 Senderos interpretativo.
- 2 Miradores elevados.
- 3 Acceso y/o emergencia.
- 4 Área recreacional

INTERVENCIÓN TÁCTICA

MANEJO DE CAUCE

-  Proyecto de Intervención



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

- 1 Mejoramiento Interconexión surponiente Temuco- Padre las Casas: Puente Javiera Carrera

PROYECTOS PLAN MAESTRO

Territorio de Restauración Manquehue Oriente

[comuna: Temuco | Padre las Casas]

- 1 Sendero interpretativo.
- 2 Zona de reestauración ecológica y reemplazo de aromos.
- 3 Baños públicos y caseta operarios.
- 4 Acceso vehicular y peatonal.

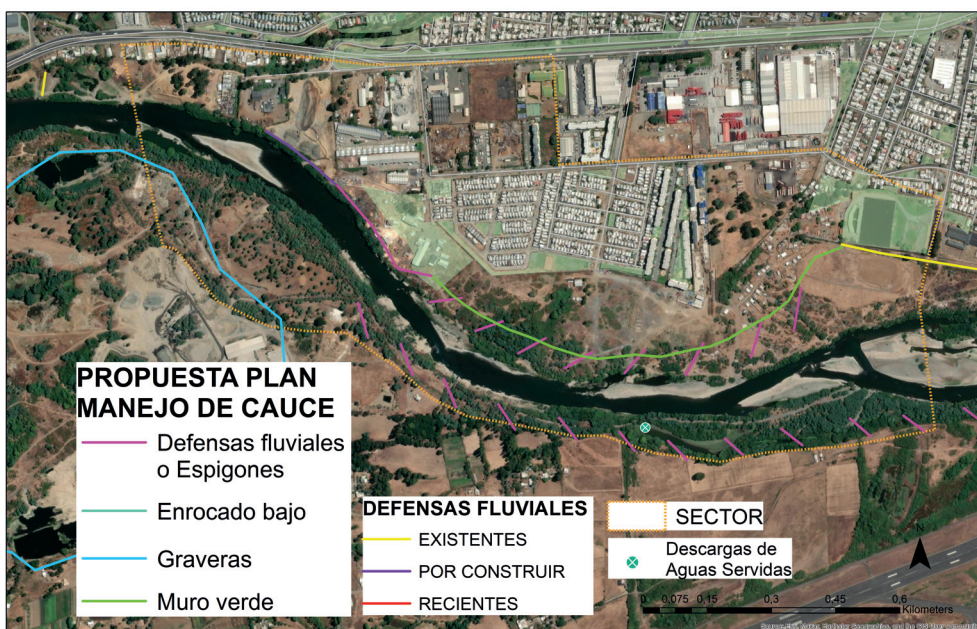
*Integración al proyecto vial MINVU que evite una barrera con el río.

INTERVENCIÓN TÁCTICA

- 1 Huerto Comunitario

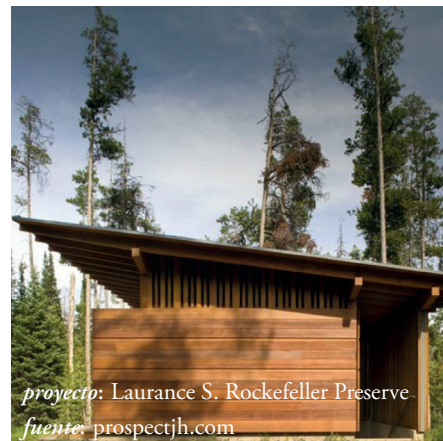
MANEJO DE CAUCE

- Proyecto de Intervención



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

PROYECTOS PLAN MAESTRO

◊ Territorio de Restauración Maquehue-El Pozón [comuna: Temuco | Padre las Casas]

- ① Sendero interpretativo.
- ② Zona de reestauración ecológica y reemplazo de aromos.
- ③ Estación educativa sobre ecosistemas, jardines de lluvia, compostaje y agricultura urbana.
- ④ Embarcadero de acceso y/o emergencias

INTERVENCIÓN TÁCTICA

- ① Arborización entre áreas verdes existentes

MANEJO DE CAUCE

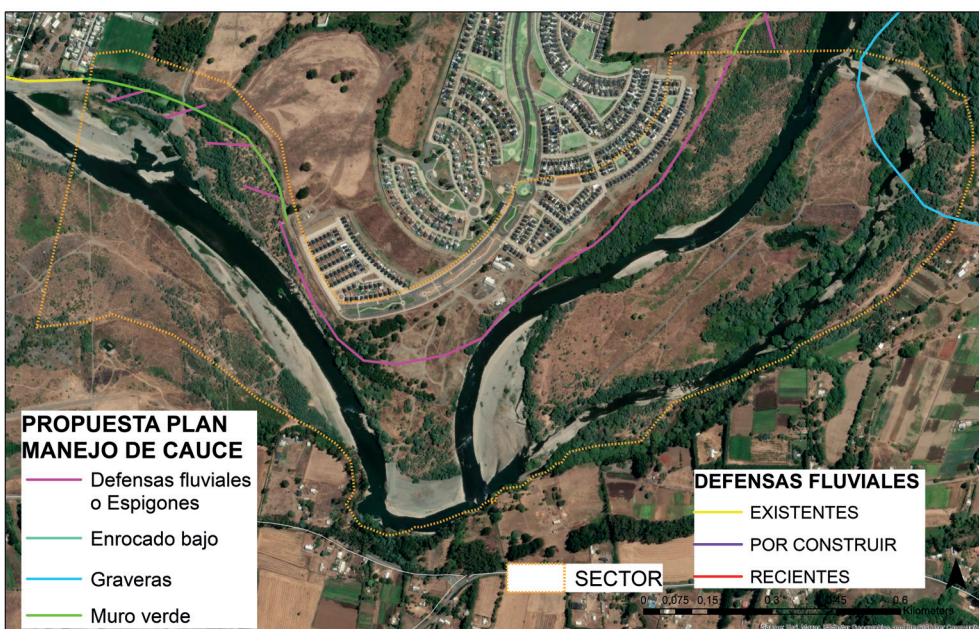
◊ Proyecto de Intervención

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

PROYECTOS PLAN MAESTRO



Balneario Los Fundadores

[comuna: Temuco]

- ① Información turística, baños públicos, duchas solares, sala información y caseta operarios
- ② Acceso vehicular y área de estacionamiento
- ③ Sendero interpretativo.
- ④ Zonas de restauración ecológica y reemplazo de aromos.
- ⑤ Anfiteatro o espacio abierto para actividades culturales.
- ⑥ Embarcadero de acceso y/o emergencias.

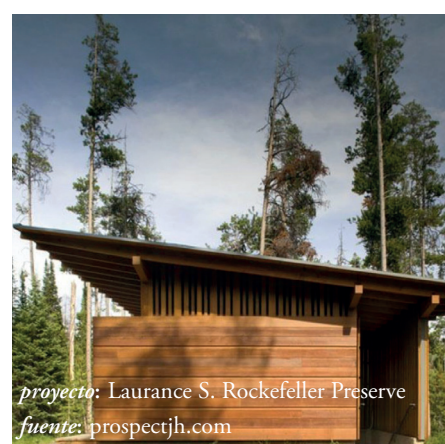
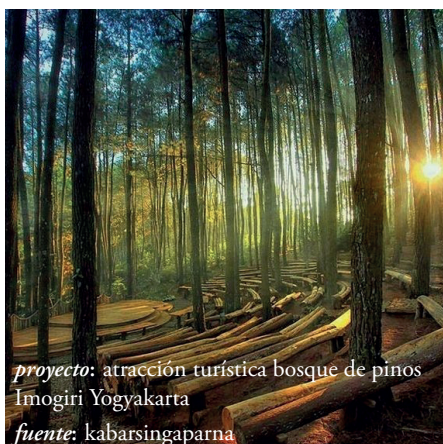
INTERVENCIÓN TÁCTICA

MANEJO DE CAUCE



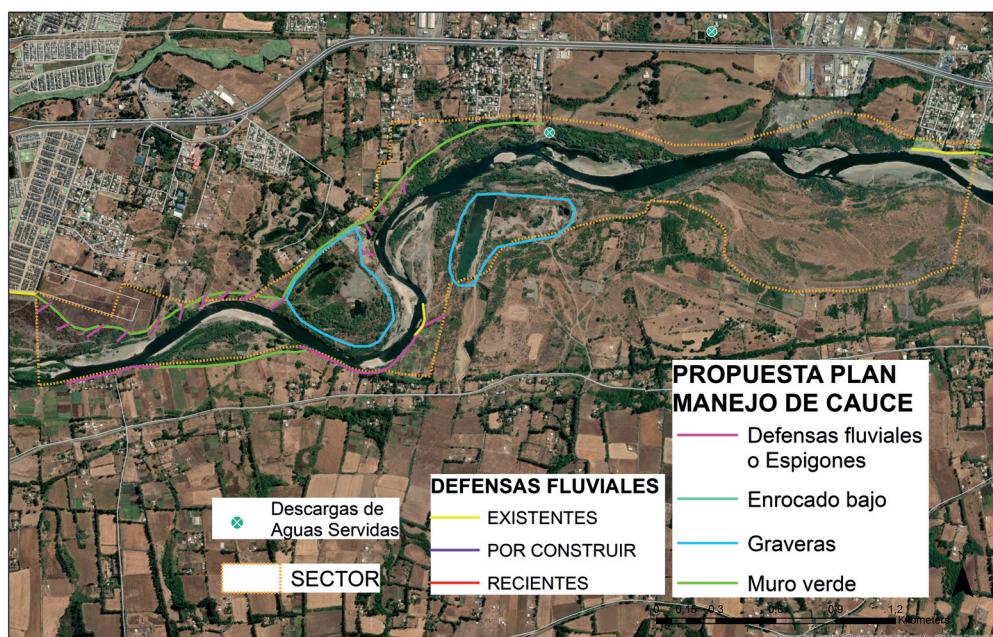
Proyecto de Intervención

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

PROYECTOS PLAN MAESTRO

Territorio de Restauración Botrolhue Oriente -Poniente [comuna: Temuco]

- 1 Acceso
- 2 Espacio Ceremonial y Centro de Interpretación Cultural Mapuche
- 3 Zonas de restauración ecológica con flora nativa.
- 4 Senderos interpretativo.

Parque Intercultural Botrolhue [comuna: Temuco | Temuco]

- 1 Zona de restauración
- 2 Senderos interpretativo.
- 3 Espacio ceremonial y centro de interpretación cultura mapuche
- 4 Infraestructura productiva comunitaria
- 5 Embarcadero de acceso y/o emergencias

INTERVENCIÓN TÁCTICA

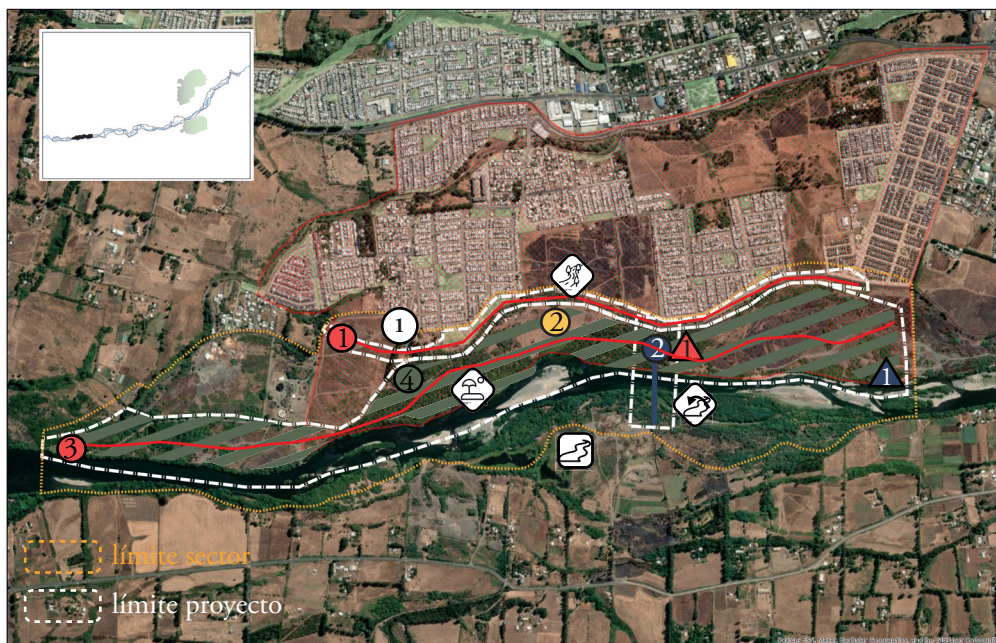
- 1 Huerto medicinal

MANEJO DE CAUCE

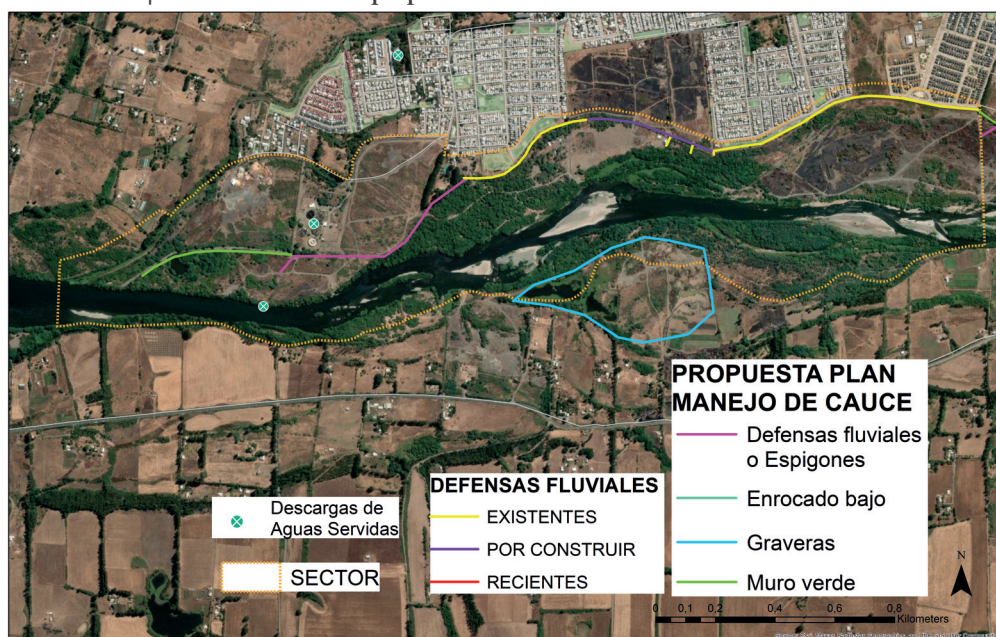
- Proyecto de Intervención

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

PROYECTOS PLAN MAESTRO

- Atravesio Labranza** [comuna: Temuco | Padre las Casas]
 - Sector de acceso al río en la ribera sur.
 - Infraestructura de cruce del río (tirolsa o barcasas según tramo).
- Costanera de Interconexión Barrial** [comuna: Temuco]
 - Infraestructura vial entre barrios consolidados.
- Balnearios Barriales Labranza** [comuna: Temuco]
 - Acceso
 - Infraestructura mínima de uso balneario.
 - Sendero interpretativo
 - Zonas de restauración ecológica y reemplazo de aromos.

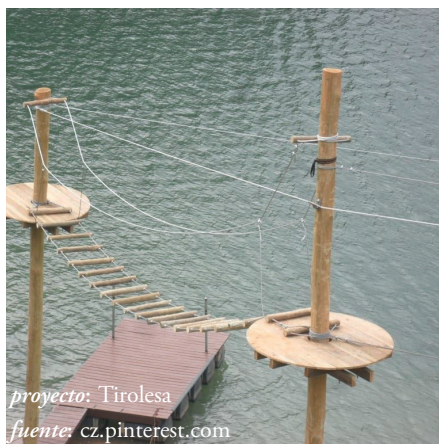
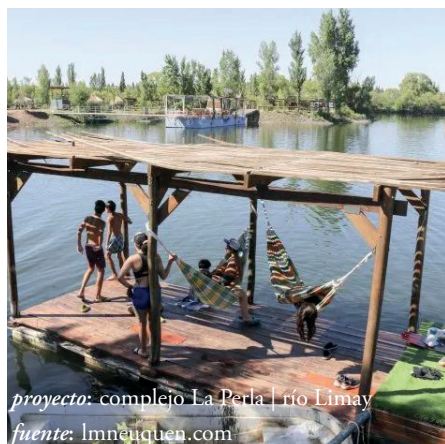
INTERVENCIÓN TÁCTICA

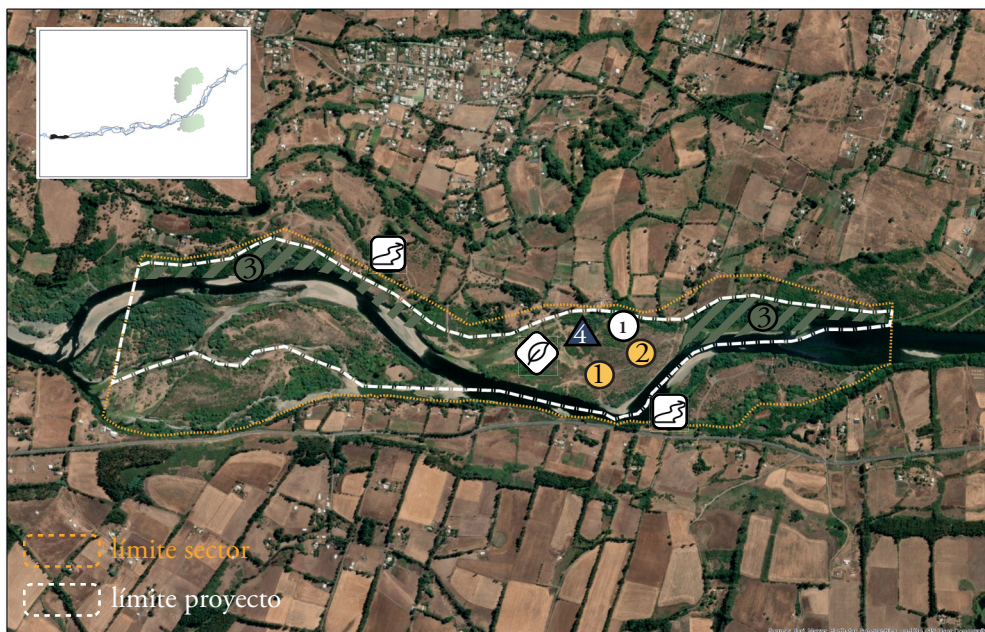
- 1 Huerto comunitario

MANEJO DE CAUCE

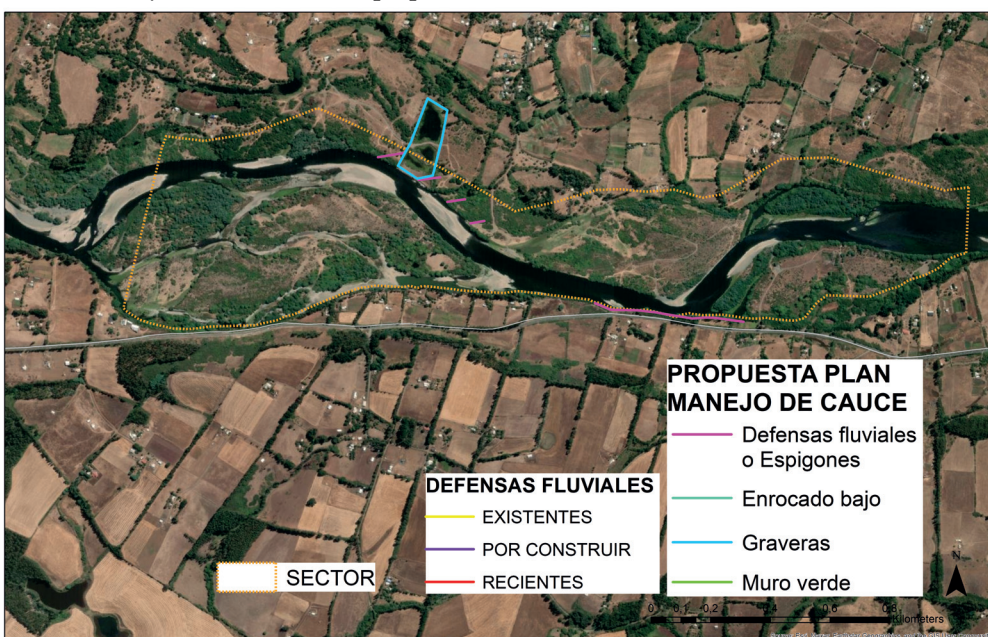
- Proyecto de Intervención

REFERENTES





Plano Sector | fuente: Elaboración propia



Plano Manejo de cauce | fuente: Elaboración propia

PROYECTOS EXISTENTES INCLUIDOS

PROYECTOS PLAN MAESTRO

◇ Territorio de Restauración Rengalil [comuna: Temuco]

- ① Infraestructura productiva comunitaria (invernaderos, sistemas de riego, huertos medicinales).
- ② Espacio ceremonial y centro de interpretación cultural mapuche.
- ③ Reestauración con flora nativa para resguardo de bordes erosionados.
- ▲ Acceso.

INTERVENCIÓN TÁCTICA

- ① Huerto comunitario

MANEJO DE CAUCE

- Proyecto de defensas fluviales

REFERENTES

